**Formazione Effetto Venezia**

Venerdì 4 agosto ore 22 - Palazzo Huygens - Via Borra

**INCONTRO** con **Dario Ceruti**

IL MESTIERE DEL CASTING DIRECTOR

Sabato 6 agosto dalle 17 alle 20 - Via del Forte San Pietro

**Concept hair designer**

**MASTERCLASS CON Massimo Gattabrusi**

NUMERO MASSIMO PARTECIPANTI: 15 PERSONE

Dialogo e dimostrazione del processo creativo nella preparazione e elaborazione di una sceneggiatura di un film. Come parrucche e acconciature aiutano gli attori a vestire nuove identità.

Sabato 5 agosto ore 19 - Fortezza Vecchia

**MASTERCLASS CON Daniele Ciprì**

IL CINEMA TRA REGIA E FOTOGRAFIA

Domenica 6 agosto ore 19 - Palazzo Huygens - Via Borra

**MASTERCLASS CON** **Matteo Oleotto**

DIRIGERE GLI ATTORI SUL SET

2-6 agosto

**Effetto Kulešov**

**MASTERCLASS DI NARRAZIONE CINEMATOGRAFICA**

a cura de i **Licaoni Digital Studio**

Percorso giovani-adulti: dai 16 anni in su

Percorso intensivo di 5 appuntamenti da 3 ore ciascuno durante le cinque giornate di Effetto Venezia, per affrontare tutti i passaggi di produzione di un film: la Sceneggiatura, la Regia (due incontri), il Montaggio, la Produzione.

Rivolto a chi vuole iniziare un percorso formativo nell'ambito della cinematografia o vuole acquisire, da spettatore, gli strumenti per una visione critica del Cinema.

Numero massimo partecipanti: 20

(è possibile iscriversi anche a un solo incontro a scelta)

Percorso ragazzi: 10-13

Percorso dedicato ai più giovani - 3 appuntamenti da 1 ora ciascuno - dedicato alla narrazione cinematografica, per muovere i primi passi nel racconto per immagini attraverso attività ludico-didattiche dedicate alla scrittura, alla regia e al montaggio.

Iscrizioni entro il 31/07/2023 all’indirizzo [marco.bruciati@fondazionelem.it](mailto:marco.bruciati@fondazionelem.it)

Info 339 8672957