



COMUNE DI LIVORNO

Scuola - Città

2010/2011



CRED
Centro Risorse Educative e Didattiche "Il Satellite"

www.comune.livorno.it
sezione "Educazione e scuola", voce "CRED"

Introduzione: **Carla Roncaglia**, *Assessore allo Sviluppo della Persona* 3

Comune di Livorno

- CRED - Centro Risorse Educative e Didattiche 6
- A cura dei vari uffici e servizi, con il coordinamento del CRED 30

Enti Pubblici

- **Ministero della Pubblica Istruzione**
Ufficio Scolastico Provinciale di Livorno 44
- **Ministero per i Beni e le Attività Culturali**
Archivio di Stato di Livorno 45
- **Ministero dell'Interno**
Polizia di Stato - Sezione Polizia Stradale di Livorno 46
Comando Provinciale Vigili del Fuoco di Livorno 47
- **Istituto Superiore di Studi Musicali "P. Mascagni"** 48
- **UNICEF** - Comitato Provinciale di Livorno 49
- **Telethon** 50
- **Azienda U.S.L. 6 di Livorno** 51
- **AAMPS - Azienda Ambientale di Pubblico Servizio - Livorno** 53
- **ASA - Azienda Servizi Ambientali - Livorno** 54
- **ATL - Azienda Trasporti Livornese** 55
- **Autorità Portuale di Livorno** 57
- **CIBM - Centro Interuniversitario di Biologia Marina "G. Bacci"** 58
- **EALP - Azienda Energetica della Provincia di Livorno** 59

Altri Enti e Associazioni

- **Ordine dei Medici Veterinari della Provincia di Livorno** 62
- **Arciconfraternita della Misericordia** 64
- **SVS - Società Volontaria di Soccorso** 65
- **Diocesi di Livorno - Ufficio Beni culturali** 66
- **Fondazione Cassa di Risparmi di Livorno** 67
- **Fondazione Trossi Uberti** 68
- **FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano** 69
- **Amaranta Service** 70
- **Associazione Corale Polifonica Guido Monaco - Livorno** 71
- **Associazione Cure Palliative - Onlus** 72
- **Associazione don Nesi - Corea** 73
- **Associazione Italia - Nicaragua** 74
- **CAI - Club Alpino Italiano** 75
- **Comitato Livornese per la promozione dei valori risorgimentali** 76
- **Comunità di Sant'Egidio** 77
- **CRAL ENI** 78
- **Eco-Mondo** 70
- **Il Nuovo Fontanile** 80
- **Itinera** 81
- **La Livornina** 82
- **Limone nel verde** 83
- **Matithyah** 84
- **Montevaso** 85
- **Nautilus** 86
- **UISP** 87
- **Unicoop Tirreno** 88

L'Amministrazione Comunale e le Istituzioni scolastiche autonome sono accomunate dal medesimo intento: costruire per questa città un sistema educativo forte, integrato, accogliente e di qualità, che permetta a tutti, senza distinzioni di genere, di classe sociale o di etnia, di sviluppare interamente le potenzialità individuali, completare con successo i percorsi di istruzione e formazione intrapresi, porre solide basi per esercitare, da adulti, una cittadinanza piena e consapevole. Nella convinzione che anche in questo sta la ricchezza, presente e futura, di una Comunità.

Il Programma "Scuola - Città", con la sua ricca offerta di opportunità per espandere e qualificare l'offerta formativa, di piste interessanti per innovare la didattica, di stimoli a sperimentare percorsi culturali e professionali inediti è, da molti anni, testimonianza concreta dello stretto legame, interattivo ed efficace, che si è venuto creando tra le Istituzioni scolastiche ed il territorio, nelle sue più diverse espressioni.

Il catalogo che presentiamo all'attenzione delle scuole per l'anno scolastico 2010/2011 è ancora più ampio che in passato. Oltre ai tradizionali Laboratori permanenti del CRED "Il Satellite" (Informatica, Didattica della storia, Teatro, Linguaggio audiovisivo e cinematografico, Educazione alla cittadinanza, Educazione alla pace e all'intercultura), che in parte confermano ed in parte rinnovano le loro proposte progettuali avvalendosi della collaborazione di soggetti culturali attivi sul territorio, si consolida il nuovo laboratorio rivolto all'Educazione ambientale, che offre percorsi di grande interesse mettendo a disposizione delle scuole anche inediti spazi per le attività (il laboratorio scientifico allestito a Villa Letizia, la Serra di Villa Fabbricotti, il Parco Didattico).

Sono confermate e potenziate tutte le proposte didattiche offerte alle Scuole dai vari settori dell'Amministrazione Comunale (Ufficio URP Pubblicazioni Rete Civica, Europe Direct Gemellaggi e Progetti di Cooperazione Internazionale, Archivio Storico, Museo Fattori, Biblioteca Labronica, Ufficio Cultura Servizi Bibliotecari e Museali Università, Ufficio Turismo Giovani e Tempo libero, Città Sicura, Protezione Civile, Ufficio Toponomastica, Ufficio Polizia Municipale), così come quelle di importanti soggetti istituzionali presenti sul territorio (USP, Archivio di Stato, Polizia di Stato, Vigili del Fuoco, Istituto Mascagni, UNICEF, Telethon, ASL 6, AAMPS, ASA, ATL, Autorità Portuale, CIBM, EALP, Diocesi di Livorno, Fondazione Cassa di Risparmi) e delle Associazioni ed Agenzie formative, particolarmente attente ai temi educativi e sociali che propongono iniziative di formazioni significative.

Un insieme, quindi, ricco e vario di possibili percorsi didattici integrabili nei POF delle singole scuole, che rende evidente quante opportunità può dare la "città" alla scuola e quanto la scuola può contare sulla "città".

Ci auguriamo, perciò, che dirigenti scolastici e docenti possano qui trovare idee, contenuti, strumenti con cui meglio rispondere ai loro compiti ed ai bisogni degli studenti e delle loro famiglie, potenziando così la propria azione educativa e culturale, nell'interesse delle nuove generazioni e dell'intera Comunità locale.

Carla Roncaglia

Assessore allo Sviluppo della Persona

| Programmi del Comune di Livorno | per le scuole



Laboratorio per la didattica del linguaggio informatico

• Servizi

Attività di consulenza e prestito con possibilità di incontri individuali e/o di piccolo gruppo per la programmazione didattica; servizi da attivare su richiesta delle singole scuole e/o insegnanti della zona socio-sanitaria.

• Corsi di formazione rivolti ad insegnanti della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° grado

Scrivere con un computer multimediale

Alfabetizzazione informatica, corso di base per l'utilizzo del computer e delle sue periferiche per inserire immagini e suoni e per editare le informazioni.
(max 18h per minimo 10 insegnanti)

Realizzare un giornale elettronico

Apprendimento ed uso di Publisher come software per realizzare documenti visio-nabili anche su Web.
(max 18h per minimo 10 insegnanti)

Realizzare un prodotto multimediale

Progettazione e organizzazione di un percorso didattico con scelta del software opportuno, per realizzare un prodotto multimediale: individuazione ed esempi di uso del software necessario.
(max 12h per minimo 10 insegnanti)

La macchina fotografica digitale

Uso didattico della macchina fotografica digitale nella scuola con apprendimento dell'uso dello scanner e degli indispensabili procedimenti di fotoritocco.
(max 12h per minimo 10 insegnanti)

Percorsi didattici realizzati con l'ausilio del computer

Proiezione e dimostrazione di prodotti multimediali realizzati dalle Scuole Primarie e Secondarie di 1° e 2° grado per illustrare come si documenta un percorso didattico, organizzazione, tempi ed esempi di uso del software necessario.
(max 4h per minimo 10 insegnanti)

• **Percorsi rivolti ad insegnanti con classi**

Realizzare prodotti di documentazione per comunicare percorsi didattici

Progettazione con insegnanti di percorsi didattici che permettano di trasporre, attraverso il mezzo elettronico, esperienze didattiche in modo interattivo.

(max 5 classi, tempi ed organizzazione da stabilire con gli insegnanti interessati)

Progettare e realizzare spot/filmati didattici con l'uso del computer

Progettazione, organizzazione e produzione di percorsi didattici finalizzati a produrre filmati su Dvd di piccoli spot video realizzati con videocamera e computer.

(max 5 classi, tempi ed organizzazione da stabilire con gli insegnanti interessati)

Progetto di supporto alle disabilità di apprendimento

Consulenza per la ricerca, la conoscenza e l'uso di strumenti informatici che permettano di contrastare le disabilità di apprendimento.

• **Rassegne: scambi di esperienze**

Scambi di esperienze relative a sperimentazioni di innovazione didattica realizzati con le scuole, mirati alla diffusione delle buone pratiche.

• **Sperimentazioni**

Itinerari didattici informatici per scuola primaria, in collaborazione con:

Istituto Comprensivo "Don Angeli", scuola "P. Thouar";

Istituto Comprensivo "G. Bolognesi", scuola "O. Campana";

1° Circolo, scuola "G. Micheli" e "G. Puccini";

4° Circolo, scuola "U. Corridi";

7° Circolo, scuola "G. Carducci-Montenero".

Itinerari didattici informatici per scuola secondaria di 1° grado, in collaborazione con l'Istituto Comprensivo "Don Angeli", scuola "Michelangelo".

• **Realizzazione Prodotti**

Progettazione e realizzazione di prodotti multimediali a valenza didattica.

Coordinatore didattico: Massimo Salemmi

Operatore: Mario Gavazzi



Laboratorio per la ricerca e la didattica della storia

• Servizi

Attività di consulenza e prestito con possibilità di incontri individuali e/o di piccolo gruppo per la programmazione didattica. Il laboratorio è disponibile anche per la consulenza alle scuole dell'intera zona socio - sanitaria.

• Materiali disponibili al prestito

Film, documentari in VHS e DVD e testi inerenti i seguenti argomenti:

- Archeologia e storia antica: preistoria, età dei metalli, grandi civiltà del Mediterraneo, Etruscologia, Romanizzazione;
- Medioevo: disponibili anche serie di diapositive commentate dal titolo *Armi e armati dal 1000 al 1500*;
- Risorgimento: disponibili anche serie di diapositive commentate dal titolo *Il Risorgimento livornese*;
- Storia contemporanea: disponibile anche il video *Livorno, quel 28 maggio del '43* prodotto dal CRED.;
- Testi, immagini e diapositive, anche seriate, sulla storia di Livorno;
- Cinema e letteratura.

• Progetti

Le piazze storiche di Livorno: origini, trasformazioni, eventi

Il percorso didattico si propone di valorizzare il tema della piazza quale elemento urbanistico che appartiene a tutte le città, tradizionalmente luogo d'incontro e di socializzazione, spesso punto di partenza e di sviluppo di movimenti culturali.

La piazza, storicamente, svolgeva svariate funzioni: luogo di scambio, di mercato, di affari commerciali, di manifestazioni o parate, celebrazioni. L'idea è quella di avvicinare i ragazzi e i bambini delle scuole del territorio a questo elemento urbanistico della nostra città attraverso una serie di incontri didattici in classe, sopralluoghi, interviste, ricerche. L'obiettivo del percorso di quest'anno è quello di riscoprire non solo la storia delle piazze più antiche della città (ad es. piazza San Marco, piazza Magenta, piazza XX Settembre, piazza Grande, piazza delle Carrozze, piazza Micheli, ecc...) ma anche il ruolo che hanno avuto nell'accogliere i livornesi in corrispondenza di episodi o di eventi significativi per lo sviluppo storico culturale del nostro territorio. Obiettivo ultimo del progetto è quello di sviluppare nei ragazzi il senso di appartenenza e di identità rispetto al proprio territorio.

Destinatari: 4 classi, scuola primaria e secondaria di 1° grado.

Metodologia: un incontro settimanale, alternando una fase teorica pratica ad una pratica di uscita o di laboratorio

1° fase: introduzione generale storica, evoluzione storico-urbanistica del territorio, dalle origini ai giorni nostri

2° fase: il concetto di piazza nella storia e i segni più interessanti sul territorio di Livorno

3° fase: sopralluoghi e visite guidate. Rielaborazione e verifica. Attività di laboratorio manuale

Durata: 12h a classe

Strumenti didattici: videoproiezioni, cartografie storiche, fotografie, materiali specifici per il laboratorio conclusivo.

Produzione finale: realizzazione di una mostra finale con esposizione dei plastici raffiguranti le piazze, realizzati dalle classi durante il percorso didattico.

Le origini del linguaggio livornese: personaggi, proverbi e curiosità

Il progetto ha lo scopo di valorizzare, attraverso approfondimenti, la cultura storica del territorio mediante la conoscenza delle origini del linguaggio livornese. Il vernacolo locale, tradizionalmente parlato dalle persone meno colte della città, si sviluppa grazie all'influenza delle diverse popolazioni con le quali Livorno è entrata in contatto nel corso del tempo: Inglesi, Greci, Ebrei, Francesi, Fiamminghi, Armeni, tesi a fare *Diversis Gentibus Una*, ossia *Una sola cittadinanza da genti diverse*, come era scritto su l'“Unghero”, la prima moneta livornese fatta coniare dal Granduca Ferdinando II nel 1655. Tra le comunità che maggiormente hanno influenzato la parlata livornese è da ricordare quella ebraica, la più numerosa e la più solida dal punto di vista economico, ancora oggi presente in città. Il popolo ebraico livornese parlava il bagitto o bagito, un linguaggio con caratteristiche fonetiche particolari che si diffonde nel territorio nel XVII secolo e scompare nei primi del '900 lasciando dei segni significativi nelle espressioni, parole e modi di dire ancora oggi utilizzati dai nostri concittadini. Il periodo più fertile del vernacolo livornese va dagli ultimi anni del secolo XVIII fino al 1875. Scrissero in vernacolo livornese: Natale Falcini (1759-1835) e Giovanni Luigi Fiori (1790-1868), il Pancani, autore della *Morte d'Ugolino*; un anonimo che scrisse *Testamento del Menicanti*, Giovanni Guarducci, esule a Bastia che lasciò, nel 1853 *Leon Cesana* in gergo ebraico-livornese. Tra i grandi vernacolisti si pone Dino Targioni Tozzetti, conosciuto come “Cangillo”, autore dei sonetti “cor pepe e cor sale”. Da non dimenticare Beppe Orlandi, nato a Livorno nel 1898 e morto nel 1963: uomo di teatro che mette in scena i suoi lavori, introducendo nel teatro in vernacolo il trucco di vestire gli uomini da donne.

Destinatari: 4 classi scuola primaria e secondaria di 1° grado

Metodologia: un incontro settimanale, alternando una fase teorico-pratica ad una pratica di uscita o di laboratorio. In particolare, il percorso sarà in tre fasi:

- 1) introduzione storico-culturale ai concetti di lingua, dialetto e vernacolo, caratteristiche generali e differenze;
- 2) le origini del linguaggio livornese: dal bagitto al vernacolo. Caratteristiche fonetiche e grammaticali del vernacolo livornese, origini e curiosità dei proverbi e modi di dire;
- 3) personaggi del vernacolo livornese (Beppe Orlandi, Targioni Tozzetti, ecc.): opere e curiosità. Testimonianze e interviste con esperti. Organizzazione laboratorio finale con letture e interpretazioni di poesie e racconti di tradizione popolare.

Durata: 12h a classe

Strumenti didattici: videoproiezioni, cartografie storiche, fotografie, materiali specifici per il laboratorio conclusivo.

Produzione finale: letture e interpretazioni di testi (poesie, racconti, canzoni, testi teatrali) di tradizione popolare.

Segni delle comunità straniere: cultura e tradizioni a confronto

Uno degli aspetti più significativi della storia della città di Livorno è sicuramente quello legato alla particolare ed originale vicenda della sua popolazione, frutto di una mescolanza di gente di ogni origine e provenienza. A partire dalla fine del '500 la nostra città accolse infatti, *mercanti di qualsivoglia nazione, Levantini, Ponentini, Spagnoli, Portoghesi, Greci, Tedeschi, et Italiani, Hebrei, Turchi, Armeni, Persiani...* La presenza di queste comunità straniere sul tessuto urbano ha sicuramente contribuito ad arricchire commercialmente, economicamente e culturalmente la nostra città che, ieri e oggi, rappresenta un simbolo di tolleranza e di apertura nella grande cultura dell'accoglienza. Nel tempo Livorno è cresciuta e si è sviluppata ma ha mantenuto intatta questa cultura dell'accoglienza verso comunità straniere che sempre più si sono insediate e integrate nel nostro tessuto. La realtà attuale, come dimostrano i dati dei censimenti della popolazione, è quella di una società sempre più multietnica e multirazziale.

Solo comprendendo le ragioni culturali, le tradizioni, gli usi e condividendoli con i ragazzi e con le famiglie si può favorire un approccio e un inserimento positivo che possa rappresentare anche un'opportunità di arricchimento per la classe e l'intera società.

L'obiettivo del progetto è, dunque, quello di accompagnare i ragazzi in un percorso di conoscenza e di avvicinamento verso le nuove comunità presenti a Livorno e le loro diverse culture per favorirne una più facile comunicazione e approccio nel rapporto insegnante-famiglia-alunno.

Destinatari: 3 classi scuola primaria e secondaria di 1° grado

Metodologia:

- 1) problematizzazione: attraverso incontri a tema con gli operatori (presentazione dei contenuti storici, familiarizzazione e approccio con nuovi strumenti di lavoro, lezioni frontali, videoproiezioni);
- 2) sopralluogo e fase operativa: attraverso visite guidate nei luoghi di interesse del progetto;
- 3) incontro/confronto: attività di incontro e confronto con esponenti delle nuove comunità presenti a Livorno. Discussione sulla cultura, le tradizioni, usi e costumi, modi di vita.

Durata: 12h a classe

Strumenti didattici: videoproiezioni, cartografie storiche, fotografie, materiali specifici per il laboratorio conclusivo.

Produzione finale: il progetto prevede la realizzazione di un video di documentazione strutturato in cui sono raccolti i momenti più significativi del progetto. Il video sarà presentato a progetto concluso e valorizzerà il momento del confronto e incontro con gli esponenti delle comunità straniere presenti nella città.

Architetture in città: stili a confronto

L'architettura è la disciplina che ha come scopo l'organizzazione dello spazio in cui vive l'essere umano. Semplificando, si può dire che essa attiene principalmente alla progettazione e costruzione di un immobile o dell'ambiente costruito. L'architettura è nata innanzitutto per soddisfare le necessità biologiche dell'uomo, come la protezione dagli agenti atmosferici, e proprio per questo è tra le discipline maggiormente presenti in tutte le civiltà. Con la comparsa di caratteri estetici si ebbe la nascita dell'architettura anche come arte visiva, dotata però di proprie caratteristiche peculiari.

Il percorso didattico si propone di raccontare la storia della nostra città attraverso la

ricerca, lo studio e l'osservazione delle diverse tipologie architettoniche che caratterizzano il territorio. Un viaggio alla scoperta delle architetture di città, confrontando stili e materiali degli edifici più interessanti e curiosi della città (il Neoclassicismo del Cisternone, il Razionalismo del grattacielo e del palazzo Grande, le ville eclettiche del lungomare ecc., il Liberty delle villette lungomare, i palazzi rossi di viale Mameli ecc.). Obiettivo del progetto è avvicinare i più giovani all'architettura e al suo linguaggio, evidenziando l'influenza che determinate scelte architettoniche hanno nella vita sociale e culturale di una comunità.

Destinatari: 3 classi scuola primaria e secondaria di 1° grado

Metodologia: un incontro settimanale, alternando una fase teorica pratica ad una pratica di uscita o di laboratorio.

- 1) Introduzione generale al linguaggio dell'architettura (struttura, funzionalità ed estetica);
- 2) le architetture di città, viaggio alla scoperta degli edifici più originali ed interessanti. Stili a confronto, acquisizione di un linguaggio architettonico di base;
- 3) sopralluoghi e visite guidate/interviste. Progettazione e realizzazione di una mostra fotografica finale.

Durata: 12h a classe

Strumenti didattici: videoproiezioni, cartografie storiche, fotografie, materiali specifici per il laboratorio conclusivo.

Produzione finale: realizzazione di una mostra fotografica, un viaggio alla scoperta delle architetture di città più originali e curiose.

Le Città Invisibili

Scopri e conosci la storia della tua città

Attraverso *Le Città Invisibili*, la classe scopre e conosce la propria città in maniera ludica, divertente e interdisciplinare. Con i percorsi proposti da *Le Città Invisibili*, attraverso la lettura di un racconto prescelto, si può conoscere la storia di Livorno e visitare il territorio mediante una mappa specifica.

Utilizzando questo metodo, volto a favorire nel bambino la capacità di ricerca e la fantasia, lo studente può scoprire una storia della città talvolta invisibile.

Si propongono i seguenti percorsi:

- Viaggio alle origini di Livorno
- Viaggio a Livorno tra Cinquecento e Seicento
- Viaggio a Livorno nel Settecento
- Viaggio a Livorno nell'Ottocento
- Viaggio a Livorno nel primo Novecento
- Viaggio a Livorno nel dopoguerra

Destinatari: scuola primaria 2° ciclo, scuola secondaria di 1° grado.

Durata: il progetto ha una durata annuale. Ogni modulo formativo ha una durata complessiva di 7h per ogni singola classe.

La collana *Le Città Invisibili*, realizzata in collaborazione tra Comune di Livorno e Coop. Itinera è in vendita al pubblico presso le librerie cittadine; costo dell'intera collana € 18,00; costo del singolo volumetto € 3,50.

Progetti in collaborazione con Coop. Itinera

• **Appuntamento con la storia. La città, la scuola e noi**

Progetto sperimentale interdisciplinare in collaborazione fra Laboratorio di Storia, Informatica, Audiovisivi del CRED

Percorso didattico strutturato per piccoli studenti, che si avvale di ricerche, itinerari, foto, disegni, rielaborazioni al computer.

Il progetto guida per le strade di Livorno alla ricerca dei tanti segni, testimonianza della convivenza di genti diverse nel tempo e vuole essere un ponte fra passato, presente e futuro.

Prevede la realizzazione di un CD-ROM interattivo e di un evento finale, che comprende la presentazione - proiezione del percorso didattico e un concorso a quiz con premiazione sui temi storici affrontati dalle classi partecipanti.

Destinatari: da 3 a 8 classi del triennio della scuola primaria.

• **Materiali didattici**

L'uomo preistorico interattivo

Percorso multimediale interattivo su CD-ROM, *in collaborazione*

con il Laboratorio di Informatica e con insegnanti di scuola primaria.

Il Laboratorio è disponibile a realizzare, su richiesta degli insegnanti, anche in collaborazione con l'Istituto Storico della Resistenza e della Società Contemporanea, rassegne di film e di documentari anche dell'Istituto LUCE sulla *Memoria del Novecento*, e, più precisamente, sui seguenti temi: *la Prima Guerra Mondiale, Avvento del Fascismo e persecuzioni razziali, Seconda Guerra Mondiale e Resistenza, Dopoguerra e Ricostruzione.*

Coordinatore didattico: Rosanna Fiori

Supporto operativo: Anna Patassini



Proposte per l'educazione alla legalità

• **InterSpazio**

In continuità con quanto proposto nell'anno scolastico 2009/2010, mediante il progetto *AlternatiVita*, InterSpazio si propone di affrontare e trattare in maniera più approfondita le grandi tematiche inerenti la consapevolezza e il benessere che può derivare da quei beni immateriali che concorrono alla crescita della persona.

Nel corso dello scorso anno *AlternatiVita* ha proposto importanti sollecitazioni ai bambini, invitandoli a guardare ai beni di consumo con occhio critico, a distinguere tra beni primari e beni secondari o superflui, convogliando le energie e la creatività verso lo sviluppo di un kit didattico composto da un gioco tematico.

Il punto di arrivo dello scorso anno è il punto di partenza per un nuovo percorso rivolto ai bambini e ai loro insegnanti, dando valore alla continuità educativa e al progressivo approfondimento dei contenuti.

Alla base del progetto è posta una riflessione sul fatto che in tema di consumi e di stili di vita, quello che ci viene proposto come modello di successo dominante e come pensiero unico, non sia in realtà l'unica via possibile da percorrere; a partire da questo dato si vogliono sperimentare, insieme ai ragazzi, stili di vita improntati alla sobrietà, facendo loro capire concretamente che temi quali il commercio equo e solidale, il consumo critico, il risparmio energetico, l'impiego di energie alternative sono possibili e praticabili nel quotidiano.

Gli obiettivi che il progetto si propone mirano a sviluppare nei ragazzi una maggior consapevolezza inerente agli stili di vita ed ai bisogni individuali, una riflessione che, a partire dal rapporto con il denaro, promuova comportamenti che pongano al centro la crescita individuale e la socialità positiva.

Gli incontri avranno lo scopo di:

- formare l'alunno verso una cittadinanza attiva e consapevole;
- sviluppare la consapevolezza sul valore del denaro;
- responsabilizzare i ragazzi all'amministrazione del denaro;
- orientarsi al consumo preferendo uno stile di vita più semplice e sobrio piuttosto che uno stile di vita legato all' "usa e getta" e allo spreco consumistico;
- stimolare lo sviluppo di una consapevolezza inerente i bisogni individuali immateriali.

Nel progetto saranno sviluppati i seguenti *contenuti*:

- la sobrietà nel concreto; consigli per la vita di tutti i giorni;
- riciclaggio, quanto è importante; vediamo dove vanno a finire i nostri rifiuti differenziati: che cosa diventano?;
- facciamo insieme la spesa in un supermercato: impariamo a risparmiare pur comprando tutto l'indispensabile e scartando i prodotti multi-imballati, che inquinano molto di più ed hanno anche un prezzo superiore;
- dal carrello alla pancia: impariamo a conoscere cosa compriamo per alimentarci, come è stato prodotto, con quali additivi e con quali conseguenze sulla salute;
- tempo di smaltimento e biodegradazione di tutti i materiali di uso comune, per ren-

derci conto di quanto restano nell'ambiente e dunque di quanto inquinano;
- beni immateriali e valori relazionali.

Destinatari: 4 classi della scuola primaria livornese.

• **MiaPolis**

MiaPolis nasce come intervento finalizzato a rendere i cittadini fin da piccoli attori responsabili e protagonisti del processo democratico che caratterizza e deve caratterizzare la nostra società.

La democrazia partecipativa è, dunque, il tema centrale del progetto, continuazione ideale del percorso precedente incentrato sulla Costituzione italiana. Partendo dai contenuti sviluppati nel corso dell'anno scolastico precedente, il percorso affronterà la necessità per ogni comunità sociale di sviluppare un proprio ordinamento giuridico. La presenza di un sistema di regole diviene funzionale, in tal senso, al garantire i diritti di tutti, soprattutto di quei soggetti che rischiano di essere più deboli.

La necessità di un sistema di regole viene affrontata dal progetto mediante una metafora ispirata agli ecosistemi "bosco" e "giungla", dove nel primo la presenza di un equilibrio ordinato tra i diversi elementi che lo compongono, consente di esercitare la propria funzione all'interno del sistema. Il concorrere di tutti gli elementi in equilibrio, crea un ambiente armonico. Questo modello viene posto in contrapposizione con l'ecosistema "giungla", nel quale viene evidenziato come la "legge del più forte" detti le condizioni all'intera gerarchia animale. Il percorso, una volta assodato il concetto di necessità di un ordinamento, farà riflettere i bambini sulle differenze che ordinamenti diversi comportano sulle popolazioni. La regola non può essere assunta a valore assoluto in sé, laddove sia imposta, come nei regimi dittatoriali, oppure non costruita mediante una reale partecipazione democratica.

Da tale riflessione deriva, quindi, l'importanza di pensare al percorso educativo come spazio all'interno del quale è necessario stimolare non solo la capacità di acquisire nuove conoscenze, ma anche la capacità di osservare, elaborare ed intervenire concretamente sulla realtà circostante.

Finalità del progetto è, pertanto, accompagnare i bambini in un percorso di riconoscimento del sistema di regole, di promozione dei diritti inevitabilmente collegati ai doveri, di responsabilizzazione rispetto al proprio agire e di comprensione dell'esistenza di un processo di azione-reazione del mondo circostante.

Gli obiettivi che il progetto si propone sono:

- stimolare nei bambini l'interiorizzazione del sistema di regole come risorsa necessaria per garantire la libertà di tutti;
- lavorare sul binomio "libertà-regole";
- accompagnare i bambini in un percorso di applicazione delle regole proponendo uno scenario che richiama le diverse forme di Governo.

Destinatari: 6 classi della scuola primaria livornese.

Progetti in collaborazione con Associazione Ceis-Comunità Livorno

Referenti CRED

Coordinatore didattico: Lia Bracci

Operatore: Tiziana Giani



Educazione alla pace e all'intercultura

• Progetti in collaborazione con lo "Sportello per la pace"

Lo "Sportello per la Pace" trova la sua origine in un progetto del Comune di Livorno, in collaborazione con alcune associazioni del territorio, operanti nell'ambito dell'intercultura, e la Circoscrizione 4.

L'obiettivo è quello di realizzare progetti per l'educazione alla pace, alla nonviolenza, all'intercultura, rivolgendosi alle scuole, alla popolazione adulta in varie forme e ai ragazzi del quartiere.

Educazione alla pace e gestione e valorizzazione dei sentimenti

Obiettivi:

- ricostruire i tre momenti dell'emozione: cosa mi provoca, cosa succede nel mio corpo, cosa faccio, come si esprime l'emozione;
- portare l'attenzione sui sensi, perché attraverso il corpo le emozioni diventano visibili;
- presentare le nostre emozioni per riconoscerle e riconoscerci.

Metodologia:

utilizzo dello strumento narrativo come filo conduttore e modalità di narrarsi.

Strumenti espressivi: scrittura, danza, gestualità, utilizzo della voce, disegno.

Drammatizzazione per dare un corpo alle emozioni, sollecitando la partecipazione attiva dei bambini, grazie anche all'invenzione di una storia che farà da filo conduttore.

Viaggio di scoperta delle emozioni, conflitti, curiosità, sorpresa, rabbia, tristezza, felicità, paura.

Stimolare i bambini a raccontare i loro vissuti rispetto agli specifici stati emozionali.

Privilegiare, in particolare, l'espressività non verbale, utilizzando disegni, carte colorate, linguaggio gestuale, teatrale.

La pluralità dei linguaggi espressivi offerta da bambini consentirà a tutti, anche ai più timidi e alle più timide, di trovare la propria modalità di espressione.

Il progetto è volto a sottolineare il carattere delle emozioni come movimento che ci spinge ad agire in un certo modo. Il riconoscimento del proprio mondo emotivo può fare da ponte al riconoscimento dell'altro, del mondo fuori da se stessi; processo indispensabile per una crescita consapevole delle capacità relazionali ed affettive di ciascuna bambina e di ciascun bambino.

Bandiere del mondo

Premessa

Una leggenda del popolo Maori narra che, mentre si stava verificando una catastrofe naturale e già sembrava che non ci fosse più speranza di salvezza, intervennero i guerrieri dell'arcobaleno e salvarono il mondo e l'umanità.

L'arcobaleno è la bandiera della pace, dell'integrazione vitale delle diversità.

La bandiera è un elementare supporto all'identità e alla relazione; serve a farsi riconoscere, è uno dei modi in cui l'altro può rendersi riconoscibile e percepibile; la

bandiera è la rappresentazione della diversità.

Bandiere diverse sono necessarie per confrontarsi e dialogare e tutte sono legittime. Questa ricchezza di codici espressivi è una risorsa che deve essere conosciuta e valorizzata per poterne usufruire in particolare quando le vicissitudini della vita possono oscurare i linguaggi conosciuti e le relative bandiere.

La “sfida” è quella di essere aperti a linguaggi diversi, ed essere portatori di cultura aperta alle diversità.

La dimensione della creatività può essere la sintesi magica che rende possibile il far nascere dei ponti arcobaleno e di connettere distanze, fratture fino allora inconciliabili.

Obiettivi:

- favorire lo sviluppo della conoscenza di se stesso e dell'altro;
- aumentare la capacità di comprensione dell'altro e condurre il bambino verso una maggiore apertura al dialogo e al confronto;
- sviluppare la capacità di comunicazione;
- avviare la capacità di risolvere positivamente i conflitti;
- acquisire nuove conoscenze in relazione all'esistenza di altre realtà e modi di vita diversi, visti come possibilità di arricchimento;
- modificare i propri comportamenti superando pregiudizi, di carattere socio-culturale-religioso, attraverso la scoperta del valore della “diversità”.

Temi principali:

solidarietà, cooperazione, inclusione, diversità come risorsa positiva.

Metodologia:

laboratori espressivi a mediazione grafico pittorica, manipolazione di materiali, giochi ed attività educative.

Referente Associazione Sportello per la Pace:

Mario Francini - Tel.: 0586 801188 - E-mail: francini9@interfree.it

Progetti in collaborazione con l'Associazione “Italia-Nicaragua”

Tutti uguali sulla carta, tutti uguali nei diritti

Finalità:

- promuovere e sostenere una cultura di conoscenza, di scambio e valorizzazione dei popoli del Sud del mondo;
- prendere coscienza che ogni persona, affermando il diritto-dovere di “cittadino consapevole”, può modificare la realtà in cui vive;
- attivare gesti concreti di solidarietà e partecipazione dove ognuno, attraverso la consapevolezza del sentirsi “cittadino del pianeta”, possa agire secondo le proprie competenze e responsabilità;
- coinvolgere i genitori in momenti di confronto e riflessione sui temi affrontati.

Obiettivi:

- ampliare le conoscenze di culture diverse che possono essere occasione di crescita e di progresso;
- acquisire la consapevolezza della propria ed altrui identità e del ruolo negativo di generalizzazioni, stereotipi e pregiudizi;
- acquisire la capacità di apprezzare e difendere l'ambiente che può essere protetto e migliorato interagendo con esso, nel rispetto della sua struttura e dei suoi ritmi;

- sentirsi “cittadini del pianeta” che con gesti concreti possono contribuire a migliorare la qualità della propria ed altrui vita, nel rispetto delle differenze culturali, realizzando significativi cambiamenti.

Metodologia: nel corso del triennio saranno sviluppate attività ed affrontati argomenti scelti in base agli interessi degli insegnanti; giochi di ruolo e attività creative.

Durata: triennale, 3 interventi a classe di 2 h ciascuno e 2 incontri di 2 h ciascuno per i genitori; per gli insegnanti sono previsti incontri di programmazione e di verifica.

Tempi di svolgimento: per le classi: 3 interventi di 2 h, 1 a gennaio, 1 a marzo, 1 a maggio; per i genitori: 2 interventi, 1 a gennaio ed 1 a maggio; per gli insegnanti: 4 incontri di 2 h e mezzo.

Operatori: operatori esterni dell'Associazione Italia-Nicaragua.

Eventi finali: mostra dei lavori eseguiti dai bambini e saggio finale.

Destinatari: 4 classi della scuola primaria Lambruschini; 4 classi della scuola primaria Corridi; 2 classi della scuola primaria Cattaneo, 2 classi della scuola primaria Benci, 2 classi della scuola primaria Fattori e 2 classi della scuola secondaria di 1° grado Pistelli; insegnanti delle classi (programmazione e verifica); genitori degli alunni (sensibilizzazione sulle tematiche affrontate con i figli nelle classi).

Referente Associazione Italia-Nicaragua:

Mauro Rubichi - Tel.: 0586 977193 - E-mail: info@nicalivo.com

Referente CRED: Anna Patassini



Sede dello Sportello per la pace:

Via Costanza, 21/23 - 57128 Livorno



Laboratorio per la ricerca e l'innovazione didattica e del linguaggio audiovisivo

• Servizi

Attività di consulenza e prestito con possibilità di incontri individuali e/o di piccolo gruppo per la programmazione didattica.

• Materiali disponibili al prestito

Materiali librari, diapositive e video, film a soggetto e documentari, di repertorio e recenti, compresi i materiali video, elettronici e cartacei didattici, strutturati e non strutturati, prodotti dal laboratorio e dalle scuole, raccolti secondo i seguenti temi:

- linguaggi audiovisivi: educazione visiva, educazione artistica, cinema d'animazione, fumetto, radio e televisione, mass-media, grafica, stampa, fotografia, pubblicità, musica ed educazione musicale;
- arte: storia dell'arte (correnti e protagonisti), tecniche artistiche, arte applicata;
- scienze dell'ambiente: geografia (terra, continenti, città del mondo, Italia), ecologia ed ecosistemi, zoologia, botanica, grandi esplorazioni, fisica, chimica, astronomia, antropologia;
- scienze del corpo umano: biologia umana (anatomia, patologia, fasi della vita), alimentazione, prevenzione incidenti, dipendenze da fumo e da alcool, problematiche della scienza, della medicina e della bioetica, handicap, educazione sessuale, problema droga e problema AIDS.

• Itinerari e giochi didattici strutturati

“Lettura e scrittura dell'immagine”, “Giochi ottici”, “L'immagine in movimento”, “La pubblicità”, “Il colore, il segno, il campo”, “Lo strumentario Foglia”, “Il cubo e il gatto”.

• Formazione docenti

Azioni ricorrenti per una pedagogia della differenza - Una opportunità da sperimentare

A partire dalla metà degli anni '80 del secolo scorso il pensiero della differenza, nato e sviluppatosi nei luoghi delle donne e nei centri di elaborazione teorica, è entrato prepotentemente nelle scuole a dire che i due sessi, maschile e femminile, sono fra loro diversi: l'essere donna si definisce di per sé, non come derivato, complementare sotto l'assetto consolidato dell'ordine simbolico patriarcale.

La pedagogia della differenza, vista come tratto costitutivo della nostra umanità, è negli anni diventata significativa anche nell'educare. Alla base un rivoluzionamento di prospettiva: la differenza sessuale “essere nata donna” non più come causa di svantaggio, ma ragione e fonte di valore.

Il progetto intende creare i presupposti per una cultura che privilegi il concetto del valore di sé e dell'altro/a, in una relazione reciproca di scambio, e che proponga la differenza come valorizzazione della dignità della persona.

Finalità: far conoscere modelli pedagogico-didattici legati alle questioni di diversità,

differenza e ai rapporti che sussistono con le nozioni di identità, alterità, formazione, intese come categorie educative; favorire l'acquisizione di competenze relative alla dimensione del raccontare e raccontarsi, al dialogo, alla comunicazione per affrontare, con coscienza del sé, l'altro/a ed avviare un processo di de-condizionamento dei comportamenti imposti dalla nascita.

Il corso di formazione prevede un confronto in *cooperative learning* con le/gli insegnanti attraverso dialogo/ricerca/azione, un itinerario formativo flessibile e un collegamento tra le scuole in rete.

Obiettivi: comprendere la differenza di genere; analizzare e riflettere sui condizionamenti socio-culturali nel tempo; mettere a confronto uguaglianze/diversità tra ruolo maschile e femminile; consolidare la collaborazione nelle relazioni interpersonali; realizzare la condivisione pratica all'interno di un gruppo misto; mettere in risalto il diverso modo di raccontarsi in ottica sessuata.

Inoltre, si affronterà il problema degli stereotipi comuni sulla differenza di genere nei seguenti *moduli*:

1) Incontro di accoglienza test/conversazione motivazionale

- Inquadrare storicamente i mutamenti radicali avvenuti nella nostra cultura sotto il profilo della diversità
- Cogliere gli aspetti innovativi delle prospettive pedagogico-didattiche che si occupano della diversità
- Valutare le implicazioni, nella prassi educativa, del mutamento di paradigma basato sulle nozioni di differenza-diversità

2) - Acquisire le informazioni e le interpretazioni sul problema

- Chiarire criticamente analogie e differenza tra le tesi proposte
- Fornire elementi di consapevolezza delle nuove immagini di bambine-bambini-adolescenti
- Conoscere i meccanismi di omologazione dei soggetti della formazione
- Individuare strategie didattiche e progettare interventi educativi che possano contrastare l'omologazione attraverso il rinforzo del sé e il dialogo con l'altra/l'altro

3) - Contenuti che prevedano la scrittura femminile, l'ottica femminile

- Conoscere i meccanismi di omologazione al femminile verso la liberazione dai condizionamenti legati al genere
- Assumere consapevolezza delle problematiche connesse all'orientamento al di sopra di condizionamenti di genere, per informarne l'attività curricolare e la comunicazione educativa
- Proporre soluzioni didattiche

Metodologie:

drammatizzazione, giochi di ruolo, *problem solving*, *tutoring*, *brainstorming*, diagramma di flusso, lavoro di gruppo, attività laboratoriali, interviste, volte a migliorare le abilità mentali (atteggiamenti, comportamenti, pensieri e azioni).

Destinatari:

gruppi di docenti, max. n.12 persone, delle scuole dell'infanzia e primaria.

Durata:

il progetto sarà realizzato durante le ore curricolari con scansione almeno mensile: tre incontri di 4 h ciascuno con frequenza settimanale, un incontro conclusivo di 4 h per verifica e valutazione del percorso.

Progetto in collaborazione con Associazione Ippogrifo, in partenariato con Cornucopia

• **Progetto**

Pomeriggio nello zaino

Azione progettuale incentrata sulla sperimentazione di attività pomeridiane extra-scuola, volta ad offrire un sostegno alle esigenze dei bambini e delle loro famiglie attraverso lo svolgimento di attività di studio individuali e per piccoli gruppi in un contesto formativo tale da soddisfare i bisogni di apprendimento, di socializzazione e di crescita educativa di ciascun bambino.

I bambini porteranno il loro materiale di studio e gli operatori faciliteranno lo svolgimento dei compiti assegnati offrendo strumenti utili per l'apprendimento individuale anche attraverso metodologie di *cooperative learning*; il tempo di lavoro è accompagnato in ogni incontro da attività che favoriscano la socializzazione tra i bambini all'interno del gruppo e le capacità di apprendimento, in particolare nelle aree linguistico-letteraria e logico-matematica.

Destinatari del progetto: classi IV e V scuola primaria.

Sede: Sportello della Pace, Via Costanza, n. 21 (Salviano).

Operatori: 2 operatori con competenze pedagogico-didattiche.

Progetto in collaborazione con Associazione Sportello della Pace

• **Progetto**

Giocalarte - A scuola con gli artisti

Il progetto, avviato durante l'anno scolastico 2008/2009 con la sezione M della scuola secondaria di 1° grado dell'Istituto Comprensivo "G. Micali" (sede di via Maradi) proseguirà il percorso pluriennale per il terzo anno consecutivo con l'artista Maurizio Faleni.

L'arte contemporanea si esprime sempre meno con tele, colori e pennelli; le opere artistiche sono sempre più installazioni, *performances*, foto, video,... quindi, l'esperienza conclusiva di questo anno farà utilizzare ai ragazzi altri mezzi tecnici, materiali diversi, tra cui la fotografia digitale.

Ogni ragazzo procederà alla rappresentazione simbolica di alcuni temi, attraverso l'utilizzo di varie tecniche, dando spazio alla creatività, all'improvvisazione, all'estemporaneità.

Al termine di questo percorso di variegata esperienze artistiche, si provvederà, tutti insieme, a scegliere un tema, in modo da realizzare un'opera collettiva.

Titolo del percorso: WE.

Progetto in collaborazione con MATITHYAH Progetti d'arte e cultura

• **Progetto**

Educazione ai Sentimenti - Un progetto a Livorno

L'Associazione Cure Palliative di Livorno è promotrice del progetto in collaborazione con il Comune di Livorno-Assessorato allo Sviluppo della Persona e alla Fondazione Teatro della Città di Livorno "C. Goldoni". L'obiettivo è esercitare un'azione di prevenzione del disagio personale, al fine di determinare un effetto positivo nella nostra società, diffondendo alcuni valori sanitari, sociali e culturali tipici delle Cure Palliative e di alcune forme di associativismo giovanile, quale momento significativo del processo formativo dei giovani e delle loro famiglie. (*Vedi progetto a pag 72*)

• **Scambi educativi e culturali/Scuole d'Europa**

Nell'ambito del progetto di Scambi educativi e culturali/Scuole d'Europa, previsti dai programmi della Comunità Europea e di *lifelong learning*, il CRED, in collaborazione con l'Ufficio Turismo Giovani e Tempo Libero, offre un pacchetto di opportunità alle scuole e alle associazioni cittadine operanti nel settore.

Il programma, in genere, prevede l'accoglienza degli studenti, effettuata solitamente nella Sala delle Cerimonie del Palazzo Civico, la visita al Palazzo Comunale, l'ingresso al Museo Civico G. Fattori, il giro in battello nei canali medicei, la visita di Villa Letizia. Alle delegazioni degli studenti in visita, vengono offerti un dono e opuscoli informativi a carattere promozionale-turistico, insieme alla guida della nostra città.

Il progetto è consultabile in Rete Civica: www.comune.livorno.it, alla sezione "Educazione e scuola", voce "CRED" - "Scambi scolastici".

Coordinatore didattico: Lia Bracci

Operatore: Tiziana Giani





Laboratorio di educazione ambientale

• Progetto

La proposta progettuale di educazione ambientale si inserisce nel quadro normativo definito dal Sistema Regionale per l'Educazione Ambientale, delineato dalla Regione Toscana con gli atti DGRT 593/2007 e DGRT 1190/2008, quale strumento di indirizzo e di azione per una programmazione incentrata sul metodo della concertazione territoriale che recepisca le politiche per la sostenibilità del territorio, con particolare riferimento al Piano Regionale di Azione Ambientale (PRAA) nell'ambito del disegno organizzativo del Piano di Indirizzo Generale Integrato (PIGI).

Obiettivi

- Promuovere lo sviluppo delle conoscenze ambientali, a livello locale, per favorire negli studenti una effettiva partecipazione alla tutela e alla salvaguardia del territorio.
- Sviluppare, attraverso la percezione dell'ambiente come risorsa complessa, un legame di appartenenza con il territorio, per sostenere una consapevolezza identitaria critica ed aperta, in funzione di una reale espressione di cittadinanza attiva.
- Prevedere la realizzazione di azioni integrate con altri soggetti pubblici presenti sul territorio in possesso delle competenze e delle risorse necessarie per lo svolgimento di funzioni ambientali.
- Documentazione dei progetti e realizzazione di eventi finali per la comunicazione dei risultati attesi.

I progetti realizzati in collaborazione con le scuole cittadine in questi ultimi anni a partire dalla progettazione INFEA, hanno permesso di consolidare una buona conoscenza di base, offrendo la possibilità di affrontare le complesse tematiche dell'ambiente e dello sviluppo sostenibile incentrandosi su argomenti specifici.

Grazie alla collaborazione scientifica del Centro Nazionale per la Ricerca, ISE CNR, di Pisa, a quella di operatori didattici esterni con la conduzione di laboratori con le classi, nonché dell'Ufficio Ambiente del Comune di Livorno, è possibile mettere a disposizione delle scuole cittadine competenze scientifiche e didattiche di notevole interesse.

A questo proposito ISE CNR mette a disposizione degli insegnanti che ne faranno richiesta un manuale intitolato: *Wildflowers, la natura va in città - Linee guida per la creazione di un prato fiorito nel giardino della scuola*. Il volume conterrà le istruzioni e i suggerimenti di lavoro relativi alla coltivazione di un prato fiorito a scuola e sarà disponibile presso il CRED.

Anche quest'anno il progetto si arricchisce, grazie anche al contributo regionale rivolto a quelle Conferenze Zonali dell'Istruzione che abbiano saputo recepire le linee guide del Sistema Regionale di educazione ambientale creando i Gruppi di Lavoro Locali in ordine al PRAA e al PIGI.

Per la Conferenza Zonale dell'Istruzione-Area Livornese il Gruppo di Lavoro Locale vede la presenza di tutte le scuole cittadine, a partire dalle scuole dell'Infanzia e dei soggetti associativi e aziendali territoriali di particolare valenza formativa, che hanno riconosciuto al Comune di Livorno un ruolo di coordinamento per le attività di educazione ambientale e che hanno messo a disposizione proprie competenze.

Per il prossimo anno scolastico si realizzeranno nuovi progetti, continuando ad avvalersi dei tre poli: la **Serra comunale**, posta all'interno di Villa Fabbricotti, **l'Aula per la didattica scientifica** del CRED e il **Parco Didattico**, posto all'interno del complesso CRED di Villa Letizia.

In particolare, si propongono:

- il progetto **La Serra**, realizzato in collaborazione con l'Ufficio Giardini, che comprenderà l'azione di studio, di ricerca e di laboratorio incentrato sulle attività realizzate all'interno della Serra comunale, quale Polo permanente per l'educazione ambientale; le attività rivolte ai bambini ed ai ragazzi delle scuole cittadine verranno condotte da animatori ed esperti che proporranno esperienze pluridisciplinari ed interdisciplinari diversificate secondo le diverse fasce di età attraverso esperienze dirette, privilegiando il rapporto esperienziale, mediante le quali "saper osservare" e "saper fare".
- **Il Parco Didattico**, visitabile gratuitamente su prenotazione; a partire dal mese di ottobre sarà disponibile presso il CRED, per le scuole che ne faranno richiesta, un DVD che, attraverso la forma dell'ipertesto, ripercorre le tappe del parco didattico e dei suoi contenuti.
- **Amico Bus/Tutti a bordo**, realizzato in collaborazione con ATL, mirato a favorire negli studenti delle scuole di ogni ordine e grado la buona pratica dell'utilizzo del mezzo pubblico. Il progetto, al terzo anno di realizzazione, darà luogo ad un concorso finale tra le scuole relativo ad un prodotto comunicativo (disegni, poesie, racconti, spot).
- **La scuola difende la bellezza della città**, progetto pluriennale integrato didattico-formativo interdisciplinare a contrasto dell'abbandono dei rifiuti, a salvaguardia della biodiversità e della sostenibilità ambientale.

Obiettivi:

- contrastare l'abbandono dei rifiuti nelle aree non autorizzate, in particolare nelle aree significative e di pregio della città;
- migliorare la conoscenza per una raccolta dei rifiuti corretta;
- favorire le possibilità del riciclo dei rifiuti;
- facilitare negli studenti l'acquisizione di consapevolezza del proprio ruolo, diventando "tutors" di un pezzo di città.

Per questo anno si propongono attività su Piazza Grande ed il centro storico.

Il progetto integrato, promosso dalla Conferenza Zonale Livornese dell'Istruzione, a cura del CRED, avrà *partners* quali l'Ufficio Ambiente del Comune di Livorno, CNR per le attività didattico-laboratoriali in ordine alla conoscenza della biodiversità, AAM-PS per le competenze in ordine al ciclo dei rifiuti; Telegranducato per la campagna di comunicazione; Unicoop Tirreno per l'educazione al consumo critico, ASA per la conoscenza del ciclo dell'acqua, EALP per le questioni inerenti il risparmio energetico e ATL per la mobilità sostenibile. Per procedere ad un'azione didattico-formativa efficace con i ragazzi si seguirà il metodo della interdisciplinarietà e dei laboratori, le cui attività e esiti finali saranno documentati in un prodotto multimediale concertato con le scuole interessate, a cura del CRED. Il progetto si avvarrà del Sistema Informativo Regionale Ambientale, attraverso la possibilità di accesso al sito, messo a disposizione da ARPAT, che avrà un ruolo di facilitatore.

Referenti CRED:

Coordinatori Didattici: Lia Bracci, Rossana De Velo

Operatore: Tiziana Giani

Responsabile del Progetto: Nella Benfatto



Laboratorio ricerca e didattica del linguaggio teatrale

In collaborazione con **Fondazione Teatro della Città di Livorno “C. Goldoni”**

Rassegne

Dolce applaudire 2010/2011

Rassegna di teatro per ragazzi

Cartellone di spettacoli rivolto alle scuole.

Periodo di svolgimento: gennaio/aprile 2011

Teatro fatto dai ragazzi

Sintesi e verifica delle attività svolte all'interno del corso di formazione rivolto ai docenti, inerente linguaggi e tematiche specifiche

Periodo di svolgimento: aprile/maggio 2011

Progetto Speciale (triennale)

La storia del Teatro

Corso di formazione ed aggiornamento

Viaggio nella storia del teatro

Cammino teatrale nel tempo tra autori, personaggi e curiosità

Riguarda la storia del teatro dall'antichità ai giorni nostri.

Il progetto vede, nel suo secondo anno di realizzazione, la presentazione di un testo teatrale relativo al periodo della storia del teatro che va dal Teatro Medioevale (sacro e profano, teatro di corte, teatro buffonesco) alla Commedia dell'Arte, ai docenti che saranno i mediatori creativi tra il mondo della scuola e quello del teatro.

Il testo scelto sarà seguito da esercizi tesi alla creazione di personaggi per una messa in scena, che chiuderà la prima parte della formazione.

Successivamente, attraverso la mediazione degli insegnanti, sarà possibile realizzare dei laboratori espressivi sul medesimo testo teatrale insieme alle rispettive classi, che a loro volta produrranno un evento finale che costituirà per i ragazzi un momento di festa in cui potranno esprimere le tecniche apprese.

Metodologia

L'obiettivo del corso vuole essere quello di fornire strumenti teorici e pratici per affrontare la progettazione e la realizzazione di uno spettacolo o evento teatrale.

Il docente, in qualità di regista, oltre ad acquisire consapevolezza delle tecniche recitative, dei meccanismi drammaturgici, dell'uso espressivo dello spazio scenico, degli elementi visivi e degli strumenti tecnici (scene costumi, fonica, luci, immagini video), sviluppa la capacità di coordinare tutti i diversi settori tecnici e artistici verso il raggiungimento del risultato spettacolare, che dovrà essere frutto del lavoro comune.

Verranno approfonditi gli strumenti di base acquisiti, attraverso un piano di studi personalizzato che prevederà due momenti diversificati di lavoro:

- interpretazione collettiva e messa in scena di un testo ad opera del gruppo di lavoro;
- esercitazione individuale pratica di regia finalizzata alla *mise en espace* con la propria classe, di una singola scena del testo.

Ricerca da parte dei ragazzi, con l'ausilio degli insegnanti, sugli aspetti storici del periodo in esame, sull'abbigliamento, sugli usi e costumi, sulle musiche e scenografie: costruzioni di semplici materiali scenici (maschere, costumi, oggetti, ecc.).

Ricerca di testi delle rappresentazioni delle varie epoche teatrali e costruzioni di momenti teatrali relativi alla ricerca svolta.

Preparazione ed informazione agli alunni sulle principali tecniche espressive del volto, del gesto, del corpo.

Verifiche finali

Momento di spettacolazione dei docenti sul testo scelto

Momenti di spettacolazione dei ragazzi relativi a quanto appreso (*v. Teatro fatto dai ragazzi*)

Speciale Scuola e Teatro

Ciclo d'incontri e laboratori dopo lo spettacolo tra scuola e compagnie teatrali che sono presenti nel cartellone della rassegna di Teatro Ragazzi 2010 - 2011, a cura del Laboratorio Teatro del CRED.

L'iniziativa è una preziosa occasione per tutti gli insegnanti per approfondire il rapporto tra teatro, drammaturgia teatrale e arti contemporanee.

Gli incontri sviluppano un'analisi sui processi creativi, sulle fasi significative che portano alla realizzazione di un lavoro teatrale approfondendo i vari aspetti tra cui le possibilità espressive e comunicative.

L'occasione, oltre a fornire opportunità di formazione per i docenti, costituisce momento di osservazione dell'attività teatrale rivolta alla scuola, ambito di confronto, di riflessione e soddisfacimento di curiosità.

Progetto S.C.R.E.A.M.

Supporting Children's Rights Through Education, the Arts and the Media.

Sostegno ai Diritti dei Bambini Attraverso l'Istruzione, le Arti e i Media.

Il programma pone grande enfasi sulla rappresentazione teatrale che è un tramite particolarmente potente per raggiungere i giovani, combinando insieme divertimento ed intrattenimento con un mezzo che permette di sviluppare fiducia in se stessi, memoria, autodisciplina ed autostima.

Il progetto prevede di utilizzare il teatro come strumento di mediazione culturale e sociale, rivolgendosi ai docenti ed ai ragazzi con percorsi collaterali alla visione di un spettacolo in tema.

Coordinatori didattici: Rosanna Fiori - Rossana De Velo
Laboratorio Ricerca e Didattica del Linguaggio Teatrale
Via del Vecchio Lazzaretto, 8 - 57128 Livorno
Tel. e Fax: 0586 854163 - E-mail: lab.teatro@tin.it



Laboratorio ricerca e didattica del linguaggio televisivo e cinematografico

• Servizi

Attività di consulenza e prestito con possibilità di incontri individuali e/o di piccolo gruppo per la programmazione didattica.

• Materiali disponibili al prestito

Film a soggetto, documentari, DVD, schede, libri e plichi sui seguenti temi:

- storia del cinema, cinema e mass media, cinema e cultura, cinema e letteratura, cinema ed educazione, cinema ed animazione, cinema e scuola, cinema e pubblico;
- lingua e letteratura italiana, lingue e letterature straniere;
- scienze dell'educazione, psicologia, sociologia;
- attualità, problematiche educative e sociali relative a individui, famiglie, gruppi, minoranze etniche, popoli, rispetto alla convivenza civile, al lavoro, alla pace, alla tolleranza, alla solidarietà, all'integrazione tra popoli e culture diverse, alla giustizia e alla legalità.

• Progetto

Lo sguardo narrante

Il progetto prevede quattro moduli

1. C'è sguardo e sguardo

Rassegna cinematografica presso il cinema Kino-Dessé.

I film saranno di volta in volta indirizzati a diversi ordini di scuola e selezionati in funzione della possibilità di collegamento ad altri ambiti disciplinari:

Cinema e letteratura - dal testo letterario al testo filmico, fedeltà o tradimento della parola scritta. Come l'autore cinematografico interpreta o riscrive, attraverso il linguaggio cinematografico, un'opera preesistente;

Cinema e storia - l'arte cinematografica come strumento per raccontare gli avvenimenti storici, rappresentare la società, interpretare i fatti, fare propaganda;

Meta-cinema - la storia del cinema. Il cinema racconta se stesso e svela i propri segreti. Dalla magia del cinema alla costruzione del film come complesso sistema creativo e produttivo.

Calendario

Il calendario è indicativo e sarà modificato sulla base delle segnalazioni fornite dagli insegnanti. La scelta dei film ha tenuto conto degli interessi manifestati da insegnanti e studenti negli anni precedenti, dell'attualità delle tematiche e della reperibilità delle pellicole.

Martedì 9 Novembre 2010

Welcome

Martedì 23 Novembre 2010

Mine Vaganti

Martedì 14 Dicembre 2010

Il grande sogno

Mercoledì 26 e giovedì 27 Gennaio (*giornata della memoria*) 2011

Il grande dittatore

Martedì 8 Febbraio 2011

Happy Family

Martedì 22 Febbraio 2011

Il Concerto

Martedì 8 Marzo (*festa della donna*) 2011

Agorà

N.B. I film selezionati sono adatti a tutti gli studenti della scuola secondaria di 1° e 2° grado, tuttavia invitiamo gli insegnanti a leggere attentamente le schede fornite per una valutazione personale.

Il programma potrà subire cambiamenti nel caso di indisponibilità delle pellicole.

Le scuole e gli insegnanti interessati alle proiezioni dovranno contattare il Laboratorio Teatro del C.R.E.D. per la prenotazione dei posti, servendosi dei calendari e dei recapiti telefonici indicati. Presso la cassa del cinema gli insegnanti potranno ritirare una copia delle schede didattiche predisposte per ciascuna pellicola.

Costo del biglietto d'ingresso: € 3,00 (gratuito per gli insegnanti).

Inizio proiezioni: h 10.30

2. I Mestieri del Cinema

Incontri con professionisti dell'industria cinematografica e televisiva. Un'occasione di approfondimento delle componenti che permettono di realizzare il discorso audiovisivo, ma anche l'incontro con la reale dimensione professionale e lavorativa di un mondo troppo spesso considerato "fantastico".

- La fotografia
- La sceneggiatura
- La ripresa video
- La ripresa del suono e la colonna sonora

Si tratta di veri e propri seminari di uno o più giorni a cui potranno partecipare i ragazzi, con l'opportunità di ottenere un Credito Formativo.

Calendario da definire in base alla disponibilità dei relatori.

3. Laboratori di produzione audiovisiva per la scuola secondaria di 1° grado

Si rivolge ad una classe di un istituto che ne faccia richiesta.

È finalizzato all'esplorazione delle fasi di realizzazione del prodotto audiovisivo, con

particolare attenzione alla fase di progettazione e sceneggiatura, coinvolgendo appieno gli allievi nella ricerca del materiale relativo ad un argomento precedentemente concordato. L'argomento scelto potrà riguardare sia le materie letterarie che quelle scientifiche. La strumentazione tecnica sarà messa a disposizione dall'associazione Kinoglaz. Per fotografie e riprese gli studenti saranno incoraggiati ad usare i cellulari. Questo metodo, recentemente utilizzato, ha dato risultati incoraggianti, conferendo al cellulare, spesso "demonizzato", la dignità di uno strumento di indagine e comunicazione.

Il percorso si articolerà come segue:

- introduzione al linguaggio audiovisivo;
- individuazione di un tema;
- creazione di un archivio multimediale relativo al tema trattato;
- stesura di una sceneggiatura;
- montaggio del materiale selezionato in sceneggiatura;
- scelta e creazione della colonna sonora;
- presentazione del documentario prodotto.

Periodo di svolgimento: ottobre 2010 - maggio 2011

Durata: 12 incontri di 2 h per ogni laboratorio

Progetto in collaborazione con Associazione Kinoglaz

4. Pubblicazione

Realizzazione di una dispensa sul linguaggio audiovisivo che organizzi in unità didattiche il materiale prodotto nell'ambito dei corsi di aggiornamento, inseriti in Scuola-Città a partire dal 1996, per insegnanti e studenti. Una pubblicazione che non vuole essere banale cronistoria del percorso svolto, ma strumento didattico e informativo sui meccanismi che generano il prodotto filmico nelle sue molteplici accezioni.

• Materiali strutturati per seminari e ricerche sui seguenti argomenti

- **Livorno nel cinema** - raccolta storica di film girati a Livorno
- **Cinema e narrativa** - confronto fra testo e trasposizione filmica
- **L'infanzia nel cinema** - documentari e film
- **Emigrati ed immigrati** - documentari e film
- **Personaggi europei ed extra-europei** - documentari, film su personalità di rilievo del secolo appena trascorso
- **Diversamente abili** - documentari, film sulle problematiche dell'handicap
- **Il lavoro minorile in Italia e nel mondo** - documentari, film.

• Materiali didattici prodotti all'interno di sperimentazioni in classe e/o all'interno di corsi di formazione e disponibili al prestito

Il Poeta in città. Racconto di un viaggio: audiovisivo sul poeta livornese Giorgio Caproni.

Anch'io mi chiamo Susanna e Livornesi: audiovisivi sulle tracce storiche e sulla presenza attuale di comunità straniere a Livorno.

Ambedue i lavori sono stati realizzati in collaborazione con insegnanti di scuola primaria e secondaria di 1° grado nell'ambito del corso di formazione "L'Educazione al cinema e attraverso il cinema 2" in sinergia con I.R.R.E. Toscana e Cineclub Kinoglaz (Scuola-Città 2001/2002).

Lo sguardo narrante: audiovisivo sul rapporto degli adolescenti con i coetanei, con la scuola, con la pubblicità e con il tempo libero. Realizzato dalla classe 2^a E della scuola secondaria di 1° grado “G. Mazzini” con la collaborazione del Cineclub Kinoglaz (Scuola-Città 2003/2004).

Affido! Titolo provvisorio: audiovisivo scaturito da riflessioni sulla nuova condizione dell’infanzia e della famiglia e da ricerche sull’Istituto dell’Affido compiute dalle classi 1^a A, F, O 1^a B, F, O e 1^a D, F, O del Liceo della Formazione ISIS “Niccolini-Palli” in collaborazione con il Centro Affidi del Comune e con il Cineclub Kinoglaz (Scuola-Città 2004/2005).

La fattoria di Dioniso: il documentario è la testimonianza di un laboratorio di improvvisazione ispirata a *La fattoria degli animali* di George Orwell. Il lavoro è stato svolto con la classe 2^a F dell’Istituto Comprensivo “G. Micali”, realizzato dal Cineclub Kinoglaz (Scuola-Città 2005/2006).

Non ci casco: audiovisivo prodotto dal Comune di Livorno nell’ambito del progetto “Città Sicura”, in collaborazione con il Liceo della Formazione ISIS “Niccolini Palli”, con il finanziamento della Regione Toscana e realizzato dal Cineclub Kinoglaz (Scuola-Città 2005/2006).

Beautiful Trash: video realizzato dai ragazzi della 2^a e 3^a H dell’Istituto Comprensivo “G. Micali” a contrasto dell’abbandono dei rifiuti, in collaborazione con il Cineclub Kinoglaz (Scuola-Città 2008/2009). Molte delle immagini del filmato sono state realizzate con il cellulare dei ragazzi, dando così un altro significato all’uso del cellulare.

Lo sai?: video realizzato da ANCI Toscana, percorso di cittadinanza attiva.

• **Emeroteca**

Raccolta di riviste, ordinate per anno, sulla comunicazione audiovisiva e cinematografica.

Coordinatore didattico: Lia Bracci

Operatore: Tiziana Giani

Per informazioni:

CRED - Tel.: 0586 588211- Fax: 0586 588222

E-mail: satellite@comune.livorno.it

Per prenotazioni:

Laboratorio Teatro

Tel. e Fax: 0586 854163

E-mail: lab.teatro@tin.it



COMUNE DI LIVORNO

U.R.P. - Pubblicazioni - Rete Civica

• **Progetto**

Conosci il Palazzo Comunale

Il progetto, nato in base alle richieste pervenute dalle scuole, consente di visitare il Palazzo Comunale secondo un percorso coerente ed omogeneo, con la descrizione dei locali del Palazzo e dei suoi arredi, compresi quadri, epigrafi, stemmi, statue.

Durante la visita vengono offerte informazioni, con particolare riferimento agli avvenimenti e alle varie vicende storiche che hanno contribuito allo sviluppo di Livorno ed alle personalità politiche e culturali che hanno dato lustro alla città.

Per favorire una migliore conoscenza della vita amministrativa del Comune e dei suoi organi di governo vengono messe in luce le diverse funzioni e competenze del Consiglio, della Giunta e del Sindaco ed è previsto l'incontro di ogni classe con una personalità istituzionale quale il Sindaco, il Vicesindaco, gli Assessori o i Consiglieri. Previo preavviso, l'URP - Ufficio Relazioni con il Pubblico, organizza visite guidate anche per scolaresche europee legate a scuole cittadine con gemellaggi o in visita per scambi culturali.

Destinatari: scuola primaria (classi 3^a, 4^a, 5^a) e scuola secondaria di 1° grado.

Numero max di classi annue: 30

Periodo: da novembre 2010 a maggio 2011, mercoledì e venerdì dalle h 9,30.



URP - Ufficio Relazioni con il Pubblico
Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno
Tel.: 0586 820205 - Fax: 0586 820280
E-mail: urp@comune.livorno.it
Referente: Caterina Biondi



COMUNE DI LIVORNO

L'Europ@ in diretta Centro di Informazione Europe Direct



Il 2010 è l'Anno europeo della lotta alla povertà e all'esclusione sociale. L'Unione Europea, per affrontare questa ed altre problematiche ad essa correlate, fornisce un quadro per sostenere gli Stati membri nello sviluppo di priorità e strategie.

Il ruolo della scuola e dei giovani diventa in tale contesto fondamentale, in particolare per creare una cultura alternativa finalizzata a sconfiggere la discriminazione e affrontare gli aspetti della povertà legati a genere ed età.

Il Centro Europe Direct di Livorno ha promosso e intende ancora promuovere per tutto l'anno scolastico 2010-2011 iniziative nel rispetto di questo obiettivo.

Sulla base della collaborazione con gli istituti scolastici di ogni ordine e grado presenti sul territorio provinciale, anche tramite la Rete locale dei Centri ED (Europe Direct) (Livorno, Piombino, Portoferraio, Collesalveti e Rosignano M.mo) saranno realizzate manifestazioni con le associazioni che operano nel settore, come Medici Senza Frontiere. Nel 2011, che molto probabilmente sarà l'Anno Europeo del Volontariato, operatori o studenti che si sono dedicati al Servizio Volontario Europeo riporteranno le loro esperienze in incontri con gli studenti.

Inoltre, il Centro Europe Direct promuoverà appuntamenti formativi con i docenti e gli studenti su come l'Europa incida effettivamente nella vita quotidiana di ciascuno; organizzerà un "concorso - premio" in cui i ragazzi partecipanti potranno parlare con i fumetti dell'Europa; porterà avanti la capillare informazione, già avviata, sulle politiche europee e sulle opportunità di finanziamento per progetti di mobilità di insegnanti e studenti, aggiornamento professionale, opportunità di formazione all'estero; riproporrà la positiva esperienza di **Diario Europa - Saper scegliere**, uno strumento educativo molto apprezzato sia dai docenti che dagli studenti.

Il Centro ED è aperto tutte le mattine per fornire indicazioni ai giovani su *stage*, tirocini all'estero, ed esperienze formative.

È attivo il sito www.comune.livorno.it/_europa/ costantemente aggiornato, su cui poter navigare e collegarsi ai vari siti europei dedicati ai giovani, agli studenti ed alle imprese. Oltre a questo, può essere consultato anche il sito del Coordinamento dei Centri ED della Toscana www.europedirecttoscana.eu/. A partire da gennaio 2010 viene inviata una Newsletter mensile del Coordinamento Toscano dei Centri ED, esclusivamente dedicata ai giovani, a tutte le scuole livornesi ed ai docenti iscritti alla *mailing list* per tenerli costantemente aggiornati sui progetti e sulle politiche comunitarie relative alla scuola.

Centro Informazione Europe Direct

Piazza del Pamiglione, 1/2 - 57123 Livorno

Responsabile: Rita Franchi - Per informazioni: Donatella Ferrini, Alberto Savio, Letizia Carmignani, Cristina Casabianca.

Tel.: 0586 826446/826435/826424/826422 - Fax: 0586 826448

E-mail: europaindiretta@comune.livorno.it - dferrini@comune.livorno.it

lcarmignani@comune.livorno.it - asavio@comune.livorno.it - ccasabianca@comune.livorno.it

www.comune.livorno.it/_europa/



COMUNE DI LIVORNO

Centro Europe Direct, Gemellaggi e Progetti di Cooperazione Internazionale

L'Ufficio Centro Europe Direct, in collaborazione con la Fondazione LEM, propone alle scuole un'offerta formativa strutturata come segue:

1) Ciclo di incontri sui temi dell'ambiente e della povertà nel mondo

Tenuto dal Dott. Enrico Frontini, pediatra, consulente OMS e soprattutto medico cooperante nelle zone povere e di guerra del mondo.

Target: alunni dell'ultimo anno della scuola secondaria di 1° grado e del primo biennio della secondaria di 2° grado.

Il percorso si articola in 5 tappe; sarà svolto da febbraio a fine aprile 2011 (date indicative: 16 febbraio, 16 marzo, 30 marzo, 13 aprile e 27 aprile 2011); i temi trattati saranno:

- *alcuni concetti sull'ambiente e la sostenibilità;*
- *i bambini nel mondo;*
- *manuale per salvare il pianeta: le proposte degli scienziati e la loro fattibilità;*
- *perché i poveri sono poveri: diritti di base e superamento delle diseguaglianze;*
- *visione commentata di un film sulle tematiche trattate.*

2) Ciclo di incontri dedicati alla conoscenza della Bioetica

Tenuto dalla Biologa Dott.ssa Carla Valtriani, già membro del Comitato Locale di Bioetica dell'Azienda USL 6 di Livorno.

Target: alunni dell'ultimo biennio della scuola secondaria di 2° grado.

Il programma prevede la possibilità di programmare fino a 7 incontri quindicinali di due h ciascuno, da febbraio a fine aprile 2011 (date indicative: 7 e 21 febbraio, 7 e 21 marzo, 4 e 18 aprile 2011) sui seguenti temi:

- *definizione di Bioetica;*
- *la vita nascente;*
- *il consenso informato;*
- *lo sviluppo sessuale;*
- *il funzionamento della mente secondo le neuroscienze (Diversità/Tolleranza);*
- *gli Organismi Geneticamente Modificati.*

Il programma può essere in ogni caso concordato con gli insegnanti a partire dalle richieste formative dei ragazzi.

Ufficio Centro Europe Direct, Gemellaggi e Progetti di Cooperazione Internazionale
Ricevimento su appuntamento a seguito di richiesta o via e-mail.

Responsabile: Rita Franchi

Referenti: Alberto Savio, Letizia Carmignani e Cristina Casabianca

Tel.: 0586 826435/826424/826422 Fax: 0586 826448

E-mail: asavio@comune.livorno.it - lcarmignani@comune.livorno.it

ccasabianca@comune.livorno.it



COMUNE DI LIVORNO

CLAS - Comune di Livorno Archivio Storico

• Progetto

Conoscere l'Archivio Storico Comunale

Il progetto si propone di promuovere la conoscenza delle fonti storiche del patrimonio culturale collettivo, aprendo l'archivio alle scuole di ogni ordine e grado. Si propone agli insegnanti di usare l'Archivio Storico non come "contenitore di informazioni", ma come "strumento metodologico" per spiegare la storia ai ragazzi partendo dalla lettura dei documenti.

Per l'anno scolastico 2010-2011 l'Archivio Storico propone l'organizzazione di visite guidate con finalità didattica, per le classi primarie e secondarie di 1° grado.

La visita inizierà tra gli scaffali dell'archivio con l'illustrazione delle varie tipologie di documenti presenti, durante il giro preliminare verranno spiegati agli alunni i vari approcci metodologici alla ricerca storico-scientifica.

La visita guidata proseguirà, toccando diversi percorsi tematici:

- *La scrittura dal sec. XVII al sec. XIX.* Verranno distribuite copie di scritti e documenti del XVIII sec., per scoprire l'evoluzione della calligrafia e della lingua italiana e l'uso dei diversi supporti (pergamena, carta di Fabriano, etc.).
- *Lo Stato Civile e la ricerca genealogica.* Verrà predisposto un albero genealogico da riempire, per stimolare nei ragazzi l'interesse a cercare le origini della propria famiglia.
- *Lo Stato Civile Napoleonico.* Dal 1808 con l'istituzione della *Mairie*, la nuova comunità locale di tipo francese, attesta nei suoi documenti il cambiamento nella comunità locale.
- *La scuola dal 1876 al 1930.* Verranno visionati i registri scolastici e consegnate copie di dettati e problemi di esame delle scuole di inizio '900.
- *L'Istituto e collegio dei Marinaretti "Dal Borro".* La sua storia attraverso documenti e fotografie.
- *La Scienza a Livorno dal 1865.* In particolare, il fondo dell'Osservatorio Meteorologico conserva i registri per le rilevazioni dei fenomeni atmosferici a Livorno. I rotoli dell'Osservatorio Geodinamico registrano i movimenti tellurici importanti, sia locali che internazionali.
- *La Pubblicità comunale e non degli anni 1920/'30.*
- *Deliberazioni del Consiglio Comunale e della Giunta Municipale dal 1865 e deliberazioni Podestarili.* Un viaggio tra le diverse forme di governo locale e le decisioni prese nei diversi periodi storici.
- *Immagini, disegni e cartografie riguardanti gli usi e i luoghi della nostra città.*
- *Serie degli Affari.* La città durante le due guerre mondiali: rifugi antiaereo, carte annonarie etc.
- *Visita al sito web dell'Archivio Storico.* Possiamo interrogare e conoscere l'archivio attraverso le immagini digitali.

Percorsi didattici rivolti agli studenti degli istituti superiori e dei corsi universitari verranno realizzati su proposta dei docenti.



Ricevimento su appuntamento a seguito di richiesta telefonica o e-mail.

Referenti: Emilia Bonsignori, Elena Cavallini, Ezio Papa

Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno - Tel.: 0586 820247/820214/820532

E-mail: archivio@comune.livorno.it



Museo Civico "G. Fattori"

• Progetto

Visite didattiche alle mostre allestite presso i Granai di Villa Mimbelli

Visite didattiche guidate al Museo "G. Fattori"

Il Museo espone dipinti e sculture dell'Ottocento e del primo Novecento, con particolare riferimento ad artisti livornesi e toscani.

Mostra ai Granai di Villa Mimbelli dal 10 ottobre al 12 dicembre

Giuseppe Garibaldi e i Mille: dalla realtà al mito

1860-2010: a 150 anni dalla Spedizione dei Mille il Comune di Livorno ricorda e celebra questo storico evento. Indubbiamente Giuseppe Garibaldi è uno degli italiani più noti a livello internazionale sia per la dimensione storica, sia, e soprattutto, per il mito che si è creato intorno al suo personaggio, ancora oggi presente nell'immaginario collettivo. L'iconografia garibaldina è entrata nel mondo dell'arte negli aspetti più diversi: dal cinema, alla televisione, alla fotografia, persino nei fumetti, per non parlare dei capolavori in pittura e scultura e dei grandi monumenti che troneggiano nelle piazze italiane. Garibaldi divenne il simbolo di un ideale romantico che attraversò tutte le classi sociali. A Livorno, terra di tanti garibaldini che lo seguirono nell'impresa dei Mille, il "garibaldinismo" si radicò sia durante il Risorgimento che nell'Italia post-unitaria. Livorno conserva molti cimeli garibaldini sia nella collezione civica che in alcune importanti collezioni private.

La mostra intende rappresentare una iconografia d'autore ma anche quella più popolare, che funge da "misuratore" della popolarità dell'eroe, attraverso una corralità di immagini e di oggettistica frutto di ricerche nell'immenso universo garibaldino, per presentare la dimensione universale del mito.

Sezioni della mostra:

- *La spedizione dei Mille a Livorno: volti di garibaldini livornesi*
- *Garibaldi e la spedizione dei Mille nell'arte e nell'iconografia popolare*
- *Cimeli e oggettistica varia*
- *Documenti autografi, fotografie, medaglie, inni, canti popolari, letteratura e teatro*
- *La Biblioteca di Garibaldi* (prestigiosa collezione donata al Comune di Livorno dalla figlia Clelia, potrà essere esposta in una sede e in periodi diversi rispetto alla mostra).

Durante la mostra è previsto un programma di iniziative collaterali che coinvolgeranno soprattutto il settore scolastico. Per i gruppi scolastici è richiesta la prenotazione.

La mostra e il catalogo sono a cura della storica dell'arte Aurora Scotti.

Comune di
Livorno



Museo
Civico
Giovanni Fattori

Museo Civico "G. Fattori", Granai di Villa Mimbelli

Via San Jacopo in Acquaviva, 71 - 57127 Livorno

Orario: dalle ore 10.00 alle ore 13.00 e dalle ore 16.00 alle ore 19.00; chiusura il lunedì, il 25 dicembre, il 1° gennaio, il 1° maggio ed il 15 agosto; apertura con visita guidata gratuita per le scuole di Livorno: il martedì ed il mercoledì mattina su prenotazione. Tel.: 0586 808001 - Fax (per confermare le prenotazioni): 0586 806118. E-mail: museofattori@comune.livorno.it

www.comune.livorno.it, sezione "Arte e cultura" voce "Musei" - "Museo Fattori"



COMUNE DI LIVORNO

Biblioteca Labronica "F. D. Guerrazzi" Biblioteca dei Ragazzi

• **Progetto**

L'Isola del tesoro

Il progetto nasce dall'esigenza di individuare strategie e comportamenti comuni a scuola e famiglia per trasmettere al bambino il gusto, il piacere ed il desiderio di leggere.

L'Isola del tesoro, vuole favorire da un lato la promozione di una lettura intesa come piacevole e rilassante divagazione e dall'altro incentivare l'uso della Biblioteca da parte dei giovanissimi. Un ambiente vivace e colorato, dove è possibile incontrarsi, migliorare le proprie conoscenze ed abbandonarsi alla fantasia e all'immaginazione.

Durante gli incontri didattici, che si svolgono all'interno delle sezioni della Biblioteca Labronica, le classi sono accolte da due operatori, per sviluppare insieme le attività di laboratorio e di visita alla Biblioteca; gli incontri della durata di circa due h avranno programmi diversificati a seconda delle età dei bambini.

Destinatari: scuole dell'infanzia, primarie e secondarie (bambini dai 4 ai 14 anni)

Piano degli interventi:

l'attività didattica si articola in due fasi, con attività di laboratorio della durata di 2 o 3 h, a seconda dei moduli scelti e delle diverse età:

- 1) ***Animazione del libro e della lettura.***
- 2) ***Guida alle sezioni della Biblioteca.***

Periodo di svolgimento:

gennaio - maggio 2011; mercoledì e venerdì dalle 9,00 alle 11,00

Modalità di prenotazione:

saranno inviate alle scuole una scheda di prenotazione ed una breve descrizione dell'iniziativa. Le classi interessate compileranno la loro richiesta di partecipazione specificando il giorno, la classe, il numero degli alunni, il nome degli insegnanti e i recapiti telefonici.

U.O.va Servizi Bibliotecari, Museali e Culturali

Ufficio Sistemi Bibliotecari

Viale della Libertà, 30 - 57127 Livorno

Referente: Cristina Luschi

Tel.: 0586 264511 Fax: 0586 264516

E-mail: cluschi@comune.livorno.it - labronica@comune.livorno.it



COMUNE DI LIVORNO

Cultura Scientifica

• Progetti

Pianeta Galileo

La realizzazione del Progetto *Pianeta Galileo* viene promossa dal Presidente del Consiglio Regionale unitamente all'Assessore all'Istruzione e alla Formazione, nell'ambito della programmazione che annualmente la Regione Toscana promuove per la "Festa della Toscana", con l'organizzazione di una serie di iniziative, incontri ed eventi volti a focalizzare l'attenzione sull'importanza del sapere scientifico. Nel periodo ottobre/novembre in ciascuna delle dieci città della Toscana vengono organizzati, nell'arco di una settimana, incontri e seminari dedicati alla scienza, tenuti da docenti e ricercatori dei diversi Atenei toscani, con classi di ragazzi delle scuole secondarie di 2° grado (previsti nelle ore della mattina), ma anche conferenze e dibattiti aperti alla cittadinanza.

Primavera della Scienza

Primavera della Scienza si articola in un complesso di iniziative volte ad incentivare la diffusione della cultura tecnico-scientifica ed a ridurre il divario di conoscenze che attualmente si rileva rispetto ad altri ambiti culturali. Da marzo a giugno si susseguono iniziative quali mostre, convegni, conferenze, spettacoli e visite guidate, che si prefiggono l'obiettivo di stimolare l'attenzione della popolazione in generale e degli studenti in particolare su temi interessanti e di attualità in ambito scientifico.

U. O.va Cultura, Servizi Bibliotecari e Museali, Università

Dirigente: Paola Meschini

Referente: Lorella Betti

Via Pollastrini, 5 - 57123 Livorno

Tel.: 0586 820494 - E-mail: culturascientifica@comune.livorno.it

Una città pulita è motivo di allegria

Il progetto ha come obiettivi far conoscere la città; stimolare la consapevolezza di essere cittadini attivi e partecipi al bene comune; educare al rispetto delle regole; rendere coscienti delle problematiche che derivano da atti vandalici e da comportamenti non rispettosi delle regole.

Articolazione:

1 - Lezione in classe, durante la quale saranno illustrati il progetto, le sue finalità,

- gli obiettivi e saranno forniti i primi strumenti “di lavoro”;
- 2 - Trekking urbano: passeggiata consapevole nel territorio individuato, accompagnati da un esperto di storia dell'arte e contatto con i vari monumenti presenti;
 - 3 - Rielaborazione in classe e riorganizzazione delle suggestioni e dei dati tecnico-visivi, focalizzando la presa di coscienza dei danni derivanti da atti vandalici, tutoraggio per l'elaborazione di una campagna di promozione e di un progetto di comunicazione.

A conclusione del progetto verranno utilizzati gli elaborati artistici per allestire una mostra aperta alla cittadinanza.

Destinatari: 15 classi 4° e 5° scuola primaria, 1° e 2° scuola secondaria di 1° grado

Durata: 5h a classe

U. O.va Cultura, Servizi Bibliotecari e Museali, Università

Dirigente: Paola Meschini

Referente: Laura Dinelli

Via Pollastrini, 5 - 57123 Livorno

Tel.: 0586 820511 - E-mail: ldinelli@comune.livorno.it



COMUNE DI LIVORNO

Turismo, Giovani e Tempo libero

Scambi educativi e culturali/scuole d'Europa

Agli studenti stanieri, ospiti degli Istituti Scolastici della nostra città, nell'ambito dei programmi previsti dalla Comunità Europea, viene offerto un pacchetto turistico gratuito.

Per informazioni e dettagli:

Ufficio Turismo Giovani e Tempo Libero - Via Pollastrini, 5 - 57123 Livorno

Referente: Marilena Veneziani

Tel.: 0586 820285 - Fax: 0586 820201 - E-mail: turismo@comune.livorno.it

Giro in battello dei Fossi Medicei per le scuole

Partenze tutti i giorni su prenotazione; spiegazione a bordo con guida turistica, anche in lingua; durata 50 minuti circa. *Prenotazione servizio:*

- Cooperativa Itinera

Cell. 348 7382094 Tel.: 0586 894563 Fax: 0586 219475

E-mail: giro.battello.livorno@itinera.info - www.itinera.info

Costi: € 170,00 - imbarcazione "Marco Polo" - ogni giro, massimo 40 pax; nei mesi di ottobre, novembre e dicembre € 150,00.

Omaggio ad ogni classe partecipante: cofanetto completo delle *Città Invisibili*.

- Scama s.n.c.

Tel.: 0586 403280 Fax: 0586 449728 Cell. 333 1573372

E-mail: scama@antitesi.it - www.giroinbattello.com

Costi: € 230,00 - imbarcazione "Libur" - ogni giro, massimo 50 pax; € 140,00 - imbarcazione "Pamiglione" - ogni giro, massimo 24 pax

Visite guidate storiche, ambientali e didattiche alla città e dintorni

I singoli percorsi guidati saranno definiti nel dettaglio con le Scuole.

- Centro Guide Costa Etrusca

Cell. 3278361651 - www.guidecostaetrusca.com

E-mail: guidecostaetrusca@yahoo.it

Costo per singolo itinerario (esclusi gli ingressi a Musei e Monumenti e i mezzi di trasporto) fino a 30 pax € 105,00 (mezza giornata) € 175,00 (giornata intera)

30 - 40 persone € 115,00 (mezza giornata) € 185,00 (giornata intera)

Accoglienza e visite in Fortezza Vecchia

Visite guidate, anche in lingua inglese e a tema. Laboratori e visite didattiche.

Spettacoli, bar e servizi di ristorazione.

Informazioni e Prenotazioni: Phaedora s.r.l. Cell. 348 4666018 - E-mail: info@fortezzavecchia.eu

Museo di Storia Naturale del Mediterraneo - Provincia di Livorno

Laboratori, percorsi didattici, strumentazioni di studio all'avanguardia: questo ed altro offre il Piano dell'Offerta Formativa. 96 percorsi didattici diversi, quali occasioni di approfondimento e di sperimentazione.

- Segreteria prenotazioni:

Carla Mazzoni Tel.: 0586 266747/266711 - Fax: 0586 260747;

E-mail: musmed@provincia.livorno.it - www.provincia.livorno.it link: Museo

Tariffe per le scuole (gruppo di 25 o una classe)

Ingresso tutti i settori: €. 60,00, per metà settori € 30,00.

Visita guidata scuole: €. 31,00 - Tariffa laboratori: €. 31,00/h.



Progetto Città Sicura

Con il “Progetto Città Sicura” il Comune di Livorno intende promuovere il miglioramento delle condizioni di sicurezza, oggettiva e percepita, dei propri cittadini realizzando un sistema integrato di interventi in cui il rafforzamento del controllo del territorio si intreccia con attività di educazione alla legalità ed al rispetto delle regole, prevenzione dei fenomeni di bullismo e di devianza giovanile, sicurezza stradale e prevenzione dei comportamenti a rischio alla guida di veicoli. In base a tale impostazione risulta essenziale la partecipazione ed il coinvolgimento della comunità scolastica nelle sue varie componenti (docenti, studenti, famiglie). Lo Staff Progetto Città Pulita e Sicura mette a disposizione:

• Servizi

Attività di consulenza, organizzazione di incontri di approfondimento e *focus group* con docenti e gruppi di studenti, tenuti da esperti sulle problematiche giovanili nell'ambito della sicurezza urbana (prevenzione di comportamenti antisociali, bullismo, consumi di sostanze, sicurezza stradale, ecc.).

• Materiali per la consultazione e disponibili al prestito

Possibilità di consultazione e prestito di un'ampia raccolta di documentazione (testi, DVD, schede, slides) relativa ad esperienze e prassi nel settore della sicurezza urbana, dell'educazione alla legalità ed alla cittadinanza, al fine di favorire l'approfondimento e lo scambio di conoscenze, sviluppare la capacità di elaborare proposte e progetti condivisi.

• Progetti

Numerosi sono i progetti promossi nel sistema integrato “Progetto Città Sicura” in collaborazione con altri settori dell'Amministrazione comunale. Per il prossimo anno scolastico si prevede, fra gli altri, di confermare:

- ***Non beviamoci la vita!***, campagna di informazione e sensibilizzazione rivolta agli studenti delle scuole superiori, per la prevenzione del grave fenomeno degli incidenti stradali connessi alla guida di veicoli in stato di ebbrezza alcolica. È previsto: un incontro di un'ora, con proiezione del video *Non beviamoci la vita*, un filmato di pochi minuti, realizzato con un montaggio veloce ed un linguaggio moderno adatto ai giovani; informazione sugli effetti del consumo di bevande alcoliche, sui rischi per la guida dei veicoli e sulle sanzioni previste dal Codice della strada; distribuzione di opuscoli informativi e copia del Dvd a ciascuna classe.
- ***Un progetto di educazione alla legalità, finalizzato alla promozione del rispetto e della tutela dei monumenti cittadini*** e, in genere, dei beni pubblici, rivolto alle scuole primarie; per prevenire gli atti di inciviltà e vandalismo a danno di monumenti, edifici, elementi di arredo urbano, sviluppando la consapevolezza del disvalore sociale e delle conseguenze negative di queste azioni.



Staff Progetto Città Pulita e Sicura
Comune di Livorno, Palazzo Nuovo, piano 3°
Piazza del Municipio, 50 - 57123 Livorno
Referenti: Fabio Ferroni, Isabella Demi - Tel.: 0586 820223
E-mail: cittasicura@comune.livorno.it - www.comune.livorno.it/citta_sicura.htm



Protezione Civile

Con il coordinamento organizzativo e didattico del **CRED del Comune di Livorno**

• Progetto

Protezione civile o civica?

L'Ufficio Protezione Civile ha tra le proprie finalità un'attività che richiede il concorso e la condivisione operativa di più componenti, istituzionali e non, che mirano ad assicurare la previsione, prevenzione, pianificazione, soccorso, superamento delle fasi di emergenza ed anche la diffusione della cultura e dell'educazione di protezione civile. A questo scopo promuove, con la collaborazione del CRED e della Polizia Municipale, un progetto che nasce dall'esigenza di diffondere la consapevolezza dei pericoli del territorio e l'educazione all'autoprotezione nelle situazioni di pubblica incolumità.

Tematiche

- Conoscenza del ruolo, funzioni e attività svolte dai corpi e dagli enti preposti ad attività di protezione civile.
- Conoscenza dei rischi del territorio (sismico, idrogeologico e incendi boschivi).
- Conoscenza di norme, importanza del rispetto delle regole e dei comportamenti idonei per la prevenzione dei rischi, educazione all'autoprotezione.
- Conoscenza e sviluppo del senso d'importanza del volontariato come componente essenziale della protezione civile.

Corsi

Il ciclo di lezioni, in classe, riservato ad un massimo di 8 classi (4 IV e 4 V) della scuola primaria si sviluppa in 4 lezioni teoriche, della durata di 1 h, che affronteranno i temi:

- 1) conoscere la protezione civile;
- 2) alluvioni-frane;
- 3) incendio boschivo;
- 4) terremoto.

Le lezioni prevedono la presenza di un esperto per ogni settore di riferimento.

A conclusione delle lezioni è prevista una esercitazione finale con simulazione di alcuni eventi calamitosi, in cui saranno i ragazzi a dover coordinare tutte le operazioni in fase di emergenza.

Tempi di svolgimento

Inizio lezioni Febbraio 2011- evento finale Maggio 2011.

Realizzazione di materiale audio-visivo e tipografico

Ogni classe che aderirà al progetto parteciperà alla realizzazione del **manifesto dei numeri per la sicurezza**, ideazione del titolo del progetto e del logo.

Con i video, le fotografie e il materiale realizzato dai bambini verrà prodotto un CD-ROM che raccoglierà i momenti più significativi delle lezioni.

Per informazioni: Rosanna Fiori, CRED "Il Satellite"

Tel. e Fax: 0586 854163 - E-mail: satellite@comune.livorno.it

Simona Salvadorini, Ufficio Protezione Civile

Tel.: 0586 446626/27 - E-mail: ssalvadorini@comune.livorno.it



COMUNE DI LIVORNO

Toponomastica

• **Progetto**

Livorno e la sua toponomastica

Si propone uno strumento di facile consultazione, di grande utilità e, al tempo stesso, capace di incuriosire e far ripercorrere alcuni luoghi di Livorno, attraverso le cartoline della collezione “Pelosini Terramocci” di proprietà comunale, conservate presso il Centro di Documentazione e Ricerca Visiva della Biblioteca Labronica “F.D. Guerrazzi”.

Questo progetto, ideato dall’Ufficio Toponomastica e volto alla valorizzazione e alla conoscenza storica delle nostre vie, permette di rivisitare, attraverso le cartoline, alcune strade più o meno famose, ripercorrendo la loro storia, il loro aspetto artistico, urbanistico, architettonico; inoltre, consente di conoscere le nuove zone di insediamento commerciale, tra le quali “Porta a Terra”, con le nuove vie.

L’atlante stradale offre una rappresentazione cartografica della rete di circolazione, corretta, aggiornata e di facile consultazione.

Proposta di percorso didattico: i ragazzi che partecipano dovranno scegliere una via e sviluppare una relazione scritta con una serie di dati riconducibili alla storia della strada, da inviare alla referente; il lavoro può essere notevolmente agevolato collegandosi al sito: www.comune.livorno.it/toponomastica/.

Le migliori relazioni potranno essere pubblicate sul sito del Comune.

Destinatari: scuola primaria e secondaria di 1° grado.

U.O.va Servizi Demografici
Ufficio Toponomastica
Tel.: 0586 820448 - Fax: 0586 820167
E-mail: mmagagnini@comune.livorno.it
Referente: Marisa Magagnini



COMUNE DI LIVORNO

Polizia Municipale

La Polizia Municipale per l'educazione stradale, alla legalità e alla sicurezza

Il Corpo di Polizia Municipale del Comune di Livorno, nella consapevolezza dell'importanza di contribuire alla diffusione della cultura della legalità e del rispetto delle regole, offre ed organizza corsi con programmi di educazione stradale differenziati per età e moduli didattici, rivolti agli alunni delle scuole d'infanzia, primarie, secondarie di 1° e 2° grado.

• **Progetti**

A spasso sicuri in città con la Polizia Municipale

per le scuole d'infanzia

A spasso sicuri in città con la Polizia Municipale

per le scuole primarie

Guidiamo sicuri in città

per le scuole secondarie di primo e secondo grado

Su richiesta della scuola e compatibilmente con le richieste di servizio, il Corpo di Polizia Municipale, inoltre, promuove azioni volte all'incentivazione della mobilità autonoma e sostenibile dei bambini e delle bambine, attraverso percorsi pedonali nel quartiere assistiti dalla presenza di agenti della Polizia Municipale.



Per informazioni:

Comando Polizia Municipale

Piazza del Municipio, 50 - 57123 Livorno

Referenti: Rossella Del Forno, Irene Ciompi

Tel.: 0586 820427/820275 - E-mail: poliziamunicipale@comune.livorno.it

Per consultare i programmi dei progetti sopra indicati accedere alla rete civica livornese all'indirizzo: www.comune.livorno.it, aprire l'area tematica "Polizia Municipale" nella pagina dedicata all'Educazione Stradale, alla legalità e alla sicurezza.

| Enti pubblici



Ministero della Pubblica Istruzione
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
Ufficio Scolastico Provinciale di Livorno

I corsi di formazione saranno preceduti da apposite circolari del Dirigente dell'Ufficio Scolastico Provinciale di Livorno.

Le attività, organizzate in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana, saranno rese note agli organismi ed alle istituzioni scolastiche della provincia con altrettante circolari della Direzione Generale e dello stesso Ufficio Scolastico Provinciale di Livorno.

Organizzazione e contatti:

Ettore Gagliardi

(Formazione, aggiornamento, monitoraggi, nuove tecnologie, educazione scientifica, IFTS, percorsi di alternanza scuola lavoro)

Tel.: 0586 209845 - Fax: 0586 219090

E-mail: autonomia@csa.livorno.org

Luciano Lessi

(Lingue, Intercultura, Educazione alla salute, Integrazione scolastica, Consulta degli studenti, INVALSI)

Tel.: 0586 209823 - Fax: 0586 219090

E-mail: luciano.lessi.li@istruzione.it



Ministero per i Beni e le Attività Culturali **Archivio di Stato di Livorno**

L'Archivio di Stato, organo periferico del Ministero per i beni e le attività culturali, è un centro di ricerca e di conoscenza privilegiato per la città, depositario della documentazione originale prodotta nel tempo dagli uffici locali e periferici degli Stati toscano ed italiano e dalle altre amministrazioni pubbliche e anche da personalità private. L'Archivio svolge opera di conservazione e di restauro del patrimonio documentale e, con la consulenza di personale tecnico professionale, ne permette la consultazione e lo studio a tutta la popolazione. L'attività istituzionale degli archivi statali, volta a dare trasparenza e visibilità all'informazione, si è recentemente perfezionata con la realizzazione di un servizio informativo su Internet, il sito ARCHIVI, che funziona come un vero e proprio provider per la rete degli istituti su tutto il territorio nazionale, così che gli utenti possono accedere ad informazioni aggiornate anche direttamente dall'Archivio livornese.



Direttore: Massimo Sanacore
Referente per informazioni: Riccardo Ciorli
Coordinatore servizio didattico
Archivio di Stato di Livorno
Via Fiume, 40 - 57123 Livorno
Tel.: 0586 897776 - Fax: 0586 896782
E-mail: riccardo.ciorli@beniculturali.it - asi@archivi.beniculturali.it



Ministero dell'Interno
Polizia di Stato
Sezione Polizia Stradale di Livorno

- **Servizi**

Attività di consulenza rivolta ai docenti e visite presso la sede della Polizia Stradale

- **Progetti**

- Corso di formazione per docenti della scuola primaria e secondaria finalizzato all'insegnamento ai minorenni interessati al conseguimento del certificato di idoneità per la guida dei ciclomotori.
- Corso di formazione per minorenni interessati al conseguimento del certificato di idoneità per la guida dei ciclomotori presso le scuole primarie e secondarie.

Dirigente Sezione Polstrada Livorno:
V.Q. Agg. Bianca Venezia
Referente per ogni informazione:
Ispettore Capo Silvio Lazzeri
E-mail: silvio.lazzeri@poliziadistato.it
Sezione Polizia Stradale Livorno
Viale Boccaccio, 3 - 57124 Livorno
Tel.: 0586 868347 - Fax: 0586 868320
E-mail: polstradasez.li@poliziadistato.it



Ministero dell'Interno **Comando Provinciale Vigili del Fuoco Livorno**

Il Comando Provinciale dei Vigili del Fuoco di Livorno partecipa, di concerto con il locale U.S.P. e con il coordinamento dell'Ufficio Territoriale del Governo di Livorno, a varie iniziative volte a diffondere la cultura della sicurezza tra il personale docente e tra gli studenti dei vari ordini scolastici.

Tali programmi possono essere condensati nell'iniziativa nazionale, che prende il nome di **Scuola Sicura**, patrocinata dal Ministero dell'Interno - Dipartimento dei Vigili del Fuoco, del Soccorso Pubblico e della Difesa Civile.

Per l'anno scolastico 2010/'11, il Comando Provinciale VV.F. si propone di diffondere l'utilizzo, tra il personale docente delle scuole secondarie, del CD ROM multimediale denominato *Ambiente Sicuro*, prodotto dal Comitato "Sicurinsieme".

Si tratta di un valido strumento didattico da utilizzare, nell'ambito dei programmi scolastici di ciascuna materia ad indirizzo tecnico-scientifico, per l'approfondimento delle tematiche di sicurezza, connesse anche agli aspetti impiantistici elettrici e di distribuzione ed utilizzo gas.

Contenuti:

- lezioni teoriche circa i criteri generali di sicurezza e di prevenzione incendi negli ambienti domestici e scolastici (rivolto a docenti e studenti);
- gestione della sicurezza negli edifici scolastici (rivolto ai capi di istituto ed al personale docente);
- supporto tecnico nella stesura dei piani di emergenza (per i capi di istituto e per i responsabili della sicurezza);
- prove pratiche di spegnimento con l'utilizzo di mezzi portatili di estinzione incendi;
- prove pratiche di evacuazione di edifici scolastici - simulazioni di intervento.

Limitatamente agli studenti delle ultime classi degli Istituti secondari di 2° grado, è possibile effettuare stages presso il Comando per l'approfondimento delle tematiche di sicurezza, con particolare riferimento ai concetti generali della chimica della combustione, alle cause di incendio, alle misure di prevenzione e protezione, agli aspetti impiantistici ed ai sistemi antincendio.

Per gli studenti maggiorenni vi è la possibilità di accedere ai corsi interni per l'acquisizione del titolo di Vigile Volontario del Corpo Nazionale VV.F.

Per contatti:

Comando Provinciale Vigili del Fuoco Livorno, Via Campania, 25 - 57124 Livorno

Tel.: 0586 868111 - Fax: 0586 852222

E-mail: comando.livorno@vigilifuoco.it - paolo.ghelardi@vigilifuoco.it

Referente progetto "Scuola Sicura":

P.I. Paolo Ghelardi

Tel.: 0586 868117



Istituto Superiore di Studi Musicali "P. Mascagni"

• **Musica per la scuola**

Il progetto mira a garantire a tutti i bambini, a partire dalla scuola dell'infanzia fino alla secondaria di 1° grado, un'educazione musicale centrata sulla pratica corale e strumentale, oltre che sulla conoscenza degli elementi di base del linguaggio musicale, col contributo di personale qualificato ed esperto nel settore.

• **Laboratori**

Scuola dell'infanzia e primaria

Il ciclo, riservato ad un massimo di 20 classi, si sviluppa in una serie di incontri che affronteranno i temi:

- musica e movimento;
- vocalità;
- ritmica musicale.

Nelle classi della scuola primaria sarà possibile l'attivazione di laboratori strumentali.

Scuola secondaria di 1° grado

- Laboratori strumentali
- Laboratorio informatico-musicale *Componiamo per le immagini*

• **Lezioni concerto**

Per tutte le classi sono previste lezioni concerto che si svolgeranno nel periodo marzo/maggio 2011.

Per informazioni:

Sede: via Galilei, 40 - 57122 Livorno

Tel.: 0586 403724 - Fax: 0586 420889

E-mail: segreteria@istitutomascagni.it



Unicef

Comitato Provinciale di Livorno per l'Unicef

• Programma

L'Unicef opera in Italia e nel mondo per i diritti dei bambini e degli adolescenti. Vuol coinvolgere il mondo scolastico con proposte educative legate allo sviluppo di una società multiculturale e alle differenti abilità, capacità e intelligenze che i bambini e i ragazzi possiedono.

L'obiettivo è quello di offrire gli strumenti per costruire, all'interno della scuola, le condizioni che favoriscano l'accoglienza, l'ascolto attivo, la non esclusione, la partecipazione, in una parola, la tutela di tutti i diritti sanciti dalla Convenzione ONU sui diritti dell'infanzia.

L'Unicef metterà a disposizione materiali informativi e didattici, DVD e "storie dal campo".

L'adozione di un progetto in uno o più Paesi in Via di Sviluppo offre agli studenti la possibilità di sperimentare il valore della solidarietà e dell'interdipendenza fra i popoli e di diventare protagonisti del miglioramento della condizione di vita di coetanei con minori opportunità.

Articolazione

A settembre presentazione del programma *Verso una scuola amica* e del progetto "pilota"; a ottobre spettacolo teatrale presso il cinema "4 Mori" con la collaborazione dell'Istituto S. Spirito delle Figlie di M. Ausiliatrice; a dicembre presentazione del rapporto annuale Unicef, del progetto *Adotta una Pigotta e Concerto di Natale*. A gennaio-febbraio incontro degli alunni con il Sindaco; ad aprile, in occasione del Trofeo Accademia Navale e Città di Livorno, giornata Unicef per gli alunni delle scuole dell'infanzia e primarie; premiazione del 5° concorso grafico regionale sul tema *Ambiente mare*, rivolto ad alunni delle Scuole Secondarie di 2° Grado; manifestazione al Palacosmelli per la 4° giornata dedicata allo sport e alla solidarietà.

Referente:

Comitato Prov.le di Livorno per l'UNICEF

Paola Bachini - Presidente

Punto di Incontro UNICEF - Corso Mazzini, 1/B - 57123 Livorno

Tel.: e Fax: 0586 802188 - Cell. 347 4479920

E-mail: comitato.livorno@unicef.it



Telethon

• **Progetto**

Missione possibile!

Una sfida per battere le malattie genetiche

Il progetto è un'iniziativa che il Comitato Telethon Fondazione Onlus promuove, sotto l'egida del Ministero della Pubblica Istruzione, per rendere partecipi i ragazzi dell'importante impegno di Telethon nella ricerca scientifica sulle malattie genetiche.

La finalità del programma didattico Telethon è di fornire risposte e approfondimenti su questi temi, per sollecitare una riflessione critica e sensibilizzare i giovani sull'importanza del contributo che la ricerca scientifica apporta alla crescita culturale del nostro Paese.

Per coinvolgere un numero sempre maggiore di scuole sul valore della propria missione, Telethon ha realizzato, in collaborazione con Giunti Progetti Educativi, un kit didattico destinato alle classi 3°, 4° e 5° della scuola primaria.

Kit didattico - I diversi materiali presenti nel kit didattico (un libro per ciascun bambino, un manuale operativo per l'insegnante con suggerimenti per attività da fare in classe e un DVD informativo) sono stati studiati e predisposti in maniera flessibile per permettere i collegamenti con le unità di apprendimento presenti nella programmazione curricolare del Piano dell'Offerta Formativa.

Trovare una cura alle 6.000 malattie genetiche fino ad oggi conosciute è la missione di Telethon e solo con il sostegno di tutti la ricerca scientifica potrà continuare la sua corsa.

A questo scopo, insieme al kit didattico che è gratuito, gli insegnanti riceveranno i seguenti materiali da utilizzare per organizzare una raccolta fondi in occasione della festa di Natale della scuola: un salvadanaio, una locandina, 50 bustine e un grande contatore per rappresentare il totale raccolto. All'iniziativa di raccolta fondi è abbinata l'estrazione a sorte di una classe che potrà visitare un laboratorio di ricerca Telethon nella primavera 2011; tutti gli istituti saranno inseriti tra le scuole amiche di Telethon sul sito www.telethon.it.

Per ricevere gratuitamente il Kit didattico e gli altri materiali legati all'iniziativa, gli insegnanti potranno contattare "La Vita scolastica"

Tel.: 055 5062353 - Fax: 055 5062543

E-mail: telethon@lavitascolastica.it

www.lavitascolastica.it/telethon

Referente:

Manlio Germano - coordinatore provinciale

Cell.: 39 3465041786

E-mail: mgermano@rt.telethon.it

Sede: Ospedali Riuniti - Viale Alfieri, 36 - 57124 Livorno



Azienda USL 6 Livorno

Staff Direzione Sanitaria

Unità Operativa Educazione e Promozione della Salute

Promuovere stili alimentari sani

Sostegno ai percorsi di informazione ed educazione per alunni e studenti della scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di 1° grado.

Correzione di errori di comportamento alimentare, con particolare riguardo alla dieta dello sportivo e alla merenda nell'orario scolastico.

Disponibilità di materiale informativo.

Promuovere l'attività fisica

Sostegno ai percorsi di informazione e sensibilizzazione sugli stili di vita attivi per alunni della scuola dell'infanzia e scuola primaria, per favorire il benessere del bambino e contrastare la sedentarietà.

Promozione di uno stile alimentare equilibrato, con particolare riguardo alla merenda nell'orario scolastico.

Disponibilità di materiale informativo.

Educare all'integrazione sociale

Promozione di una cultura della salute e della solidarietà, per favorire stili di vita sani e prevenire situazioni di disagio ed emarginazione.

Esperienze concrete di costruzione di relazione che servano a riformulare i concetti e decostruire i processi che stanno alla base dei pregiudizi e della stigmatizzazione, connessi con la malattia mentale.

Rivolto agli studenti della scuola secondaria di 1° e 2° grado.

Educare al Primo Soccorso

Percorsi di informazione ed educazione per allertare correttamente l'emergenza, per alunni e studenti della scuola dell'infanzia e scuola primaria.

Percorsi di informazione ed educazione per allertare correttamente l'emergenza e per favorire comportamenti corretti di primo soccorso, per gli studenti della scuola secondaria di 1° e 2° grado.

Disponibilità di materiale informativo.

Educare ad una sana convivenza uomo e animale

Diffondere conoscenze e comportamenti idonei per una sana e piacevole convivenza tra uomo e animale, rivolto agli studenti della scuola secondaria di 1° grado.

Educare alla corretta igiene orale

Diffondere conoscenze e comportamenti per un'igiene orale corretta, rivolto agli studenti della scuola dell'infanzia e primaria.

Percorsi di informazione per insegnanti e genitori sulle opportunità terapeutiche offerte dall'Azienda USL6.

Disponibilità di materiale informativo.

Educare all'affettività e sessualità

Facilitare l'integrazione delle tematiche attinenti all'affettività e alla sessualità nell'adolescente; rivolto agli studenti della scuola secondaria di 2° grado.

Educare alla Solidarietà e alla Cooperazione

Promuovere una mentalità tesa alla comprensione e alla solidarietà tra le persone, promuovendo esperienze di confronto e di apprendimento interculturale e sanitario, per alunni e studenti della scuola primaria e scuola secondaria di 1° e 2° grado.

Educare alla Solidarietà e Donazione

Diffondere la cultura della donazione coinvolgendo gli studenti in un impegno personale; aumentare le conoscenze sulla donazione di sangue e sul mondo dei trapianti.

Educare al corretto uso del farmaco

Percorsi di informazione ed educazione sull'uso appropriato dei farmaci, per alunni e studenti della scuola primaria e scuola secondaria di 1° grado.

Prevenzione incidenti

Percorsi per la prevenzione di incidenti domestici per la scuola primaria, nel tempo libero, in acqua e incidenti stradali, per gli studenti della scuola secondaria di 1° e 2° grado.

Prevenzione al tabagismo

Percorso di informazione per studenti della scuola secondaria di 1° e 2° grado; disponibilità di esperti del settore per la realizzazione di elaborati: audiovisivi, ipertesto, poster, spot pubblicitari, ricerche di laboratorio, da presentare in occasione della Giornata Mondiale Senza Fumo.

Prevenzione delle dipendenze

Percorsi di conoscenza e prevenzione sull'uso ed abuso di sostanze alcoliche, stupefacenti e nuove droghe sintetiche, rivolto agli studenti della scuola secondaria di 2° grado.

Prevenzione malattie sessualmente trasmesse

Percorsi atti alla diffusione di conoscenze e competenze per modificare comportamenti che favoriscono la diffusione dell'AIDS, per gli studenti della scuola secondaria di 2° grado (classi terze).

Disponibilità di materiale informativo.

N.B. I percorsi di Educazione alla Salute sono flessibili e saranno il risultato di una progettazione integrata con ogni scuola sulla base di bisogni ed opportunità specifiche.

Staff Direzione Sanitaria

U.O. Educazione alla Salute - Ufficio Educazione alla Salute Zona Livornese

Via di Collinet, 28 - 57128 Livorno - Tel.: 0586 500545 Fax: 0586 505515

Direttore U.O.: Fioretta Pratesi, E-mail: f.pratesi@usl6.toscana.it

Referenti: Monica Bontà, E-mail: m.bonta@usl6.toscana.it

Elisabetta Antonioli, E-mail: ed.salute@usl6.toscana.it

Vladia Menichetti, E-mail: v.menichetti@usl6.toscana.it

Amministrativa: Cinzia Scarola, E-mail: cinzia.scarola@usl6.toscana.it

A.A.M.P.S.Azienda Ambientale
di Pubblico Servizio Spa
Livorno

A.A.M.P.S. **Azienda Ambientale di Pubblico Servizio S.p.A. - Livorno**

Anche nell'anno scolastico 2010-2011 A.A.M.P.S., in collaborazione con il Comune di Livorno e il CRED, dedica ampio spazio e risorse alle iniziative legate al mondo della scuola.

La formula della presenza nelle classi con personale appositamente formato risulterà potenziata, sia nei termini di un maggior coinvolgimento delle scuole che di interazione con gli studenti.

Lo scopo principale è quello di accrescere nelle nuove generazioni il grado di sensibilizzazione sulle tematiche ambientali e, in particolare, su quelle inerenti il decoro urbano e la cultura del recupero, del riciclo e dei rifiuti, su cui l'Amministrazione Comunale e l'Azienda stanno investendo ingenti somme. Si cercherà, quindi, un dialogo ancor più stretto con gli adolescenti, in modo da introdurre un confronto costruttivo potenzialmente in grado di mettere in luce pregi e difetti di alcune attività di ricerca artistica che, non di rado, portano, invece, a deturpare l'ambiente in cui viviamo.

Durata: 5 mesi, da gennaio a maggio, con articolazione in due fasi:

- 1) un incontro di 1h nelle classi fra il personale dell'azienda e i ragazzi, durante il quale si aprirà un dialogo sui temi ambientali e sulle attività aziendali. Seguiranno 45' di giochi e divertimento sui temi in oggetto, con la presenza qualificata di n. 2 animatori professionisti;
- 2) visite agli impianti di trattamento dei rifiuti. Si concluderà con un grande evento finale, da realizzare nel mese di maggio, durante il quale verranno anche premiate numerose classi e studenti che si saranno maggiormente contraddistinti per l'impegno profuso.

Tra l'altro, a seguito dell'ampio interesse suscitato e della partecipazione riscontrata, la prossima edizione della borsa di studio "Cristina Scapuzzi" risulterà ancora più coinvolgente. In linea con quanto recentemente realizzato, gli studenti delle scuole superiori saranno invitati a realizzare nuovi bozzetti/disegni su alcune tematiche ambientali che, potenzialmente, potranno essere riproducibili sui muri di cinta degli impianti aziendali (come già avvenuto in località Picchianti).

Da segnalare che, attraverso il Progetto *AAMPS PER LA SCUOLA*, l'Azienda aderirà all'iniziativa *Impianti aperti - Edizione 2011*, realizzata da Federambiente e Confservizi su tutto il territorio nazionale nei mesi primaverili. Attraverso *Impianti aperti* le aziende di servizi pubblici aprono le proprie strutture ai cittadini e alle scuole, illustrandone le caratteristiche e le varie iniziative. Un modo ulteriore per far conoscere al territorio le potenzialità aziendali, ricercando sempre la massima trasparenza nella diffusione delle informazioni.

Referente:

Andrea Valenti - Responsabile Comunicazione A.A.M.P.S. S.p.A.

Simona Lazzarini - Capo Ufficio Comunicazione A.A.M.P.S. S.p.A.

Via Bandi, 15 - 57122 Livorno

Tel.: 0586 416364 - Fax: 0586 406033

E-mail: lazzarini@aamps.livorno.it - www.aamps.livorno.it



ASA **Azienda Servizi Ambientali S.p.A.**

• **Proposta didattica**

Il progetto di educazione ambientale di ASA SpA è rivolto alla scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° e 2° grado e si avvale dei seguenti strumenti:

Lezioni in classe, debitamente concordate e programmate, su temi riguardanti:

- *La risorsa idrica: il ciclo naturale dell'acqua ed i bilanci idrici.*
- *La risorsa idrica: il ciclo artificiale dell'acqua* (il Sistema Idrico Integrato: captazione, potabilizzazione, distribuzione, depurazione).
- *Acque ad uso umano: confronto tra acque di acquedotto ed acque minerali.*

Visite guidate agli impianti aziendali, solo in occasione dell' iniziativa istituzionale denominata *Giornata dei Servizi Pubblici Locali* (10 maggio). ASA SpA si riserva di comunicare alle scuole che aderiscono alla proposta didattica gli impianti che sarà possibile visitare, nonché la data e gli orari di apertura.

Fornitura di sussidi didattici in formato cartaceo o multimediale.

Si evidenzia la disponibilità di ASA SpA ad ospitare sul sito web aziendale, nella Sezione "La Scuola", le produzioni dei ragazzi legate alle rielaborazioni in classe dei contenuti trattati.

Referenti:

Cristina Fiorilli, Responsabile Marketing Strategico Istituzionale e Comunicazione ASA S.p.A.
Tel.: 0586 242752 - Cell.: 335 310021 - E-mail: c.fiorilli@asa.livorno.it
Stefano Coppoli, Addetto Marketing
Tel.: 0586 242815 - E-mail: s.coppoli@asa.livorno.it



• **Proposta didattica**

Il progetto ha lo scopo di introdurre il concetto di corretto utilizzo del gas metano, con particolare riferimento alla sicurezza. In una prima fase è rivolto agli alunni di dieci classi quinte di scuole primarie situate nel Comune di Livorno, selezionate in base alla data della richiesta, e si avvale dei seguenti strumenti:

Lezioni in classe, debitamente concordate e programmate, su temi riguardanti:

- Che cos'è il gas metano, da dove proviene e come arriva nelle abitazioni.
- Pericolosità del gas metano
- Regole da seguire per utilizzare correttamente il gas metano

Fornitura di sussidi didattici in formato cartaceo o multimediale (in preparazione)

Referenti:

Cristina Fiorilli, Responsabile Marketing Strategico Istituzionale e Comunicazione ASA S.p.A.
Tel.: 0586 242752 - Cell.: 335 310021 - E-mail: c.fiorilli@asa.livorno.it
Camillo Palermo, Responsabile Struttura Gestore Indipendente ASA S.p.A.
Tel.: 0586 242836 - Cell.: 335 6343720 - E-mail: c.palermo@asa.livorno.it
Roberto Argiero, Responsabile Pianificazione e Investimenti Struttura Gestore Indipendente ASA S.p.A.
Tel.: 0586 242688 - Cell.: 335 7195701 - E-mail: r.argiero@asa.livorno.it



ATL **Azienda Trasporti Livornese**

• Progetti

Scuola in bus

L'Azienda vuole promuovere progetti rivolti alla scuola e alla popolazione adulta che favoriscano l'utilizzo privilegiato del mezzo pubblico per uno sviluppo più equilibrato e sostenibile del territorio. (ATL è uno dei sottoscrittori del Manifesto 2007 per la promozione dell'educazione ambientale). ATL rende disponibile:

- incontri per classi della scuola secondaria di 1° e 2° grado con un esperto per fornire dati utili per la conoscenza del sistema di trasporto pubblico cittadino;
- proiezione, per classi della scuola secondaria di 1° e 2° grado, di un video realizzato da ATL *Città in bus, la civiltà prende forma* con interviste realizzate dal comico livornese Claudio Marmugli;
- visite guidate, per le scuole di ogni ordine e grado, all'impianto fotovoltaico della funicolare di Montenero, su prenotazione;
- possibilità di effettuare stages formativi per studenti delle scuole superiori cittadine.

BUS...siamo per un'aria pulita

Progetto pilota sulla *mobilità sostenibile*, che vuole agevolare la mobilità degli studenti soprattutto nel tratto casa - scuola, favorendo l'utilizzo dei mezzi di trasporto pubblico locale, l'integrazione tra scuola e territorio e la partecipazione della scuola alla costruzione dello sviluppo sostenibile.

Il progetto sarà composto da tre fasi di lavoro:

- 1) insegnamento al risparmio energetico ed alla mobilità sostenibile;
- 2) analisi reale della mobilità degli studenti per gli spostamenti da casa a scuola con valutazione delle esigenze e delle motivazioni di spostamento;
- 3) soluzioni proposte dagli studenti per una mobilità sostenibile attraverso un piano degli spostamenti casa/scuola con l'utilizzo di mezzi di trasporto pubblico.

Al progetto parteciperanno classi pilota delle Scuole Secondarie di 2° grado "Galilei", "Cecioni", "Buontalenti" ed "Orlando", che collaboreranno con il coinvolgimento dei docenti, del personale non docente, dell'Agenzia Energetica della Provincia di Livorno, di ATL, dell'Amministrazione Provinciale, del Comune di Livorno, dell'ARPAT e di un pedagogo esperto in relazioni con gli adolescenti.

La prima fase prevede una cooperazione tra scuola e Agenzia Energetica, che fornirà consulenza, sostegno tecnico e, in accordo con ARPAT e ATL, svilupperà percorsi educativi su mobilità sostenibile, qualità dell'aria, efficienza energetica, energie rinnovabili ed effetti ambientali.

Organizzazione e referente:

Riccardo Nannipieri - Tel.: 0586 847237

Responsabile dell'Unità Operativa Segreteria Generale

Via Carlo Meyer, 57 - 57127 Livorno

Tel.: 0586 847237 - Fax: 0586 847270

E-mail: nannipieri@atl.livorno.it - www.atl.livorno.it

Tutti a bordo...si parte...

Attività didattica di promozione dell'uso del mezzo pubblico in collaborazione con il Comune di Livorno - CRED "Il Satellite", con il supporto didattico della Coop. Itinera. Si propone di promuovere attività didattico-educative e ludiche per le scuole primarie del territorio, finalizzate ad incentivare l'uso dei mezzi pubblici da parte dei più piccoli, come mezzi alternativi all'auto, per raggiungere la scuola e muoversi nel tempo libero nella propria città, nel pieno rispetto dell'ambiente e con un evidente miglioramento della qualità della vita.

Le attività in aula e sul territorio, con operatori/animatori didattici, si propongono di:

- fornire gli strumenti di base ai bambini per muoversi in autonomia e con consapevolezza con i mezzi pubblici nella loro città;
- sviluppare il senso civico dei bambini, futuri adulti cittadini;
- stabilire una sorta di regole insieme ai bambini per usufruire dei mezzi pubblici nel pieno rispetto dell'altro;
- sottolineare l'importanza dell'uso del mezzo pubblico per la tutela dell'ambiente;
- favorire l'immagine del bus anche come mezzo di incontro e socializzazione;
- promuovere l'idea del viaggio in bus come un viaggio in sicurezza;
- sviluppare il senso di appartenenza e di rispetto per la propria città.

Il progetto si inserisce nella iniziativa didattica *Educhiamoci* promossa da ASSTRA, l'associazione nazionale di oltre 200 aziende di trasporto in tutta Italia.

Concorso di idee

Ogni classe aderente al progetto potrà partecipare ad un concorso di idee per promuovere una vera e propria campagna pubblicitaria *Amico Bus* di sensibilizzazione sul trasporto pubblico; il vincitore del concorso di idee vedrà realizzato il proprio lavoro sui mezzi ATL. (creazione di un fumetto, uno slogan, un video ecc..) e riceverà un abbonamento annuale gratuito.

Metodologia: incontri in classe/proiezione video didattico/laboratorio/uscite/sopraluoghi.

Destinatari: scuole primarie e secondarie di 1° grado del territorio.

Referenti

Michela Vianelli - Coop. Itinera - Tel.: 0586 894563 - Fax: 0586 219475

E-mail: mvianelli@itinera.info

Riccardo Nannipieri - ATL - Tel.: 0586 847237

Concorso

Pensiero di Natale

A partire dal mese di novembre verrà indetto un concorso dal titolo *Pensiero di Natale* rivolto alle classi seconde e terze delle scuole primarie di Livorno, Cecina, Rosignano, Bibbona, Collesalveti ed Isola d'Elba. I pensieri sul Natale, scritti dai bambini, dovranno essere non più lunghi di 150 caratteri. Le frasi più belle saranno scelte e applicate all'interno di palle colorate adesive visibili sui vetri degli autobus e dei pullman di ATL durante il periodo natalizio, in maniera da essere leggibili dai passeggeri e far respirare loro l'aria del Natale.

Alle classi vincitrici saranno consegnati dei biglietti, da parte dell'ATL, utilizzabili per la classe.

I "pensieri" devono pervenire entro il 15 Novembre ad ATL - Via Meyer, 57- 57127 Livorno oppure "preferibilmente", a mezzo e-mail: nannipierir@atl.livorno.it

Referente: Riccardo Nannipieri ATL Tel.: 0586 847237



Autorità Portuale di Livorno

• Progetto

Porto Aperto

L'Autorità Portuale di Livorno con la quarta edizione di "Porto Aperto", vuole offrire alla città un progetto teso a far conoscere la complessità del sistema portuale stimolando un'operazione di partecipazione ed apertura. Attraverso una serie di eventi, i cittadini, soprattutto i giovani ed il mondo della scuola, verranno invitati ad entrare nel porto, oltre i varchi doganali, ed a conoscere il mondo di quello che, per Livorno, rappresenta il principale motore dell'economia. Il porto di Livorno si metterà a disposizione della città e svelerà i suoi "segreti": le sue zone inaccessibili, i suoi protagonisti, i meccanismi che lo regolano, ma anche il suo linguaggio e gli stili di vita che lo contraddistinguono e che hanno finito per permeare l'intera città. Un progetto, quindi, teso a favorire una concreta integrazione tra Porto e Territorio attraverso il quale i cittadini e gli studenti potranno fare un'esperienza diretta delle molteplici sfaccettature del porto: Piano Operativo Triennale, *Green port*, logistica, ecc. In particolare, per le scuole secondarie, il progetto rappresenterà un momento importante ai fini dell'orientamento al lavoro.

L'Autorità Portuale è disponibile ad incontri propedeutici alle visite in porto ed a fornire, inoltre, materiale informativo.

Il progetto prevede la partecipazione di 4.000 persone (di cui 2.000 studenti).

L'inizio delle attività è previsto per ottobre 2010.



Informazioni:

Francesca Morucci

Autorità Portuale di Livorno - Livorno Port Authority

Ufficio Relazioni Esterne - Public Relations Department

Tel.: + 39 0586 249439 Cell.: + 39 3357473264 - Fax: + 39 0586 249515

E-mail: marketing@porto.livorno.it



Centro Interuniversitario di Biologia Marina ed Ecologia applicata "G. BACCI"

• Progetti

Percorso educativo sulla conoscenza del nostro mare

Obiettivo generale:

- conoscenza dell'ambiente marino nella sua complessità e varietà.

Obiettivo specifico:

- conoscenza delle zone in cui il mare è suddiviso (zona di sabbia, di roccia e mare profondo);
- conoscenza delle biocenosi che le abitano (organismi vegetali e animali di ambiente sabbioso, roccioso e di mare profondo);
- conoscenza del mondo dei cetacei;
- consapevolezza del legame tra habitat diversi e specie marine (adattamenti esterni ed interni, mimetismo, etc.);
- conoscenza delle principali interazioni tra uomo e ambiente marino (attività di pesca, turismo, impatto delle attività umane, inquinamento).

Strumenti: lezioni teoriche e attività di laboratorio con esperienze pratiche e utilizzo di varie strumentazioni, giochi di simulazione e lezioni sul campo.

Queste attività potranno essere svolte nell'interezza del programma proposto o singolarmente.

Destinatari: scuola primaria.

Progetto Homo/habitat (H/H)

Obiettivi: il Progetto H/H (durata 2005-2011) ha lo scopo di arrivare a proporre un nuovo *curriculum* di studio sulla tematica dell'evoluzione dei viventi per tutti i paesi dell'Unione Europea. Si tratta, quindi, di cercare di attuare una sintesi, che tenga conto delle acquisizioni storiche e dei vari aspetti della cultura moderna, affinché ogni cittadino possa avere un quadro chiaro e significativo di cosa si sa oggi sulla "natura delle cose" e, in particolare, sulla "natura dei viventi".

Vi sono comunque numerosi aspetti problematici, cui ciascuno può portare il suo contributo: il dubbio e la ricerca continua rappresentano una parte consistente del valore educativo delle Scienze Naturali.

Modalità: il modello divulgativo cui il progetto si ispira è l'opera *De rerum natura* che il poeta-naturalista latino Tito Lucrezio Caro scrisse nel I secolo a.C..

Periodo: febbraio-maggio 2011 (nell'ambito di "Primavera della Scienza").

Destinatari: scuole di ogni ordine e grado.

Organizzazione e referente:

Stefano De Ranieri, *direttore CIBM*

Via N. Sauro, 4 - 57128 Livorno

Tel.: 0586 807287 - Fax: 0586 809149 - E-mail: direct@cibm.it



EALP **Azienda Energetica della Provincia di Livorno**

EALP - Agenzia Formativa
Certificato N° 0105/0447

• **Servizi**

Attività didattico-educative rivolte a classi di scuole di ogni ordine e grado al fine di sensibilizzare alunni, docenti, personale non docente e famiglie all'uso razionale dell'energia, all'utilizzo delle fonti rinnovabili, alla mobilità ed allo sviluppo sostenibile.

• **Materiali disponibili al prestito**

Strumentazioni varie, kit didattico e fotovoltaico per esperimenti, libri, riviste, video/DVD sull'educazione energetica ambientale, schede esplicative sull'utilizzo degli strumenti didattici predisposti da EALP.

• **Percorsi didattici strutturati**

Le azioni che EALP propone alle scuole prevedono percorsi tematici calibrati sull'età degli studenti, che i docenti possono scegliere, anche in forma mista, attingendo dalle 5 proposte sotto riportate. Ogni percorso viene svolto da esperti EALP utilizzando strumenti didattici derivati anche da anni di esperienza in cooperazioni europee.

Il sole in rete

Lezioni frontali teoriche, laboratori e laboratorio informatico sulle fonti rinnovabili, non rinnovabili e sullo sviluppo sostenibile.

Destinatari: singola classe - scuole di ogni ordine e grado.

Durata: si consigliano 4 incontri per classe e incontri di programmazione e tutoraggio.

Risparmiamo l'energia

Lezioni frontali, laboratori e laboratorio informatico sul risparmio energetico.

Destinatari: singola classe - scuole di ogni ordine e grado.

Durata: si consigliano 4 incontri per la classe e incontri di programmazione e tutoraggio.

Il risparmio in famiglia: incontriamo i genitori

Laboratori genitori-figli sui comportamenti energetici in famiglia.

Destinatari: gruppi di genitori e bambini, max 15/20 scuole infanzia e primaria.

Durata: si consigliano 2/4 incontri in orario pomeridiano e/o postscolastico.

Visitiamo l'energia

Visite a siti di interesse energetico ed ambientale locale.

Destinatari: 1 o più classi per volta - scuole di ogni ordine e grado.

Durata: mezza giornata o una giornata (a seconda del sito scelto).

L'Energia e il Risparmio energetico

Corsi di formazione / aggiornamento rivolti ai docenti.

Destinatari: max 10/15 docenti scuole di ogni ordine e grado.

Durata: 5 incontri da 2 h.

Tutti i suddetti percorsi sono dettagliatamente descritti nelle linee guida e nelle schede strumenti didattici che verranno fornite su richiesta (mail a: info@ealp.it).

Costo dei percorsi: da definire di volta in volta con EALP sulla base di progetti già finanziati o meno.

A cura di: EALP - Agenzia Energetica della Provincia di Livorno

Referente: Susanna Ceccanti - Ufficio formazione, educazione ambientale, progetti comunitari

Via A. Pieroni, 27 - 57123 Livorno - Tel.: 0586 200007/887380 - Fax: 0586 203847

Cell.: 349 4977674 - E-mail: info@ealp.it / formazione@ealp.it - www.ealp.it

| Altri Enti e Associazioni



Ordine dei Medici Veterinari della Provincia di Livorno

• Progetto di zooantropologia didattica

Veterinari in classe

La Zooantropologia Didattica si pone come obiettivo la valorizzazione della relazione tra animale e bambino che fa nascere un interscambio fondamentale di comunicazioni ed esperienze, da cui derivano il miglioramento dei processi formativi e dell'integrazione nel proprio ambiente sociale.

Cane, gatto, coniglio e gli altri animali domestici sono parte di un rapporto necessario per la maturazione dell'uomo, data la specificità della relazione che li vede protagonisti e che spesso viene trascurato.

La zooantropologia mette al centro non il semplice utilizzo della prestazione animale, ma le componenti di relazione con esso, ritenendo tale relazione unica ed insostituibile per l'uomo.

Il Progetto nasce dall'esigenza di educare i ragazzi al congruo rapporto con l'animale familiare, onde evitare devianze e problemi comportamentali, insegnando loro non solo a conoscere e riconoscere le specie domestiche, ma anche ad interagire con esse in modo equilibrato. Se il rapporto con l'animale familiare migliora, miglioreranno anche le valenze che scaturiscono da questo e di esse il bambino si avvantaggerà durante la propria crescita.

Tra gli obiettivi della Zooantropologia Didattica troviamo:

Obiettivi Educativi: aumentare l'immaginazione e la fantasia, incrementare l'autostima, migliorare le capacità motorie e la coordinazione, favorire i processi cognitivi, diminuire la diffidenza verso la diversità.

Obiettivi Didattici: migliorare la partecipazione del bambino all'attività scolastica, incrementare la propensione a collaborare e lavorare in gruppo, migliorare attenzione e concentrazione, creare un centro d'interesse, favorire l'interdisciplinarietà.

Obiettivi Disciplinari: prevenzione degli incidenti con gli animali, conoscenze base sugli animali domestici e conoscenze specifiche a seconda del progetto.

I mestieri del cane

Destinatari: bambini delle classi prima e seconda della scuola primaria.

Argomento: i vari lavori che può fare un cane (poliziotto, pastore, cane per ciechi), filmati e giochi.

I sensi di cane e gatto

Destinatari: adatto a tutto il ciclo della scuola primaria, con declinazione diversa a seconda dell'età dei bambini.

Argomento: gli organi di senso e le differenze fra noi e loro.

Un cane in famiglia

Destinatari: secondo ciclo della scuola primaria

Argomento: l'adozione e la gestione del cucciolo: gioie e doveri della convivenza

Progetto cicogna

Destinatari: classi quinte della scuola primaria.

Argomento: progetto sulla riproduzione che spiega in modo semplice ma scientifico come veniamo al mondo. Parallelismo e differenze anatomiche e comportamentali fra noi e loro.

I nostri amici animali

Destinatari: primo e secondo ciclo della scuola primaria.

Argomento: progetto che affronta il rapporto uomo animale dalla domesticazione ai giorni nostri.

Per questo progetto è prevista la distribuzione gratuita ai bambini e alle insegnanti del kit didattico *Impariamo a conoscere i nostri amici animali*, scritto da Roberto Marchesini e edito grazie alla collaborazione tra Casa Editrice Giunti, Purina, SCI-VAC e SIUA.

Cibo e salute: tu e... Fido

Destinatari: Il ciclo della scuola primaria.

Argomento: progetto di educazione alimentare nei ragazzi e negli animali d'affezione.

Fido ci parla: comunicazioni a confronto

Destinatari: primo e secondo ciclo della scuola primaria.

Argomento: come comunica l'uomo e come comunica il cane, come avvicinarsi ad un cane prevenendo gli incidenti.

È previsto l'incontro dei bambini con un cane certificato.

Quaderno di zoologia

Destinatari: secondo ciclo della scuola primaria.

Argomento: lo studio della zoologia ci svela il complesso mondo degli animali e la loro interazione con il mondo degli umani. Ci è più facile così comprendere la straordinaria ricchezza di esperienze che gli animali ci possono trasmettere e la necessità della loro esistenza per conservarci l'ambiente nel quale viviamo e la nostra stessa vita.

Organizzazione delle lezioni: i progetti sono strutturati in lezioni a cadenza settimanale o quindicinale.

Ogni percorso può essere modificato e perfezionato in collaborazione con gli Insegnanti di riferimento, in base all'età dei bambini e agli obiettivi educativi, didattici e formativi che ci si prefigge di raggiungere di volta in volta. È anche prevista la possibilità di elaborare progetti individuali, programmati in base a precise richieste dell'Insegnante. In alcuni progetti può essere prevista la presenza di un cane e di un educatore cinofilo.

Costi: i costi relativi alla implementazione del progetto sono a carico della scuola interessata.

Per informazioni su ogni singolo progetto, costi, struttura delle lezioni contattare i referenti.

Referenti:

Mascia Anguillesi: Cell.: 347 7585054 - E-mail: mascia.vet@hotmail.it

Sandra Benini: Cell.: 347 5056899 - E-mail: garfinanto@tin.it

Annamaria Sciacol: Cell.: 347 7633763 - E-mail: a.sciacol@tiscali.it



Arciconfraternita della Misericordia di Livorno

- **Attività rivolta alla scuola dell'infanzia**

Programma di educazione alla gestione della chiamata di soccorso

Prevede una parte sulla gestione mediante il gioco della situazione di emergenza e il successivo riconoscimento del numero di emergenza 118 con le principali notizie da fornire all'operatore ed un momento finale di gioco a bordo di una unità mobile di soccorso appositamente trasformata in "zona giochi".

- **Attività rivolta alla scuola primaria**

"Oxy" la particella di ossigeno amica ti aiuta nelle situazioni di emergenza

Prevede: un incontro preliminare con i docenti per la realizzazione di un percorso formativo, una giornata con gli istruttori della Misericordia durante la quale, dopo una presentazione in Power Point, di "Oxy", una particella di ossigeno, i bambini effettueranno manovre di rianimazione cardio-polmonare su manichini realizzati per loro, una visita all'unità mobile di soccorso della Misericordia e la realizzazione di simulazioni di intervento dove i bambini sono soggetti attivi. In classe, poi, vengono fissati i concetti acquisiti.

- **Attività rivolta alla scuola secondaria di 1° grado**

Corso di primo soccorso

Un incontro di 4h max 25 ragazzi per studenti che aderiscono al progetto del patentino per ciclomotore. Corso concordato con l'Ufficio Scolastico Provinciale.

- **Attività rivolta alla scuola secondaria di 1° e 2° grado**

Corso pratico di Basic Life Support (Supporto Vitale di Base) e Basic Trauma Life Support (Supporto Vitale di Base al traumatizzato)

Si prefigge lo scopo di dare ai ragazzi la possibilità di mettere in atto, in caso di necessità, le manovre per salvare una vita umana o per evitare quei comportamenti scorretti che possono portare a danni permanenti (tetra o paraplegia).

- **Attività rivolta al personale (docente e non) delle scuole**

Corso di formazione per addetto al primo soccorso in azienda ai sensi del D.Lgs. 9 aprile 2008 N.81/D.M. 388 del 17/05/2003

Il corso, che prevede il rilascio dell'attestato di frequenza a norma di legge, comprende, in aggiunta alle tematiche obbligatorie fissate dalle norme, anche una parte specifica relativa al Pediatric Basic Life Support (Supporto Vitale di Base Pediatrico), in quanto nell'ambiente scolastico il personale deve essere in grado di mettere in atto con competenza le corrette manovre di soccorso al bambino.

Modalità: le attività sono a titolo gratuito, tranne il corso di formazione ai sensi del D.Lgs 9 aprile 2008 N. 81/DM388 (preventivi di spesa personalizzati).

Per informazioni: Tel.: 0586 897324 - 338 1154830 - Fax: 0586 886540

E-mail: info@miliform.org - alessandro.raffaelli@miliform.org - www.miliform.org/

Referenti: Alessandro Raffaelli, *Coordinatore Ufficio Formazione*

Paolo Ramponi, *Conservatore alla Formazione* - Rita Bongini, *Economista*



Società Volontaria di Soccorso Pubblica Assistenza Livorno

Nati per comunicare

Progetto *Scuola come integrazione*, proposto da un gruppo spontaneo di volontariato per il sostegno scolastico ai ragazzi stranieri dalla scuola primaria alle superiori, per facilitarne l'integrazione nella società, attraverso un processo di formazione individuale.

Obiettivi: rimuovere pregiudizi verso il ragazzo straniero, promuovere l'autostima, conoscere le diverse culture per una più facile comprensione reciproca, fare alfabetizzazione.

PAAS (Punti per l'Accesso Assistito ai Servizi e ad Internet)

Nei locali della SVS Pubblica Assistenza di Livorno, di Via San Giovanni, 30 e di Via Ricci, 2 sono installati due punti PAAS.

Il PAAS (acronimo di "Punto di Accesso Assistito ai Servizi e ad internet") è un luogo con un servizio di assistenza gratuita di servizi on-line delle amministrazioni locali, dotato di strumentazione e risorse tecnologiche e telematiche.

Sezione giovanile di volontariato

Progetto rivolto a ragazzi di età inferiore ai 16 anni, che vuol far conoscere i valori del mondo del volontariato e i volontari, coinvolgere fin dall'età adolescenziale i giovani e sensibilizzarli ai bisogni della collettività nel campo del sociale e delle attività ricreative che vedono coinvolte la società volontaria di soccorso.

Obiettivi: sviluppare un processo di crescita all'interno dell'associazione di pari passo con l'età del ragazzo, offrendogli una costante e adeguata formazione che gli consenta, nel tempo, il raggiungimento delle massime qualifiche nel settore del soccorso e del sociale.

Servizio sociale

Breve corso di formazione, per ragazzi dai 14 anni di età, che si prefigge come obiettivo quello di formare il volontario all'assistenza al disabile e alle sue esigenze durante il trasporto col pulmino. Uno dei massimi impegni della SVS è, infatti, il trasporto disabili dalle proprie abitazioni fino ai centri diurni della nostra città.

Formazione Primo Soccorso

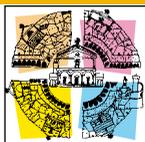
Corsi di formazione di Primo Soccorso rivolti a cittadini (giovani dai 16 anni, adulti, pensionati) intenzionati a iniziare un percorso di volontariato nell'ambito del soccorso a bordo delle ambulanze, con l'obiettivo di formare volontari che, secondo la normativa vigente in materia, siano in grado di rispondere a tutte le richieste della collettività. I corsi sono accreditati dall'agenzia formativa "Formavol" ed ai partecipanti viene rilasciato regolare attestato di frequenza e di idoneità.

SVS Pubblica Assistenza Livorno

Via San Giovanni, 30 - 57123 Livorno - Tel.: 0586 888888 - Fax: 0586 838807

E-mail: info@pubblicaassistenza.it

Referente: Francesco Cantini - Cell.: 347 4133598



Diocesi di Livorno Ufficio Beni Culturali

Progetto

Il Museo diocesano

Il Museo Diocesano accoglie una parte del copioso patrimonio proveniente dalle Chiese della Diocesi di Livorno, preziosissima documentazione della vita comunitaria, della fede e devozione, spesso espressa dal grande pregio artistico e dalla capacità creativa degli artisti ed artigiani locali.

Un museo pensato non come semplice contenitore di oggetti da salvaguardare e conservare, ma principalmente come luogo in cui è documentato l'evolversi della vita culturale e religiosa; un museo che è anche uno strumento per la pastorale, dove le opere sono state raccolte per essere restituite alla memoria cristiana e per consegnare alla nostra generazione e a quelle future il messaggio trasmesso dalle comunità viventi in epoche lontane.

Il museo raccoglie prevalentemente le opere a rischio di dispersione, ovvero quelle provenienti dalle chiese chiuse al culto, la suppellettile dimessa o caduta in disuso per le mutate esigenze culturali e liturgiche e gli oggetti a maggior rischio di furto.

La visita permette anche di scoprire l'uso liturgico delle opere esposte e di comprendere il loro significato e valore simbolico, intrinseco in tutti gli arredi e paramenti destinati alla celebrazione sacra.

Il Museo diocesano è allestito al piano terreno e al piano primo del Palazzo Vescovile Girolamo Gavi.

Al piano terreno, il percorso museale è introdotto da una sezione dedicata alla *devozione* in cui è esposto un ampio e variegato nucleo di oggetti, larga parte del quale, essendo riferibile a particolari espressioni di religiosità popolare e non, rischia di scomparire sia materialmente che come memoria storica di una società e di una cultura, ancora viva fino alla seconda metà del secolo scorso.

Partendo dalle opere di maggior pregio delle Chiese livornesi (come il *Ciborio* in metallo e pietre preziose donato al Duomo di Livorno dal Granduca Ferdinando o le due *Tavole di bottega giottesca* provenienti dalla Chiesa di San Jacopo in Acquaviva), l'esposizione si sviluppa con tre sezioni dedicate alla *suppellettile ecclesiastica* in argento - creata da raffinate botteghe attive sul territorio italiano, spesso livornese, tra XVI e XIX - e una sezione dedicata ai *manufatti lignei* del XVIII e XIX secolo. Le sezioni sono arricchite da dipinti su tela e sculture in legno e cartapesta. Il percorso si chiude con una sezione dedicata agli *oggetti dimenticati*, ormai scomparsi dall'uso, sicuramente sconosciuti ai ragazzi, ma spesso scordati anche dalle generazioni più mature.

Al piano primo è allestita una sezione di *arte tessile*, dove sono esposte vesti liturgiche confezionate in seta, oro, argento e pietre preziose, opera dalle prestigiose manifatture attive in Europa tra XVII e XIX secolo.

Destinatari: scuole di ogni ordine e grado.

Periodo: da lunedì a venerdì, esclusi i festivi, dalle h 9 alle h 13.



Diocesi di Livorno
Ufficio Beni Culturali
Via del Seminario, 61 - 57122 Livorno
Tel.: 0586 276211 - Fax: 0586 276243
E-mail: beniculturali@livorno.chiesacattolica.it - museo@livorno.chiesacattolica.it
Referente: Valentina Campedrer



Fondazione Cassa di Risparmi di Livorno

• Progetto

Settimana dei Beni culturali ed ambientali

Dal 24 al 31 maggio 2010 si è svolta la *Sesta Edizione della Settimana dei Beni culturali ed ambientali*, una manifestazione promossa dalla Fondazione Cassa di Risparmi di Livorno per favorire un più stretto rapporto tra gli studenti della Provincia di Livorno e il territorio nel quale vivono: i ragazzi sono infatti chiamati a scegliere, studiare, esaminare un bene culturale e/o ambientale del loro circondario ed a proporre il recupero, il restauro, la valorizzazione o soluzioni alternative di utilizzo; il progetto viene poi tradotto in disegni, scritti, fotografie, materiale multimediale ed altro, senza limitazione alcuna.

L'iniziativa, coordinata anche quest'anno dal prof. Mario Baglini, membro del Comitato di Indirizzo della Fondazione, ha visto l'adesione di 27 scuole della nostra provincia, i cui lavori sono stati presentati al pubblico in occasione delle mostre allestite a Livorno, Campo nell'Elba, Piombino e Castiglioncello.

La cerimonia di apertura della manifestazione si è svolta lunedì 24 maggio nelle sale del Museo di Storia Naturale del Mediterraneo, dove sono stati esposti gli elaborati prodotti dagli studenti del Comune di Livorno.

Mercoledì 26 maggio nella sala Auditorium dell'Istituto Comprensivo "G. Giusti" di Campo nell'Elba è stata inaugurata la mostra dei lavori realizzati dagli studenti dell'Isola d'Elba.

Giovedì 27 maggio è stata inaugurata presso il "Centro Giovani" del Comune di Piombino l'esposizione degli elaborati realizzati dagli studenti della Val di Cornia.

Infine, venerdì 28 maggio è stata la volta delle scolaresche dei Comuni di Rosignano M.mo, Cecina e Bibbona, con il taglio del nastro nella sala Auditorium di Castello Pasquini.

Protagonisti di questa edizione della manifestazione sono stati **I Tesori di Calafuria**, un progetto di carattere ambientale proposto nella Terza Edizione della Manifestazione dalla scuola secondaria di 1° grado dell'Istituto Comprensivo "G. Micali" di Livorno.

Grazie all'interessamento della scuola, tra i viottoli che scendono al mare sulla scogliera di Calafuria, è stata collocata una segnaletica ideata dagli studenti stessi. I ragazzi hanno disegnato cartelli con informazioni sulla flora e sulla fauna del luogo e dopo aver ottenuto le necessarie autorizzazioni dall'Amministrazione Comunale di Livorno, hanno incaricato una ditta di trasferire i loro lavori su supporti idonei. Con il contributo della Fondazione i cartelli sono stati realizzati e installati.

Anche per il 2011 è prevista la settima edizione della Settimana dei Beni Culturali e Ambientali che avrà uno svolgimento analogo.

Per Informazioni:

Fondazione Cassa di Risparmi di Livorno

Referente del progetto: Rossana Meacci

E-mail: rossana.meacci@fondazioneCARILIV.it

Tel.: 0586 826112 - Fax: 0586 826130



Fondazione Trossi Uberti

I corsi tenuti dalla Fondazione Trossi Uberti hanno una durata coincidente con il calendario scolastico, iniziano il 1° Ottobre 2010 e terminano a giugno 2011.

L'accesso ai corsi di disegno e pittura è aperto a tutti coloro che hanno affinità con le discipline artistiche. Per favorire una maggiore partecipazione non viene eseguito più il test d'ingresso, visto che chi si avvicina al primo anno impara a disegnare.

Durante lo svolgimento delle lezioni, gli allievi, secondo i corsi e gli anni di frequentazione, utilizzano varie tecniche di disegno e di pittura mediante l'utilizzo dei colori e attraverso lezioni impartite dai docenti al cavalletto e rigorosamente dal vero.

Sono anche approfondite le tecniche grafiche a colori, l'uso delle matite colorate e dell'acquerello, e vari temi, tra i quali la pittura del ritratto, dei paesaggi, delle nature morte, le problematiche inerenti alle prospettive e alle teorie delle ombre.

Sono analizzati vari aspetti della pittura moderna: il Cubismo, l'Astrattismo ed il Futurismo.

Durante lo svolgimento dei corsi si cerca in ogni modo di non assecondare le inclinazioni dei singoli, i gusti e le preferenze eventualmente espresse dagli allievi.

Al termine dell'attività didattica, prevista per giugno, si tiene la consueta *Rassegna delle Opere degli Allievi*.

Corsi

- Corso di Disegno, Pittura, Calcografia a colore e punta secca
- Corso di Disegno e Scultura
- Corso di Pittura
- Corso di Disegno e Pittura per ragazzi da 11 a 14 anni

I corsi sono così strutturati:

1° gruppo - giovedì, h 17,30 - 19,30

2° gruppo - venerdì, h 17,30 - 19,30

Corso di Disegno e Pittura - serale

lunedì - mercoledì - venerdì, h 20,00 - 23,00

Corso estivo per bambini da 6 a 11 anni

dal 1 luglio al 30 agosto

L'attività didattica si svolge prevalentemente nei locali della Villa Trossi, ma, quando il tempo lo permette, anche all'aperto, utilizzando il magnifico giardino della struttura e i terrazzi con la vista sul mare.

Sede: Villa Trossi, Via Ravizza, 76 - 57128 Livorno

Referente: Luigi Turtur

Tel.: 0586 509417 - Cell.: 347 7448001



FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano **Delegazione di Livorno**

Il FAI, nato nel 1975, ha lo scopo di recuperare, tutelare, gestire ed aprire al pubblico testimonianze irripetibili del patrimonio italiano d'arte e di natura nel quale sono custodite le nostre radici e le nostre tradizioni. Il FAI propone ogni anno alla scuola molti stimoli per la scoperta e la ricerca del nostro meraviglioso patrimonio artistico e naturalistico, nella convinzione che dalla conoscenza nasceranno l'amore e il senso di responsabilità per l'arte, la natura e l'ambiente.

• Progetti

Il Monumento dei Quattro Mori ed il mare

Obiettivi culturali e didattici: la conoscenza della vera storia del monumento e le dicerie popolari; i Medici, le "Livornine" ed il significato del monumento; i "Quattro Mori" ed il mare; Pietro Tacca, la sua "Bottega" e gli artisti del Granduca Ferdinando; i livornesi di oggi ed i "Quattro Mori".

Destinatari: classi 2° scuola secondaria di 1° grado, classi 1° scuola secondaria di 2° grado.

Durata: tre, quattro mesi.

Villa Letizia e la sua storia

Obiettivi culturali e didattici: le origini e la storia della Villa; la sua ambientazione e lo studio del parco circostante; l'architettura della costruzione ed il Liberty a Livorno; la funzione attuale e quella passata dell'edificio; la Villa ed i giovani di Livorno, soprattutto studenti.

Destinatari: scuola secondaria di 1° grado.

Durata: tre, quattro mesi.

La Chiesa di San Ferdinando a Livorno

Obiettivi didattici e culturali: la storia della Chiesa e la sua collocazione nell'area storica; le caratteristiche architettoniche attuali a confronto con il progetto originario; le Cappelle, gli altari, le opere d'arte scultoree e pittoriche e gli avvenimenti ed i personaggi evocati; la funzione religiosa e sociale dell'edificio; gli architetti, gli artisti, gli urbanisti nella vicenda della Chiesa; i politici e gli amministratori di ieri e di oggi; i Livornesi e la Chiesa di Crocetta.

Destinatari: scuola secondaria di 2° grado, preferibilmente il triennio.

Durata: intero anno scolastico.

L'attuazione dei progetti e la ricerca storica e scientifica che comportano, la realizzazione di un prodotto finale o di un eventuale evento saranno di esclusiva competenza della scuola. Su richiesta dei docenti il FAI favorirà incontri con esperti ed eventuali ulteriori progetti. I progetti sono destinati a classi che prevedono l'iscrizione al FAI.

FAI - Delegazione di Livorno
Referente: Valeria Torregrossa
Tel.: 0586 808271



Coop. Amaranta Service

Amaranta Service da 12 anni elabora progetti didattici per gli studenti delle scuole primarie e secondarie con l'obiettivo di far conoscere il territorio cittadino, stimolare negli alunni la voglia di approfondire la storia della propria città ed il rispetto per il patrimonio pubblico. È il referente per le visite guidate nella Sinagoga di Livorno e nel Museo Ebraico "Yeshivà Marini". Organizza visite didattiche allo Stadio, alla Fortezza vecchia, al Cisternino, ai cimiteri e alle chiese di Livorno.

• Progetti

L'Italia compie 150 anni: due incontri in classe, lezione e realizzazione di una Pianina virtuale di una "Città del Risorgimento", CD-ROM didattico, per gli studenti, per il sito della scuola o per una mostra.

Tour del Risorgimento: giro in pullman alla scoperta delle piazze, le vie, le strade, i palazzi legati al Risorgimento livornese.

Trekking urbani: passeggiate consapevoli alla scoperta del territorio urbano con l'obiettivo di riappropriarsi della città con curiosità e voglia di approfondirne la storia e l'urbanistica.

Saperi e sapori

Il percorso permette di approfondire la storia della città attraverso la conoscenza della comunità ebraica di Livorno, la visita ad un quartiere storico e l'incontro con un esperto di cucina. Nella mattina la classe partecipante avrà l'occasione di visitare la Sinagoga di Livorno; Trekking della Venezia e lezione di cucina.

Giro in battello e visita alla Fortezza Vecchia

Visita didattica a bordo del battello per conoscere la storia della città in modo piacevole, comodamente seduti a pelo dell'acqua; è accompagnata da una escursione in Fortezza Vecchia.

Dal pennello all'obiettivo

Nel 1° incontro, un Maestro d'arte mostrerà in classe, con proiezioni di immagini, i dipinti di Fattori, dei Macchiaioli e la tecnica pittorica. Nel secondo incontro, muniti di macchine fotografiche, andremo alla ricerca di scorci, luci e riflessi del mare immortalati dai pittori. Infine realizzeremo un DVD slide show *Dal pennello all'obiettivo*: confronto pittorico/fotografico, dai quadri dei pittori macchiaioli alle foto degli studenti.

Caccia al tesoro all'Ippodromo Caprilli

Una divertente ed animata caccia al tesoro, con tanto di premi finali, con quiz e giochi per testare la conoscenza di Livorno.

Ti conosco mascherina!

Riservato alla scuola primaria, giocando e mascherandosi si approfondisce la storia del carnevale livornese.

I percorsi sono a carico delle scuole.

Per informazioni e prenotazioni:

Coop. Amaranta Service, scali del Monte Pio, 7- Livorno

Tel. e Fax: 0586 839772 - Cell.: 320 8887044

E-mail: amarantaservice@tiscali.it - amarantaservice@virgilio.it - www.amarantaservice.it



Associazione Corale Polifonica "Guido Monaco" - Livorno

• Progetto

Coro di Voci Bianche multietnico

Con il progetto *Coro di Voci Bianche multietnico* l'Associazione Corale Polifonica "Guido Monaco" di Livorno intende individuare una compagine corale di bambini che non si limiti a proporre un repertorio multietnico, ma che veda le sue fila arricchite dalla presenza di coristi appartenenti a nazionalità diverse. Nell'ottica di una vera e propria sinergia culturale il coro attingerà per il repertorio, attraverso una ricerca diretta alle fonti, dalla letteratura di musiche appartenenti alle culture dei vari componenti del coro.

Obiettivi:

- acquisizione delle competenze necessarie al dialogo interculturale quale leva più potente di cui è possibile disporre per combattere l'esclusione e l'estraneità, a favore dell'apertura e del dialogo;
- crescita della consapevolezza di un approccio culturale di relazione con lo straniero, basata sul concetto di sviluppo reciproco;
- innestare su una realtà socializzante l'opportunità di stimolare e scoprire attitudini e di far emergere capacità creative.

L'Associazione Corale Polifonica "Guido Monaco" di Livorno svolge attività di produzione e di didattica nel campo della musica corale e vocale, in ambito cittadino e nazionale. Oltre alla formazione del Coro polifonico, sono parte integrante dell'Associazione il Coro di Voci Bianche ed il Coro etno-jazz. Il progetto *Coro di Voci Bianche multietnico* nasce da queste esperienze, come pure dalla quasi trentennale attività didattica svolta con i bambini ed i giovani.

Destinatari: bambini italiani e stranieri della scuola primaria e secondaria di primo grado.

Articolazione: due incontri settimanali della durata di un'ora ciascuno che si svolgeranno presso la sede dell'Associazione Corale "Guido Monaco", Via P. Donnini 167.

Periodo: da ottobre 2010 a maggio 2011.

Associazione Corale Polifonica "Guido Monaco"

Via P. Donnini, 167 - 57121 Livorno

Tel.: 0586 423109

Informazioni:

M° Paolo Filidei 328 8950754 - 050 650416 Direttore artistico

M° Isabella Andolfi 347 9410347 Direttore Coro Voci Bianche

E-mail: guidomonaco.livorno@libero.it

Referente: Isabella Andolfi



Associazione Cure Palliative - Onlus

In collaborazione con **Fondazione Teatro della Città di Livorno "C. Goldoni"** - Comune di Livorno **Assessorato allo Sviluppo della Persona - CRED**

• Progetto

Educazione ai Sentimenti - Un progetto a Livorno

L'Associazione Cure Palliative di Livorno è promotrice del progetto in collaborazione con il Comune di Livorno - Assessorato allo Sviluppo della Persona e alla Fondazione Teatro della Città di Livorno "C. Goldoni". L'obiettivo è quello di esercitare un'azione di prevenzione del disagio personale, al fine di determinare un notevole effetto positivo nella nostra società, diffondendo alcuni valori sanitari, sociali e culturali tipici delle Cure Palliative e di alcune forme di associativismo giovanile quale momento significativo del processo formativo dei giovani e delle loro famiglie.

Gli studenti potranno giocare e creare originali produzioni artistiche su temi generali quali:

- a) l'abbandono, la separazione, la sconfitta;
- b) la solidarietà, l'accoglienza, la condivisione.

Destinatari: studenti delle scuole secondarie di 1° e 2° grado.

Metodologia:

- 1) **Fase di Comunicazione e Formazione** sui temi generali del progetto, per le classi aderenti.

Da settembre a dicembre 2010, in base ai temi scelti dagli insegnanti, con approfondimento di medici, psicologi, volontari, musicoterapeuta forniti dall'Associazione Cure Palliative. È previsto un incontro comunitario con un personaggio noto dello sport, significativo per la propria esperienza personale e dal punto di vista empatico.

- 2) **Fase Artistica e di Ricerca** da parte delle classi, dei singoli studenti o di piccoli gruppi formati nelle varie classi-scuole. Da gennaio 2011 al 15 Aprile 2011, data entro la quale i lavori dovranno essere consegnati presso la Fondazione Teatro Goldoni.

Sui temi generali suddetti i giovani potranno agire con i seguenti mezzi espressivi:

- produzioni multimediali: riprese con video-telefonini (riprese e "corti" in produzione autonoma)
- produzioni multimediali: foto con video-telefonini (foto e poster)
- produzioni scritte/grafico-pittoriche: poesie, racconti brevi, disegni, pitture
- produzioni musicali: composizione di canzoni, musica e testo, proposte di cantautori (singoli e gruppi)

Ogni insegnante fornisce un possibile calendario rispetto agli interventi del percorso didattico.

I lavori prodotti saranno tutti esaminati da una commissione che li esporrà poi nei locali adatti del Teatro Goldoni e rimarranno proprietà degli organizzatori del progetto.

Vi saranno segnalazioni e riconoscimenti per le opere migliori (*vedi anche a pag. 20*).

Per informazioni: Associazione Cure Palliative di Livorno ONLUS c/o Spedali Riuniti, Viale Alfieri, 36 57124 Livorno - Tel. e Fax: 0586 223363 - Cell.: 393 9960464
E-mail: msavelli@nord.usl6.toscana

Associazione don Nesi/Corea

Centro di Orientamento e di Ricerca per l'Educazione Aperta

Doposcuola e lezioni di recupero

Il servizio garantisce la presenza di operatori qualificati e di insegnanti in grado di sostenere e seguire gli studenti anche con lezioni individuali e di gruppo finalizzate per materia e per singolo utente.

Obiettivo: contribuire ad arginare il fenomeno della dispersione scolastica; favorire la socializzazione, la crescita e la formazione del ragazzo.

Periodo: dal lunedì al venerdì, dalle h 15,00 alle 17,30, durante l'anno scolastico.

Destinatari: studenti delle scuole secondarie. *Referente:* Giulia Albertini

Centro educativo estivo

Il centro si qualifica come spazio organizzato e coordinato per rispondere ai bisogni dell'infanzia e dell'adolescenza, attraverso un insieme di attività: sostegno scolastico, visite ed escursioni guidate, videoproiezioni, racconti e letture, laboratori manipolativi-creativi, attività fisico-sportiva e giochi strutturati.

Obiettivo: socializzazione e crescita personale, collettiva e del livello socio-culturale.

Destinatari: aperto a 20 ragazzi dai 6 ai 14 anni.

Periodo: luglio-agosto. In collaborazione con i Servizi Sociali del Comune di Livorno.

Referente: Serena Atorino

Una banda per Corea

Progetto pluriennale di formazione di una banda musicale formata da bambini e adulti. In collaborazione con l'Istituto Superiore di Studi Musicali "P. Mascagni".

Obiettivo: utilizzare la musica come strumento di socializzazione, di aggregazione, di emancipazione e di scambio intergenerazionale. *Referente:* Domenico Papalini

Nati per leggere in Corea

Programma di attività volte a promuovere il libro ed il suo uso, attraverso 3 fasi:

- 1) consegna dei kit con libri e guide ai genitori di bambini fra i 6 mesi e i 6 anni;
- 2) biblioteche, ludoteche laboratori e attività per i bambini fra 6 /14 anni;
- 3) attività ed escursioni presso piazze, parchi e scuole anche con il bibliobus.

Obiettivo: promuovere il libro come oggetto quotidiano e strumento di crescita, formazione, integrazione sociale e lotta all'emarginazione. *Referente:* Stefano Romboli

Cinema per bambini e famiglie

Rassegne e singole proiezioni rivolte ai minori con l'aiuto di operatori qualificati e guide di accompagnamento, all'interno della programmazione annuale.

Obiettivo: il cinema strumento di partecipazione, crescita e approfondimento.

Referente: Stefano Romboli

Tutte le attività sono gratuite, hanno carattere di servizio al territorio e ai cittadini, sono svolte con la collaborazione delle scuole e dei quartieri nord della città, con i Servizi Sociali del Comune di Livorno e con la Circostruzione 1.

Referente: Stefano Romboli

Associazione don Nesi/Corea, Largo Nesi, 9 57121 Livorno

Tel. e Fax: 0586 424637 - E-mail: associazione@associazionenesi.org - www.associazionenesi.org



Associazione Italia - Nicaragua

• Progetto

Un solo pianeta... tanti punti di vista

La Carta Peters

La città di Livorno deve la sua crescita e il suo sviluppo al continuo apporto di nuovi gruppi di persone di culture e religioni diverse. Si è così venuto a creare un tessuto talmente eterogeneo che quasi ogni abitante porta in sé, nella sua storia familiare e/o personale, tracce di una qualche "alterità".

Pur in un contesto così ricco di spunti storici interculturali, sarebbe però ingenuo sperare di rilevare automaticamente, nei giovani, un atteggiamento "naturalmente" e quasi "geneticamente" aperto all'accoglienza e alla partecipazione alle altre culture. Da queste considerazioni nasce il progetto che si sviluppa sui *temi della pace e dell'interculturalità* e si rivolge agli alunni delle scuole primarie e secondarie di 1° e 2° grado.

È previsto un cammino triennale (biennale per le scuole secondarie di 2° grado), in modo che l'iter proposto abbia modo di trovare accoglienza, dare spazio a riflessioni, entrare nel vissuto dei ragazzi, contribuendo alla loro maturazione, fino a diventare parte integrante delle loro convinzioni e dei loro valori di riferimento che li accompagneranno nella vita.

Il progetto parte da un argomento tipicamente scolastico, l'esame di una carta geografica, quella di Peters, a confronto con le altre, per dimostrare come in ogni dato culturale, anche il più asettico e apparentemente neutrale, si possano annidare visioni unilaterali del mondo e della cultura. Si articola su varie tematiche: rapporti Nord/Sud, solidarietà, intercultura e cooperazione, a partire da:

- ***Fiabe e leggende del Centro - America***
Itinerario didattico per scuole dell'infanzia e primo ciclo della scuola primaria.
- ***Foresta e ambiente - Energie Rinnovabili***
Ciclo di incontri per scuole primarie e secondarie di 1° e 2° grado.
- ***Rapporti economici Nord Sud***
Ciclo di incontri per scuole secondarie di 1° e 2° grado.
- ***I bambini di strada***
Incontri per il ciclo scuole primarie e secondarie di 1° grado.
- ***Tutti uguali sulla carta (Peters) tutti uguali nei diritti?***
Dalla legalità ai diritti: incontri per scuole primarie e secondarie di 1° e 2° grado.
- ***Consumo critico, nuovi stili di vita - Diritto al cibo***
Ciclo di incontri per scuole primarie e secondarie di 1° e 2° grado.

I percorsi che si propongono si aprono, quindi, ad altre angolazioni e giungono ad abbracciare campi e discipline diverse, sia di ambito prettamente "scolastico" (geografia, storia, scienze naturali, educazione tecnica, ecc.), sia di ambito "extrascuolastico" (economia, ecologia, diritto, ecc.).

Referente: Mauro Rubichi - Associazione Italia-Nicaragua

Via Costanza, 21/23 - 57128 Livorno - Tel.: 0586 977193 - E-mail: info@nicalivo.com



Club Alpino Italiano **Sezione di Livorno**

In collaborazione con Ufficio Scolastico Provinciale - Ufficio di Educazione Fisica di Livorno - CRED Centro Risorse Educative e Didattiche del Comune di Livorno

• Progetto

Educazione ambientale, sicurezza in montagna, sicurezza in escursione

1) Educazione ambientale

Scopo del Progetto è quello di avvicinare i ragazzi all'ambiente naturale, compiendo escursioni nell'ottica di approfondire alcune conoscenze naturalistiche e di iniziare ad apprendere i concetti base della sicurezza in ambiente montano.

a - Conoscere la flora e la fauna delle Colline livornesi

I ragazzi verranno guidati nel riconoscimento delle specie vegetali più comuni della macchia mediterranea e delle specie animali più comuni delle nostre colline.

b - Escursionismo Collinare

Gli itinerari saranno concordati dai responsabili del Progetto con i docenti interessati.

Primo itinerario: Scuolina della Valle Benedetta - Poggio dei Tre Mulini - Calvario e ritorno per la stessa via (escursione naturalistica).

Secondo itinerario: Scuolina della Valle Benedetta - Mulino sul Rio Maggiore - Ritorno alla Scuolina (escursione a carattere storico - naturalistico).

Terzo itinerario: alla scoperta della Sorgente del Botro Rosso (escursione a carattere storico - naturalistico).

Destinatari: classi 3°, 4°, 5° scuola primaria del Comune di Livorno, 2 classi per Istituto.

N.B. Durata dell'impegno, solo mattino. Trasferimento a carico degli Istituti interessati.

2) Sicurezza in montagna

Come progettare ed effettuare in sicurezza un'escursione in montagna

- Momento formativo in classe, della durata di 2h, durante il quale saranno trattati, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, tutti gli argomenti inerenti la preparazione dell'escursione (uso delle carte, topografiche, internet, bollettino meteo, zaino e abbigliamento, soccorso, etc...).

- Uscita in ambiente con l'effettuazione dell'escursione programmata con la scuola condotta da Operatori CAI qualificati (Alpi Apuane Meridionali).

Una volta individuate le classi, verranno presi gli accordi organizzativi con gli insegnanti. Variazioni su orario e sentieristica potranno essere apportate, sentiti gli insegnanti, per le condizioni del tempo o per le potenzialità dei singoli gruppi.

Periodi di svolgimento del Progetto: primavera 2011.

Destinatari: quattro classi 1° e 2° di scuola secondaria di 1° grado.

N.B. Durata dell'escursione: intera giornata. Trasferimento a carico degli Istituti interessati.

Riferimenti:

Club Alpino Italiano, Sezione di Livorno - Via Santa Fortunata, 31

Tel. e Fax: 0586 89778 - E-mail: cai@livorno.it

Responsabile del progetto: Osvaldo Righini

Collaborano: Marco Turchi e Gianna Cascone della sezione del Cai di Livorno

Tel.: 0586 852652 - Cell.: 340 7869734



Comitato Livornese per la promozione dei valori risorgimentali

Il Comitato Livornese per la promozione dei valori risorgimentali è stato costituito nell'anno 2000 con atto privato, al quale hanno aderito associazioni, enti, studiosi, artigiani e cittadini cultori della Storia.

L'attività che il Comitato svolge sono rivolte agli alunni, agli operatori scolastici ed alla cittadinanza.

L'attività che viene proposta agli studenti, nell'ambito di progetti presentati dalle scuole di ogni ordine e grado di Livorno, Collesalveti e Rosignano, è attinente a ricerche e ad approfondimenti inerenti la nostra storia, dalla Rivoluzione Francese fino alla promulgazione della Costituzione italiana del 1948.

Per la scuola primaria, in particolare, viene proposta la storia cittadina.

Il Comitato provvede alla documentazione delle attività svolte con la scuola, attraverso la pubblicazione di un quaderno annuale.

Il Comitato, tra l'altro, ha promosso un progetto, unitamente ad altri soggetti con le stesse finalità di scambi, denominato *Il Mediterraneo e l'arco latino tra commerci, conflitti, Risorgimento ed età contemporanea*.

Il progetto prevede l'opportunità di approfondire studi, confronti scientifici e culturali tra le realtà della Toscana, della Sardegna e della Corsica.

Inoltre, il Comitato si rende disponibile a:

- sostenere ricerche sulla materia;
- promuovere incontri con la cittadinanza;
- promuovere convegni di rilevanza regionale e interregionale;
- realizzare la mappatura dei luoghi risorgimentali delle province toscane;
- celebrare le storiche giornate del maggio 1849 anche con simulazione in costumi storici.

Sede legale c/o C.N.A., Via M. L. King, 13 - 57128 Livorno

Sede operativa c/o l'edificio Gherardesca, in Via E. Zola, 6 - 57122 Livorno

Segreteria: Tel.: 0586 428078/444238 - Fax: 0586 449406



Comunità di Sant'Egidio

• Progetto

W la pace!

La Comunità di Sant'Egidio è presente a Livorno dal 1989. Oggi conta più di cento membri tra giovani, adulti e anziani. La partecipazione e il contributo di ciascuno alle attività della Comunità sono del tutto volontari e gratuiti.

Il progetto presentato rientra nelle consuete attività di sensibilizzazione che la Comunità di Sant'Egidio affianca al proprio impegno per la promozione della pace, della solidarietà e del sostegno alle situazioni di maggiore povertà, dall'orizzonte cittadino a quello internazionale.

Destinatari: bambini e ragazzi delle scuole primarie e delle scuole secondarie di Livorno.

Durata: attività per un totale complessivo di 200h.

Temi: saranno affrontati i temi della solidarietà, della pace, della convivenza tra diversi, del rispetto dell'altro e della salvaguardia dell'ambiente, attraverso la visione di video/documentari nonché attraverso testimonianze dirette.

Articolazione in due fasi:

1) Rigiocattolo - ottobre/dicembre 2010

Il Rigiocattolo è il nome dell'iniziativa di raccolta, riciclaggio e vendita di giocattoli usati, come gesto concreto di aiuto verso i paesi più poveri. Infatti, il ricavato ha aiutato, negli anni, i bambini africani a essere iscritti all'anagrafe, ad andare a scuola e ha sostenuto DREAM, un programma di cura e prevenzione dell'AIDS in Africa.

Ottobre e Novembre: spiegazione dell'iniziativa nelle scuole, raccolta dei giocattoli usati e laboratori per la sistemazione.

Dicembre: manifestazione pubblica *Il Rigiocattolo* presso la galleria Cairoli - Vendita dei Rigiocattoli.

2) Giornata Cittadina per la Pace - marzo/maggio 2011

La Giornata Cittadina per la Pace è stata istituita dal Consiglio Comunale nell'aprile 2004 come giornata di memoria del bombardamento che colpì Livorno il 28 maggio 1943. Ricordare quanto dolore la guerra ha causato a Livorno attraverso la voce di anziani testimoni, aiuterà i bambini ad essere vicini a coloro che ancora oggi sono colpiti dalla violenza della guerra e a sperare in un mondo in pace. La giornata si conclude con la festa in piazza *W la Pace*.

Marzo e Aprile: sensibilizzazione nelle scuole con incontri, assemblee, mostre fotografiche e percorsi didattici sulla guerra di ieri a Livorno e sulle guerre di oggi nel mondo.

28 Maggio: festa *W la Pace* in Piazza XX Settembre. Spettacolo con canti, racconti, proposte, testimonianze di bambini e ragazzi sulla pace e sulla guerra ed esibizioni delle scuole.

Per informazioni:

Referente: Michela Mazzoni

Tel.: 0586 211893 - *Fax:* 0586 069959

E-mail: santegidiolivorno@gmail.com

Circolo CRAL ENI Livorno

Educazione all'ascolto dal vivo della musica classica

Negli ambienti sociali dove l'ascolto della musica classica è di casa, fin dalla più tenera età le persone sviluppano un naturale interesse verso questa forma di espressione e la conseguente capacità di saper distinguere tra i diversi tipi di creazioni musicali. Pur facendo parte di un paese che ha una Storia della Musica di grandissima portata, da noi questa consuetudine culturale non è molto diffusa, a differenza che in molte altre nazioni d'Europa. La scuola, con l'accoglimento di proposte di ascolto della musica d'indiscusso valore artistico che siano adatte ai ragazzi, può contribuire in modo rilevante nel far sì che tale arricchimento della sensibilità e della cultura diventi un bene di molti anziché privilegio di pochi. Al Teatro CRAL ENI di Livorno, tra ottobre 2010 e maggio 2011, saranno realizzate due diverse iniziative dedicate al repertorio della musica classica, per *ensemble* da camera. L'ascolto delle esecuzioni dal vivo costituisce per ragazzi e adulti un'esperienza di insostituibile valenza culturale e sociale. Gli insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado troveranno in questa programmazione, differenziata e interessante, un valido ausilio per guidare i loro alunni verso la musica classica.

1. IV Stagione di musica da camera 2010 - 2011

Una programmazione di concerti rivolti a tutti coloro che amano la musica da camera o vogliono avvicinarla, che si propone con un'articolazione vivace e originale e che ha già trovato nelle precedenti edizioni il favore e la partecipazione di molti insegnanti della scuola primaria e secondaria.

- È previsto l'invio di schede informative relative al concerto, ai docenti che desiderino orientare gli studenti sul programma;
- i musicisti incontreranno il pubblico di studenti e adulti per introdurre l'ascolto del repertorio;
- sarà riservato un momento della serata all'esibizione di qualche studente proveniente da scuole musicali locali;
- la serata si concluderà con un buffet.

2. Suonami una storia 2010 - 2011

Si ripete quest'anno l'iniziativa proposta con successo l'anno scorso alla scuola primaria e al primo ciclo della scuola secondaria, che offre ai bambini la rappresentazione dal vivo di storie e fiabe intrecciate a brevi pagine di musica classica, con la partecipazione di musicisti, attori, danzatori e immagini:

- i racconti narrati saranno commentati da brani musicali tratti dal repertorio classico, scelti in armonia coi testi letterari;
- gli appuntamenti saranno in orario scolastico.

a cura della Prof.ssa Renata Sfriso

Per informazioni dettagliate: Renata Sfriso, Cell.: 333 9354568 - E mail: re2mar@fastwebnet.it



Eco-Mondo

• Progetto

Creiamo una scuola Ecologica

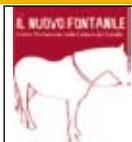
Creiamo una scuola ecologica, anno scolastico 2010/2011, è il progetto formativo per le scuole ideato da Eco-Mondo, l'Associazione di volontariato, che gestisce una delle botteghe del commercio equo e solidali, attiva nel campo dell'informazione ambientale e del consumo critico. Il progetto si inserisce nel percorso formativo e didattico *Uno sviluppo sostenibile per una educazione di pace*, iniziato nel 2004.

Il percorso didattico tratterà i temi dello sviluppo sostenibile (economia, sociale e ambiente) attraverso giochi interattivi condotti da esperti in materia. Lo scopo del progetto, infatti, è quello di sensibilizzare, informare e rendere attivi i ragazzi sulle questioni affrontate.

Lo scorso anno, il progetto *Per una scuola Ecologica*, ha coinvolto 12 classi degli Istituti Superiori livornesi, è stato inserito nel Piano dell'Offerta Formativa (Pof) anno scolastico 2009/10 - nello specifico hanno partecipato classi dell' I.T.C. "Colombo", del Liceo "Fermi" (Cecina), dell' ITG "Buontalenti" e dell' I.T.N. "Alfredo Cappellini".

Referente:

Silvia Trambusti - Cell.: 320 086427
Associazione Eco-Mondo
Via dell'Angiolo, 16 - 57123 Livorno
Tel. e Fax: 0586 839538
E-mail: info@eco-mondo.it - www.eco-mondo.it



Il Nuovo Fontanile Centro Permanente sulla Cultura del Cavallo

Il fascino di cui gode ancora oggi il cavallo deriva dalle sue enormi doti relazionali che ce lo hanno reso speciale, disponibile per un'avventura nel mondo dei sensi, in attesa del progetto di scoperta delle nostre e delle sue doti.

Con questa consapevolezza il Centro "Il Nuovo Fontanile" offre una serie di attività da inserirsi nella programmazione didattica, svolte presso i nostri spazi situati all'interno della Tenuta di Migliarino - San Rossore, che mirano ad offrire ai giovani ospiti del Centro, momenti di convivio e d'avvicinamento con la natura e con questo, ancora sconosciuto, "amico" cavallo.

Breve descrizione dei due percorsi:

• **Cavalgiocare®**

L'arte di educare al fascino del cavallo con il gioco e il movimento. Incontri personalizzati per bambini ed insegnanti dove il cavallo è al centro dell'attenzione, il rispetto, il benessere e l'armonia dei partecipanti, sono le regole del gioco.

Il "laboratorio di comunicazione non verbale" con giochi di gruppo, attrezzi di circo e di Cavalgiocare fa da introduzione alla conoscenza del cavallo da sopra. La relazione con il cavallo e l'interpretazione di alcuni suoi atteggiamenti sono gli obiettivi generali del percorso.

(Percorsi: mattina, mattina e pomeriggio, con volteggio o senza volteggio).

Costo ad alunno da € 10 a € 12.

Destinatari: scuola dell'infanzia e primaria.

• **I cavalli del fontanile raccontano**

La conoscenza del cavallo e della sua evoluzione, l'incontro con l'uomo raccontati attraverso storie vere, fiabe e favole, immersi nell'atmosfera magica della pineta di Coltano. Il percorso all'interno della scuderia, fra i pascoli e recinti tracciato dal cavallo guida e dagli oggetti nascosti nella sua sacca, vede i bambini coinvolti nella narrazione con drammatizzazioni e riproduzioni grafiche delle storie ascoltate. Un piccolo teatrino allestito su un carro aiuterà a realizzare le drammatizzazioni.

Costo ad alunno € 10.

Destinatari: scuola dell'infanzia e primaria.

Attività extra scolastiche

Corso Cavalgiocare®: per educare al cavallo in modo consapevole attraverso giochi di collaborazione, contatto e di movimento. Periodo: settembre-maggio

Campocavallo: una settimana in campeggio presso Il Nuovo Fontanile con attività Cavalgiocare® di gioco, circo e avvicinamento al mondo dei cavalli (dai 6 ai 12 anni).

Periodo: luglio-agosto.

Informazioni:

Coop. Il Nuovo Fontanile - Centro Permanente sulla Cultura del Cavallo

Via Palazzi, 40/b - 56010 Coltano, Pisa

Tel. e Fax: 050 989215

E-mail: info@ilnuovofontanile.it - www.bambiniecavalli.blogspot.com

Referenti:

Simona, Cell.: 347 7050843 - Cristina, Cell.: 333 6470439

Dario, Cell.: 338 9597099



Cooperativa Itinera

La Cooperativa Itinera è una società che da tempo opera sul territorio nel campo della valorizzazione dei beni culturali, dei servizi turistici, bibliotecari e museali e nella progettazione e realizzazione di interventi didattici rivolti agli istituti scolastici dell'area di Livorno e provincia.

• **Proposte didattiche**

La Cooperativa Itinera propone la realizzazione di interventi didattici a tema da realizzare in classe e/o in uscita in base alle esigenze e all'interesse specifico dell'insegnante e alla tipologia di approfondimento scelto:

Livorno: evoluzione storica

Percorsi didattici volti alla conoscenza delle varie fasi di sviluppo storico-urbanistico della città (a scelta dal medioevo al secondo dopoguerra)

Cultura del territorio

Percorsi didattici a tema finalizzati alla valorizzazione e alla scoperta degli aspetti più caratteristici, originali e identificativi del nostro territorio:

- il porto e il quartiere Venezia;
- le ville di città;
- le piazze storiche della città;
- segni delle comunità straniere;
- patrimonio documentario: guida alle Biblioteche;
- storia e curiosità del linguaggio livornese;
- tradizioni gastronomiche del territorio;
- origini e sviluppo delle gare remiere livornesi.

Supporti didattici

Cartografia storica ed attuale, videoproiezioni, materiale fotografico, ecc...

Giro in battello dei fossi Medicei

Un affascinante viaggio nel tempo lungo i canali medicei alla scoperta di Livorno, a bordo della motonave "Marco Polo" (cap.40 passeggeri)

Costo del servizio: € 170,00 a singolo viaggio

Promozione scuola

Per le scuole che effettuano il tour dei canali o l'attività didattica nei mesi di ottobre-novembre-dicembre 2010: costo battello € 150,00; applicazione di uno sconto del 15% sul percorso didattico scelto.

Omaggio ad ogni classe partecipante: 1 cofanetto completo della collana editoriale *Le città invisibili*.

Per informazioni, preventivi e prenotazioni

Coop. Itinera - Via Borra, 35 - 57123 Livorno

Tel.: 0586 894563 - Fax: 0586 219475 www.itinera.info

Referente: Michela Vianelli, E-mail: mviaielli@itinera.info

giro dei fossi in battello:

Referente: Silvana Coccorullo - Cell.: 348 7382094 - E-mail: giro.battello.livorno@itinera.info



La Livornina

La Livornina ha come obiettivo principale la valorizzazione della storia e delle tradizioni della città di Livorno.

• **Attività**

- Proiezioni diapositive e spiegazione con personale altamente qualificato, anche nelle scuole;
- conferenze su vicende, personaggi e mestieri della storia cittadina con personale dell'Associazione o con docenti universitari;
- esposizione e mostra delle riproduzioni di abiti d'epoca;
- piccola biblioteca sulla storia cittadina;
- partecipazione a premiazioni e comitati di accoglienza in costumi rinascimentali;
- organizzazione di rievocazioni storiche legate alla città di Livorno, comprese le partecipazioni alle più importanti manifestazioni religiose, culturali e sportive;
- partecipazione fin dal 1999 alle edizioni di "Effetto Venezia";
- partecipazione ad importanti rievocazioni storiche toscane;
- Corteo Storico Ufficiale della città di Livorno;
- consulenze gratuite per le scuole primarie e secondarie di 1° grado;
- corsi sulla storia cittadina per adulti e ragazzi.

• **Pubblicazioni**

- *Tessere, lavorare e tingere. Il commercio delle materie prime nella Livorno dei sec. XVI e XVII* - 2001;
- *Giochi e mercati nella Livorno dei sec. XVII e XVIII* - 2002;
- *La difesa costiera. Forti, torri, posti armati, strada dei cavalleggeri da Livorno a Vada* - 2005;
- *Il Corallo. Pesca, commercio e lavorazione a Livorno* - 2008.

Destinatari: scuola primaria e secondaria di 1° grado e tutti i cittadini.

La Livornina, S.L. Via De Sanctis, 28 - 57128 Livorno
Cell.: 338 4919071
E-mail: lalivornina@libero.it
Referente: Claudio De Simoni



Educazione Ambientale presso la fattoria didattica di animazione “Limone nel Verde”

La fattoria didattica di animazione “Limone nel Verde”, situata a due passi dalla Porta a Terra di Livorno, offre una serie di iniziative per bambini ed adulti che consentono a tutti di fruire degli spazi verdi e della campagna dell’azienda ad agricoltura biologica “Limone”.

• Attività per le scuole

Una trentina di percorsi didattici favoriscono la conoscenza del mondo rurale: la teoria si avvale di esperienze pratiche e laboratoriali e di proiezioni multimediali. I percorsi sono condotti da educatori qualificati (insegnanti, agronomi, biologi, guide ambientali) che sanno adattare i temi trattati alle diverse età dei bambini (scuola dell’infanzia e scuola primaria).

- **Le trasformazioni:** dal latte al formaggio, dal grano al pane, dall’oliva all’olio, dalla frutta alla marmellata, dall’uva al vino, dall’ape al miele.
- **La campagna:** piante officinali, orto e frutteto biologico, ecosistema.
- **Il bosco:** il giovane naturalista, il bosco incantato, ciclo e riciclo.
- **Speciale cinque sensi:** attraverso il gioco, la fantasia e il contatto con la natura i bambini scoprono quali sono i cinque sensi e come utilizzarli al meglio.
- **Percorsi storici:** i fossili, il fuoco nella storia, vite e vino nell’età antica, oliva e olio nell’età antica, a tavola con gli antichi romani, la panificazione nei secoli.

• Attività per le famiglie

- **Domeniche in fattoria:** apertura domenicale alle famiglie di Livorno con attività di giardinaggio, accudimento di animali, laboratori creativi, percorsi nel bosco.
- **Corsi per adulti:** giardinaggio, orto e piante aromatiche, orto biodinamico, erboristeria, tessitura, il mondo della fiaba.
- **Centri estivi:** settimane verdi a contatto con la natura in giugno e luglio.
- **Pomerigi in fattoria** per bambini.

• Progetto Saharawi

Il progetto *Un amico al di là del mare* prevede gemellaggi tra le scuole italiane e le scuole dei campi profughi saharawi nel sud dell’Algeria mediante scambio di lettere, disegni, fotografie. I bambini sviluppano così una attività interculturale di conoscenza dei due popoli. L’iniziativa punta anche a raccogliere fondi per attrezzare alcune scuole dell’infanzia e primarie del Saharawi.

Per informazioni

Limone nel Verde - Via di Tramontana, 14 - 57122 Livorno
Tel. e Fax: 0586 404028 oppure Cell.: 334 2087822
E-mail: scuole@limonenelverde.it - www.limonenelverde.it
Referenti: Uberto Morozzo, Daniela Nobilia

matithyah

Matithyàh Progetti d'Arte e cultura

• Progetto

Giocalarte

Progetto pluriennale che promuove un percorso formativo finalizzato alla comprensione, valorizzazione e diffusione dell'arte contemporanea all'interno delle scuole, attraverso l'esperienza concreta portata da artisti professionisti, con modalità attive, tramite sperimentazione diretta. Si tratta di un progetto che mette in relazione quattro campi: artistico, pedagogico, sociale e formativo.

Giocalarte è, nell'ambito della didattica dell'arte contemporanea, un innovativo progetto culturale, un esempio unico a livello nazionale per l'imponente numero di classi e di importanti artisti coinvolti.

L'idea del progetto è di aiutare i bambini a sviluppare le proprie potenzialità espressive attraverso l'arte e di far comprendere che l'arte contemporanea è uno strumento per fare e per pensare, a cui si può accedere appropriandosi di un adeguato linguaggio.

La finalità che si propone non è l'apprendimento delle specifiche discipline artistiche, ma la condivisione del codice di comunicazione delle arti, con diretta influenza sulla maturazione e l'equilibrio dei bambini.

Avere per maestro un artista significa vivere a livello intellettuale ed emozionale, l'esperienza della nascita di un'opera. Questa include creatività, osservazione, elaborazione, dialogo, confronto e acquisizione di conoscenze tecniche e abilità manuali per approdare alla rappresentazione di idee, frutto di pensieri e sentimenti.

I bambini imparano a condividere un sentimento di piacere con il gruppo e a lavorare in una dinamica collettiva, scoprono i sensi, il corpo, lo spazio e l'immaginario, sviluppano la creatività, valorizzano le proprie capacità, incontrano il linguaggio dell'arte, sviluppano il pensiero divergente, cooperano con gli adulti, ottengono competenze estetiche, non solo scientifiche, costituiscono un proprio vocabolario di segni per reinterpretare la realtà, superano gli stereotipi.

L'esperienza presso i vari comuni è documentata dai volumi *Giocalarte*.

Artisti livornesi che hanno partecipato alle varie edizioni: Katia Alicante, Manlio Alegri, Sandro Bottari, Sergio Cantini, Maurizio Faleni, Paolo Francesconi, Fabrizio Giorgi, Giovanna Marino, Agata Monti, Paolo Netto, Paolo Pasquinelli, Francesco Paziente, Diego Piccaluga, Angela Sacchelli, Renato Spagnoli, Bruno Sullo.

Articolazione: 10 incontri di 2h con cadenza settimanale.

Destinatari: scuola primaria e scuola secondaria di 1° grado.

MATITHYAH Progetti d'Arte e Cultura
Via Pisacane, 19 - 56025 Pontedera (Pi)
Cell.: 328 9625591
E-mail: info@matithyah.it - www.matithyah.it



Teatro del Montevaso

• Progetto

Scuola, Teatro, Ambiente

Attività didattiche-educative rivolte alla scuola primaria e secondaria di 1° grado al fine di sensibilizzare alunni, docenti e genitori al rispetto della natura e delle fonti di energia rinnovabili.

Il Teatro del Montevaso propone innumerevoli occasioni di conoscenza e di stimoli. Ogni percorso offre la visione di uno spettacolo sul tema dell'ambiente o dell'energia eolica e laboratori e percorsi didattici attinenti al tema.

- Visione dello spettacolo **Seminate** e laboratori sul ciclo delle stagioni e i ritmi della semina e del raccolto.
Destinatari: primo ciclo della scuola primaria.
- *Gita al parco Eolico Monte Vitalba*, visione dello spettacolo **Spifferi** e laboratori sul tema del vento e dell'energia.
Destinatari: secondo ciclo della scuola primaria e secondaria 1° grado.

Il Teatro del Montevaso offre anche la possibilità di campi scuola residenziali e percorsi didattici in fattoria rivolti alla scuola primaria e secondaria di 1° grado.

Informazioni:

Teatro del Montevaso
s.p. del Montevaso km 18
Chianti Pisa
E-mail: info@teatrodelmontevaso.it
www.teatrodelmontevaso.it - www.montevaso.it
Referente: Francesca Pompeo



Nautilus S.r.l.

Un invito alla conoscenza del nostro mare, navigando lungo la costa livornese per garantire un futuro sostenibile.

La didattica di Nautilus si sviluppa con metodologie moderne nelle quali gli obiettivi del conoscere, sapere e saper fare sono raggiunti con percorsi teorico-pratici differenziati: con metodologie di studio e di ricerca e, per le classi inferiori, con l'osservazione e l'uso dei sensi; i dati raccolti sul campo ed elaborati costituiranno il risultato di una ricerca metodologica a verifica del lavoro svolto.

• Progetti

Navigando sul "Sapore di sale", imbarcazione di 17 metri

Infinitamente piccoli infinitamente utili: studio degli organismi planctonici marini

Raccolta con un apposito retino del plancton per vederlo vivo al microscopio.

Analisi delle acque dolci e marine

Tra provette e reagenti, analisi e confronto di vari tipi di acque dolci e marine, scoperta della loro composizione chimica (nitrati, nitriti, solfati, ect...).

Campionamento delle acque marine in profondità

La differenza tra salinità, densità e temperatura alle varie profondità, attraverso il campionamento di un litro di acqua "water sampler".

La prateria di Posidonia oceanica alla Meloria

Ecologia e adattamenti delle alghe e delle fanerogame marine, motivi dell'enorme valore della pianta marina più importante del Mediterraneo, la Posidonia oceanica, analizzandone costituzione, sviluppo e metodi di salvarla nel tempo.

Gli organismi dei fondali rocciosi di Calafuria

Gli organismi animali e vegetali dell'ambiente roccioso mediterraneo: il valore della Posidonia oceanica, le differenze tra le macroalghe verdi, rosse e brune; alcune Famiglie degli organismi animali seguendo la scala evolutiva, i Molluschi e la loro evoluzione tramite un'analisi dettagliata in laboratorio.

Un metodo di studio dell'inquinamento: i sedimenti

Studio e confronto sullo stato di salute nella zona portuale e nelle secche della Meloria, attraverso il prelievo di campioni di sedimento e di vari tipi di foraminiferi.

Dal rio al mare: una giornata al Chioma

La macchia mediterranea: monitoraggio degli organismi animali e vegetali in ambiente d'acqua dolce, salmastra e marina in relazione ai fattori abiotici.

Vacanze studio per ragazzi e docenti

Vacanze studio estive di biologia marina all'isola di Capraia sempre accompagnati dall'imbarcazione "Sapore di Sale" e da un esperto di biologia marina subacqueo.

Per informazioni:

M. Cristina Pasquini

Tel.: 0586 211551 - Cell.: 3334421821 - E-mail: murice@interfree.it

Per la Nautilus S.r.l.

M. Cristina Pasquini

Tel.: 0586 211551/805032 - Fax: 0586 4803909

UISP**• Progetti*****Faccio Sport e mi diverto***

Da anni il Comitato Uisp di Livorno si occupa della promozione di attività sportive per tutti, svolte come attività di avviamento alla pratica sportiva, allo scopo di offrire un servizio in ambito ludico-ricreativo, culturale, salutistico e sanitario.

Il progetto vuole creare occasioni di incontro e di condivisione di esperienze anche del diversamente abile, per facilitarne i rapporti, a partire dal proprio io, avvalendosi dell'inserimento in gruppi sportivi e in attività diversificate.

Attività: giochi con la palla, giochi con la musica, giochi con i cerchi, balli di gruppo, percorsi motori, ping-pong.

Destinatari: ragazzi e ragazze diversamente abili, max 15 persone.

Durata: da ottobre a maggio (orari pomeridiani), 2 volte alla settimana, 1 h.

Il remo nella scuola

Il progetto è teso alla divulgazione dello sport del remo, disciplina affascinante che può essere praticata da tutti e che ha profonde radici nella cultura della nostra città.

Il progetto è il punto di partenza che dovrà trovare negli ambiti scolastici, nelle sezioni nautiche, negli Enti Locali un ulteriore arricchimento ed una conoscenza più approfondita di questo sport che può rivelarsi un maestro di vita oltre che un mezzo per migliorare il proprio fisico.

Destinatari: scuola primaria, scuola secondaria di 1° e 2° grado.

La bicicletta nella scuola e l'educazione stradale

Il progetto oltre a voler divulgare l'uso della bicicletta vuole far conoscere ai ragazzi il nuovo codice della strada e divenire, quindi, strumento di Educazione Stradale.

Si prevede un'attività teorica e un'attività pratica da svolgersi con i ragazzi tutti insieme o per classi in bicicletta.

Destinatari: scuola primaria, scuola secondaria di 1° grado.

UISP - Via Paretto, 8 - 57122 Livorno
Tel.: 0586 887433 - Fax: 0586 894332 - Cell.: 339 8505780

Referente: Manlio Grossi

E-mail: livorno@uisp.it - manlio.grossi1@tin.it

www.uisplivorno.com



Unicoop Tirreno

Saperecoop: consumatori consapevoli, cittadini del mondo Guida per l'educazione al consumo consapevole

Diventare consumatori più coscienti e critici, dunque cittadini responsabili: da sempre questo è l'obiettivo che Unicoop Tirreno si propone, con le sue attività di Educazione al Consumo Consapevole per le scuole.

Laboratori didattici, da realizzare in classe e al supermercato, per far riflettere i ragazzi sul proprio ruolo di cittadini e di consumatori, per diventare "consumAttori", cioè protagonisti delle proprie scelte e della propria vita, con la propria testa.

I percorsi per l'anno scolastico 2010/'11, mettono al centro i temi della cittadinanza attiva e consapevole e vedono la partecipazione di Unicoop Tirreno alla Commissione "Scuola e Cibo" promossa dal MIUR, con occasioni di approfondimento sul tema dell'alimentazione per le classi 4° e 5° della scuola primaria, oltre all'impegno per l'Educazione degli Adulti ed incontri pensati per favorire il coinvolgimento dei genitori.

La nuova guida **Sapere Coop**, disponibile da agosto, in veste di tabloid, contiene le attività declinate per i vari gradi scolastici, con spunti e strumenti in modo che i docenti possano fare la scelta più idonea per la loro programmazione curricolare.

Anche quest'anno, la Guida articola le proposte in tre macro-filoni:

- **educazione alimentare e agli stili di vita;**
- **educazione alla sostenibilità;**
- **educazione alla cooperazione e alla cittadinanza.**

Questi temi possono essere affrontati scegliendo tra le animazioni secondo le consuete modalità:

- richiesta di un'animazione per classe (2-3 incontri di 2h ciascuno, di cui uno presso il negozio Coop più vicino) come strumento di approfondimento per percorsi o progetti di classe e di Istituto
- co-progettazione con Unicoop Tirreno e altri partner sul territorio, di percorsi più complessi con obiettivi educativi condivisi, sempre a partire da una delle animazioni proposte o da laboratori.

Metodologia

Al centro di molte delle animazioni Unicoop Tirreno è posto un prodotto come punto di partenza empirico per poter ricercare i collegamenti tra gli oggetti e le merci, l'economia e la pubblicità, l'interdipendenza e lo sviluppo sostenibile.

L'Educazione al Consumo Consapevole non può comprendere tutto, ma, partendo da esempi e spunti concreti, è possibile parlare in modo efficace dell'uso del denaro e del valore delle cose, di alimentazione e salute, economia e ambiente, democrazia e globalizzazione. I prodotti sono gli strumenti per l'organizzazione concettuale e l'interpretazione nel guardare il mondo.

Adesione

L'adesione avviene a seguito degli incontri di presentazione della guida ai docenti, che possono richiedere una sola animazione per classe:

- compilando il modulo on line dal portale www.unicooptirreno.e-coop.it
- inviando la scheda cartacea contenuta nella guida via fax: al numero 0586 814688

I nostri recapiti:

Centro Soci e Consumatori Unicoop Tirreno

Via Settembrini, 27 - 57128 Livorno - Tel.: 0586 260202 - Fax: 0586 814688

E-mail: centroli@unicooptirreno.coop.it

Per proporre un progetto:

- Sezione soci (Responsabile d'area Marco Matteucci, marco.matteucci@unicooptirreno.coop.it)
- Responsabile dell'Educazione al Consumo Consapevole di Unicoop Tirreno, Cristina Del Moro (cristina.delmoro@unicooptirreno.coop.it).



Scuola-Città 2010/2011

SCHEDA DI ADESIONE AD ATTIVITÀ

*Compilare, in stampatello, una scheda per ogni singola richiesta
(utilizzando copie di questo modello da inviare anche per fax o posta elettronica)*

Classe _____ Sez. _____ n°. alunni _____

Insegnante _____

Plesso _____

Scuola di appartenenza _____

Scuola d'Infanzia Scuola Primaria

Modulo Tempo pieno Tempo prolungato

Scuola Secondaria di 1° grado Scuola Secondaria di 2° grado

Chiedo di aderire alla proposta denominata _____

Circolo Didattico o Presidenza _____

Indirizzo e n°. telefonico della Scuola _____

Fax _____ E-mail _____

Indirizzo insegnante referente _____

Tel. _____ Fax _____ E-mail _____ Cell. _____

Timbro _____

_____ *firma del Dirigente scolastico*

Le schede di adesione devono essere inviate a:

Comune di Livorno - CRED Centro Risorse Educative Didattiche "Il Satellite", Villa Letizia

Via dei Pensieri, 60 - 57128 Livorno Tel.: 0586 588211, Fax: 0586 588222, E-mail: satellite@comune.livorno.it

CRED
Centro Risorse Educative e Didattiche “Il Satellite”

Villa Letizia - Via dei Pensieri, 60 - 57128 Livorno
Tel.: 0586 588211 - Fax: 0586 588222
E-mail: satellite@comune.livorno.it
www.comune.livorno.it
sezione “Educazione e scuola”, voce “CRED”

Pubblicazione chiusa per la stampa il 30/06/2010

Finito di stampare
nel mese di settembre 2010
presso la tipografia e casa editrice
Debatte Otello Srl - Livorno

