



MURALI

PRESENTS

MATTH VELVET

WORK IN PROGRESS:

4 - 14 AGOSTO

VIA **CARLO BINI**, 20

IN COLLABORAZIONE CON:



FULLCOLOR

VENPA

VENPA

sikkens

nonsolobagno

Il quartiere di Borgo omaggia la sua storia con un nuovo strepitoso murales. L'artista Matth Velvet sbarcherà a Livorno con l'opera dal titolo "Cantiere Orlando", che verrà realizzata in via Carlo Bini 20 e a pochi passi dal vecchio cantiere, ormai Officine Storiche.

L'iniziativa è promossa dall'Associazione MuraLi con la compartecipazione economica del Comune di Livorno.

A partire dal 4 al 14 Agosto, l'artista francese di fama internazionale **Matth Velvet** dipingerà la parete di **via Carlo Bini 20**, nel cuore del quartiere di Borgo e a pochi passi dal Cantiere Orlando, a cui è **dedicata l'opera**. Il murale si inserisce nel progetto di **riqualificazione urbana di Borgo** e unitamente al progetto **"Street Art Livorno"**.

L'opera:

I cantiere navale "Fratelli Orlando", inaugurato nel 1865, ha segnato un vero e proprio **percorso industriale di costruzione e riparazione navi**, ma

anche un **periodo storico, politico e sociale**, che per ben 138 anni ha **cambiato il volto della città** e soprattutto quello del **quartiere di Borgo dei cappuccini**. Il **2002** fu l'anno anno nel quale si concluse la lunga, e spesso travagliata vicenda, dello storico Cantiere navale Orlando, che ha dato **impulso e prestigio alle costruzioni navali italiane** ed ha **significato molto per la città di Livorno**. Il Cantiere Orlando è stato la dimostrazione di una **capacità tecnologica e imprenditoriale** della famiglia Orlando, tale da metterlo sullo stesso livello dei più famosi cantieri inglesi, fondata su operai qualificati, ma anche la **rappresentazione del carattere degli abitanti** del Borgo, formatosi dalle **esperienze maturate** nel Cantiere, compreso quel **senso di solidarietà che animava i suoi operai**.

L'artista:

Matth Velvet inizia a dipingere i muri nei primi anni 2000 nella **Francia occidentale**.

Il **mondo marittimo e industriale**, tipico di quelle zone, lo affascina e ne influenzano la sua prima **ricerca artistica**. Appassionato disegnatore, si rivolge con naturalezza alle **arti applicate**, parallelamente **all'assidua pratica dei graffiti**. A poco a poco, però, lascia la vernice aerosol in favore della **pittura acrilica e ad olio**, che gli offre un maggiore controllo sui colori, donando alle immagini **un aspetto più vicino alle sue aspettative**, sia sul muro che in studio.

Nei suoi soggetti, Matth Velvet **combina i suoi ricordi e la sua storia personale** con una **rigorosa osservazione di ciò che lo circonda**, per creare un mondo che è allo stesso tempo **onirico e pragmatico**. I suoi dipinti hanno sempre una **dimensione narrativa**, che lo spettatore deve **interpretare**. Autore di **numerosi murali e mostre di grandi dimensioni in Francia e all'estero**, ora vive e lavora stabilmente a Bordeaux.

“Ho iniziato a dipingere muri nei primi anni 2000 nell'ovest della Francia. Sono un designer di formazione. Dipingo un mondo onirico e ordinario, che descrivo come 'immaginario e concreto'. Architettura e manufatti occupano un posto centrale nel mio lavoro, perché essi sono in grado di materializzare le nostre attività e le nostre aspirazioni.”

I personaggi, dal canto loro, sono spesso numerosi e osservati con una certa distanza. La mia pittura ha sempre una dimensione narrativa e sta allo spettatore interpretarla ogni volta.”

<https://www.matthieupommier.com/>

L'opera verrà realizzata dall'Associazione MuraLi _ Diamo colore alla città con il sostegno del Comune di Livorno, “Scuola Primaria Carlo Bini IC Micali” e grazie al supporto degli sponsor tecnici dell'iniziativa: **GV3 Venpa, Sikkens Colour, Non solo Bagno.**

Le iniziative collaterali

Tornano le visite guidate della Cooperativa Agave in occasione della realizzazione del murales di Matth Velvet dedicato al Cantiere Orlando. **L'11 agosto alle ore 18:00** è previsto il tour **“Borgo e il suo cantiere: arte, industria e tradizione”**. L'itinerario si snoderà nel quartiere, oggi impreziosito da alcuni splendidi murales, e nella nuova zona di Porta a Mare, dove un tempo si trovava il cantiere navale Orlando, fucina di navi e polo industriale che improntò fortemente l'aspetto odierno del quartiere.

“Livorno anima di mare” è il titolo del nuovo ciclo di visite guidate organizzate dalla cooperativa Agave nell'ambito del progetto Agave Racconta. Si tratta di tre itinerari dedicati alla scoperta del rapporto della città e il mare, un connubio inscindibile che va avanti fin dall'antichità. Quando si parla di storia, cultura e tradizione livornese il mare è sempre presente, questo particolare legame sarà approfondito in tre appuntamenti dove il mare farà da teatro.

La visita guidata di Agave Racconta è realizzata da guide autorizzate. Sarà presente Carmelo Triglia, memoria storica del Cantiere Orlando e autore del libro “Cantiere. Navi, uomini e storie a Livorno. Il cantiere navale Luigi Orlando patrimonio indissolubile per la città di Livorno.”

Il prezzo della singola visita è di 12 € se pagata sul posto, sarà possibile invece beneficiare di una tariffa ridotta, al prezzo di 10 € se acquistate online su questo sito.

I bambini pagano 5€ se sopra i 6 anni | gratis se sotto i 6 anni.

INFO E COMUNICAZIONI

Mail prenotazioni@agaveservizi.it

Acquisto online dei biglietti: <https://www.agaveservizi.it/borgo-e-il-suo-cantiere-arte-industria-e-tradizione.htm>