



COMUNE DI LIVORNO

Scuola - Città

2011/2012



CRED
Centro Risorse Educative e Didattiche "Il Satellite"

www.comune.livorno.it
sezione "Educazione e scuola", voce "CRED"

Introduzione: **Carla Roncaglia**,
Assessore allo Sviluppo della Persona 3

Comune di Livorno

■ CRED - Centro Risorse Educative e Didattiche	6
■ A cura dei vari uffici e servizi con il coordinamento del CRED	
Biblioteca Labronica - Biblioteca dei Ragazzi	28
Centro di Informazione Europe Direct	29
Clas - Comune di Livorno Archivio Storico	31
Corpo di Polizia Municipale	32
Cultura e Spettacolo	33
Cultura Scientifica	35
Museo Civico "G. Fattori"	36
Progetto Città Sicura	38
Protezione Civile	39
Toponomastica	40
Turismo	41
URP - Pubblicazioni - Rete Civica	43

Enti Pubblici

■ Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca	
Ufficio XII Ambito Territoriale della Provincia di Livorno	46
Università di Pisa	
e Scuola Superiore Sant'Anna - Pisa	47
■ Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
Archivio di Stato di Livorno	48
■ Ministero dell'Interno	
Polizia di Stato - Sezione Polizia Stradale di Livorno	49
Vigili del Fuoco - Comando Provinciale di Livorno	50
■ Istituto Superiore di Studi Musicali "P. Mascagni"	51
■ Telethon	52
■ UNICEF - Comitato Provinciale di Livorno	53
■ Azienda U.S.L. 6 di Livorno	54
■ AAMPS - Azienda Ambientale di Pubblico Servizio - Livorno	56
■ ASA - Azienda Servizi Ambientali - Livorno	57
■ ATL - Azienda Trasporti Livornese	58
■ Autorità Portuale di Livorno	60
■ CIBM - Centro Interuniversitario di Biologia Marina "G. Bacci"	61
■ EALP - Azienda Energetica della Provincia di Livorno	62

Altri Enti e Associazioni

■ Arciconfraternita della Misericordia	64
■ Ordine dei Medici Veterinari della Provincia di Livorno	65
■ SVS - Società Volontaria di Soccorso	67
■ Diocesi di Livorno - Ufficio Beni Culturali	68
■ Fondazione Cassa di Risparmi di Livorno	69
■ Fondazione Trossi Uberti	70
■ FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano	71
■ Acquario di Livorno	72
■ Agave	73
■ Amaranta Service	74
■ Associazione Cure Palliative - Onlus	75
■ Associazione don Nesi/Corea	76
■ Associazione Ita-Nica	77
■ Associazione Koala	78
■ Avis Comunale Livorno	79
■ CAI - Club Alpino Italiano	81
■ Comitato Livornese per la promozione dei valori risorgimentali	82
■ Comunità di Sant'Egido	83
■ CRAL ENI	84
■ Eco-Mondo	85
■ Fijlkam	86
■ Il Nuovo Fontanile	87
■ Itinera	88
■ La Livornina	90
■ Limone nel Verde	91
■ Nautilus	92
■ Phaedora	93
■ Teatro del Montevaso	94
■ UISP	95
■ Unicoop Tirreno	96
■ Viaggio Antico s.c.r.l.	98

L'Amministrazione Comunale e le Istituzioni scolastiche autonome sono accomunate dal medesimo intento: costruire per questa città un sistema educativo forte, integrato, accogliente e di qualità, che permetta a tutti, senza distinzioni di genere, di classe sociale o di etnia, di sviluppare interamente le potenzialità individuali, completare con successo i percorsi di istruzione e formazione intrapresi, porre solide basi per esercitare, da adulti, una cittadinanza piena e consapevole. Nella convinzione che anche in questo sta la ricchezza, presente e futura, di una Comunità.

Il Programma "Scuola - Città", con la sua ricca offerta di opportunità per espandere e qualificare l'offerta formativa, di piste interessanti per innovare la didattica, di stimoli a sperimentare percorsi culturali e professionali inediti è, da molti anni, testimonianza concreta dello stretto legame, interattivo ed efficace, che si è venuto creando tra le Istituzioni scolastiche ed il territorio, nelle sue più diverse espressioni.

Il catalogo che presentiamo all'attenzione delle scuole per l'anno scolastico 2011/2012 è ancora più ampio che in passato. Oltre ai tradizionali Laboratori permanenti del CRED "Il Satellite" (Informatica, Didattica della storia, Teatro, Linguaggio audiovisivo e cinematografico, Educazione alla cittadinanza, Educazione alla pace e all'intercultura), che in parte confermano ed in parte rinnovano le loro proposte progettuali avvalendosi della collaborazione di soggetti culturali attivi sul territorio, si consolida il nuovo laboratorio rivolto all'Educazione ambientale, che offre percorsi di grande interesse mettendo a disposizione delle scuole anche inediti spazi per le attività (il laboratorio scientifico allestito a Villa Letizia, la Serra di Villa Fabbricotti, il Parco Didattico).

Sono confermate e potenziate tutte le proposte didattiche offerte alle Scuole dai vari settori dell'Amministrazione Comunale (Polizia Municipale, Protezione Civile, URP Pubblicazioni Rete Civica, Europe Direct Gemellaggi e Progetti di Cooperazione Internazionale, Archivio Storico, Museo Fattori, Biblioteca Labronica e Servizi Bibliotecari, Cultura e Università, Turismo, Città Sicura, Toponomastica), così come quelle di importanti soggetti istituzionali presenti sul territorio (Ufficio Scolastico Territoriale, Università di Pisa e Scuola Superiore Sant'Anna - Pisa, Archivio di Stato, Polizia di Stato, Vigili del Fuoco, Istituto Mascagni, UNICEF, Telethon, ASL 6, AAMPS, ASA, ATL, Autorità Portuale, CIBM, EALP, Diocesi di Livorno, Fondazione Cassa di Risparmi) e delle Associazioni e Agenzie formative, particolarmente attente ai temi educativi e sociali, che propongono iniziative di formazioni significative.

Un insieme, quindi, ricco e vario di possibili percorsi didattici integrabili nei POF delle singole scuole, che rende evidente quante opportunità può dare la "città" alla scuola e quanto la scuola può contare sulla "città".

Ci auguriamo, perciò, che dirigenti scolastici e docenti possano qui trovare idee, contenuti, strumenti con cui meglio rispondere ai loro compiti ed ai bisogni degli studenti e delle loro famiglie, potenziando così la propria azione educativa e culturale, nell'interesse delle nuove generazioni e dell'intera Comunità locale.

Carla Roncaglia

Assessore allo Sviluppo della Persona

| Programmi del Comune di Livorno | per le scuole



Laboratorio per la didattica del linguaggio informatico

• Servizi

Attività di consulenza e prestito con possibilità di incontri individuali e/o di piccolo gruppo per la programmazione didattica; servizi da attivare su richiesta delle singole scuole e/o insegnanti della zona socio-sanitaria.

• Corsi di formazione rivolti ad insegnanti della scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° grado

Scrivere con un computer multimediale

Alfabetizzazione informatica, corso di base per l'utilizzo del computer e delle sue periferiche per inserire immagini e suoni e per editare le informazioni.
(max 18h per minimo 10 insegnanti)

Realizzare un giornale elettronico

Apprendimento ed uso di Publisher come software per realizzare documenti visio-nabili anche su Web.
(max 18h per minimo 10 insegnanti)

Realizzare un prodotto multimediale

Progettazione e organizzazione di un percorso didattico con scelta del software opportuno, per realizzare un prodotto multimediale: individuazione ed esempi di uso del software necessario.
(max 12h per minimo 10 insegnanti)

La macchina fotografica digitale

Uso didattico della macchina fotografica digitale nella scuola con apprendimento dell'uso dello scanner e degli indispensabili procedimenti di fotoritocco.
(max 12h per minimo 10 insegnanti)

Percorsi didattici realizzati con l'ausilio del computer

Proiezione e dimostrazione di prodotti multimediali realizzati dalle Scuole Primarie e Secondarie di 1° e 2° grado per illustrare come si documenta un percorso didattico, organizzazione, tempi ed esempi di uso del software necessario.
(max 4h per minimo 10 insegnanti)

• **Percorsi rivolti ad insegnanti con classi**

Realizzare prodotti di documentazione per comunicare percorsi didattici

Progettazione con insegnanti di percorsi didattici che permettano di trasporre attraverso il mezzo elettronico esperienze didattiche in modo interattivo.

(max 5 classi, tempi ed organizzazione da stabilire con gli insegnanti interessati)

Progettare e realizzare spot/filmati didattici con l'uso del computer

Progettazione, organizzazione e produzione di percorsi didattici finalizzati a produrre spot-video su DVD realizzati con videocamera e computer.

(max 5 classi, tempi ed organizzazione da stabilire con gli insegnanti interessati)

Progetto di supporto alle disabilità di apprendimento

Consulenza per la ricerca, la conoscenza e l'uso di strumenti informatici che permettano di contrastare le disabilità di apprendimento.

• **Rassegne: scambi di esperienze**

Scambi di esperienze relative a sperimentazioni di innovazione didattica realizzati con le scuole, mirati alla diffusione delle buone pratiche.

• **Sperimentazioni**

Itinerari didattici informatici per scuola primaria, in collaborazione con:

- Istituto Comprensivo "Don Angeli"
- Istituto Comprensivo "G. Bolognesi"
- 4°, 7°, 8° Circolo

• **Realizzazione Prodotti**

Progettazione e realizzazione di prodotti multimediali a valenza didattica.

Coordinatore didattico: Massimo Salemmi



Laboratorio per la ricerca e la didattica della storia

• Materiali disponibili al prestito

Film, documentari in VHS e DVD e testi inerenti i seguenti argomenti:

- Archeologia e storia antica: preistoria, età dei metalli, grandi civiltà del Mediterraneo.
- Etruscologia, Romanizzazione.
- Cinema e letteratura.

• Progetti

Segni delle comunità straniere: cultura e tradizioni a confronto

Uno degli aspetti più significativi della storia della città di Livorno è sicuramente quello legato alla particolare ed originale vicenda della sua popolazione, frutto di una mescolanza di gente di ogni origine e provenienza. A partire dalla fine del '500 la nostra città accolse, infatti, *"mercanti di qualsivoglia nazione, Levantini, Ponentini, Spagnoli, Portoghesi, Greci, Tedeschi, et Italiani, Hebrei, Turchi, Armeni, Persiani (...)"*.

La presenza di queste comunità straniere sul tessuto urbano ha sicuramente contribuito ad arricchire commercialmente, economicamente e culturalmente la nostra città che ieri, come oggi, rappresenta un simbolo di tolleranza e di apertura nella grande cultura dell'accoglienza. Nel tempo Livorno è cresciuta e si è sviluppata, ma ha mantenuto intatta questa cultura dell'accoglienza verso comunità straniere che sempre più si sono insediate e integrate nel nostro tessuto. La realtà attuale, come dimostrano i dati dei censimenti della popolazione, è quella di una società sempre più multietnica e multirazziale. È solo comprendendo le ragioni culturali, le tradizioni, gli usi e condividendoli con i ragazzi e con le famiglie che si può favorire un approccio e un inserimento positivo che possa rappresentare anche un'opportunità di arricchimento per la classe e l'intera società.

Il progetto mira a promuovere la conoscenza delle comunità straniere che nel passato hanno vissuto nella nostra città arricchendola culturalmente. Livorno fino dal Seicento si poteva definire una città interreligiosa, interculturale ed ecumenica.

Partendo da queste premesse il progetto si arricchisce di un percorso di ricerca attraverso i documenti dell'Archivio di Stato a cui i ragazzi della classe V potranno accedere e che potranno consultare con il sostegno e le spiegazioni del personale preposto ed anche attraverso visite guidate presso i luoghi che ne hanno lasciato traccia e testimonianza.

Questa parte del progetto, denominata ***Nazioni estere in archivio***, verrà elaborata insieme ai docenti in collaborazione con L'Archivio di Stato e con il servizio interconfessionale di Livorno.

L'obiettivo del progetto complessivo è dunque quello di accompagnare i ragazzi in un itinerario di conoscenza e di avvicinamento verso le nuove comunità presenti a Livorno e le loro diverse culture per favorirne la comunicazione e la realizzazione nel rapporto insegnante-famiglia-alunno attraverso la comparazione tra passato e presente.

Metodologia

- *Inquadramento storico-culturale*: la storia delle comunità straniere a Livorno. I segni sul territorio, le tradizioni culturali e le influenze sulla nostra cultura (linguaggio, arte, gastronomia, artigianato, toponomastica, ecc...).
- *Segni del territorio*: sopralluoghi e visite guidate alla scoperta di edifici storici, luoghi di culto ecc....
- *Le comunità straniere oggi*: la città e le nuove presenze straniere, caratteristiche, luoghi di incontro, ambiti di attività, localizzazione sul territorio. Incontro e confronto con esponenti delle nuove comunità. La cultura, le tradizioni, usi e costumi, stili di vita.
- *Rielaborazione contenuti appresi e organizzazione evento finale* per la presentazione e la diffusione del progetto. Si prevede di organizzare una giornata conclusiva nella quale le classi racconteranno la storia del rapporto delle comunità straniere con la città di Livorno, utilizzando diversi linguaggi e strumenti:
 - video documentazione;
 - fotografia;
 - disegno;
 - laboratorio di ricette gastronomiche tradizionali;
 - piccole rappresentazioni/letture.

Nella giornata conclusiva saranno chiamati a partecipare le famiglie, le scuole, gli insegnanti e gli studenti. Si prevede di organizzare, anche, degli interventi di esponenti delle nuove comunità presenti sul territorio come occasione di riflessione sui risultati raggiunti dal progetto.

Durata: 1 incontro settimanale di 2h per un totale di 12h a classe preferibilmente tra ottobre 2011 e aprile 2012.

Destinatari: 5 classi della scuola primaria (4^a o 5^a) o secondaria di primo grado.

Progetto in collaborazione con Coop Itinera

Architetture in città: arte in gioco e stili a confronto

L'architettura è la disciplina che ha come scopo l'organizzazione dello spazio in cui vive l'essere umano. Semplificando, si può dire che essa attiene principalmente alla progettazione e costruzione di un immobile o dell'ambiente costruito. L'architettura è nata innanzitutto per soddisfare le necessità biologiche dell'uomo, quali la protezione dagli agenti atmosferici, e proprio per questo è tra le discipline maggiormente presenti in tutte le civiltà. Con la comparsa di caratteri estetici si ebbe la nascita dell'architettura anche come arte visiva, dotata però di proprie caratteristiche peculiari. Il percorso didattico si propone di raccontare la storia della nostra città attraverso la ricerca, lo studio e l'osservazione delle diverse tipologie architettoniche che caratterizzano il territorio, andando alla ricerca degli elementi più originali e caratteristici per poterli rappresentare attraverso diversi linguaggi artistici. Un viaggio alla scoperta della città, con-

frontando stili e materiali degli edifici più interessanti e curiosi (il Neoclassicismo del Cisternone, il Razionalismo del grattacielo e del palazzo Grande, le ville eclettiche del lungomare ecc., il Liberty delle villette lungomare, i palazzi rossi di viale Mameli ecc.). Obiettivo del progetto è avvicinare i più giovani ai diversi linguaggi dell'architettura, evidenziando l'influenza che determinate scelte architettoniche hanno nella vita sociale e culturale di una comunità. Dopo una prima fase di analisi e studio delle strutture storico-artistiche più originali e suggestive, si prosegue con l'attività di laboratorio nella quale i ragazzi, come veri e propri artisti, elaboreranno un'opera d'arte in grado di raccontare in modo particolare il territorio di riferimento della scuola. L'opera (dipinto, plastico, scultura, ecc..) frutto della creatività e della fantasia dei ragazzi sarà creata utilizzando in gran parte semplici materiali di uso quotidiano.

Obiettivi generali

- Valorizzare il patrimonio storico-artistico e architettonico del territorio utilizzando i diversi linguaggi dell'arte.
- Contribuire attraverso il progetto a formare una cultura della "cittadinanza": insegnare il significato dell'essere cittadino, imparare a conoscere il territorio che ci circonda, sapere rispettarlo e preservarlo nel tempo.
- Realizzare un progetto didattico che favorisca il processo di identificazione e appartenenza dei ragazzi rispetto all'area della città nella quale vivono la loro dimensione scolastica e, spesso, familiare.
- Favorire la partecipazione attiva dei ragazzi al percorso didattico, renderli protagonisti del percorso educativo soprattutto attraverso la fase di laboratorio.
- Aiutare i ragazzi ad imparare a rielaborare personalmente le informazioni acquisite durante il percorso.

Metodologia

Si prevede in una prima fase di incontrare gli insegnanti interessati per descrivere in dettaglio le modalità di svolgimento del percorso didattico: obiettivi, contenuti, strumenti didattici ed esigenze logistiche, risultati attesi e prodotto finale (evento conclusivo di diffusione e conoscenza del progetto) e pianificazione di un calendario per gli interventi. Sulla base degli specifici interessi e richieste degli insegnanti verrà organizzato il percorso didattico che sarà scandito in generale dalle seguenti attività:

- *Architettura e territorio, stili a confronto*: introduzione generale al linguaggio dell'architettura (struttura, funzionalità ed estetica); le architetture di città, viaggio alla scoperta degli edifici più originali ed interessanti; stili a confronto, acquisizione di un linguaggio architettonico di base.
- *Le architetture di città, studio e sopralluogo*: visite guidate e sopralluoghi alla scoperta delle tipologie architettoniche più identificative del territorio; elaborazione e documentazione fotografica.
- *Laboratorio d'arte*: i vari linguaggi dell'arte come strumento di comunicazione e rappresentazione del territorio, identificazione delle strutture più identificative del territorio di riferimento della scuola e creazione di un'opera d'arte che sia in grado di raccontarle; scelta delle modalità espressive (pittura, fotografia, video, plastico ecc...), studio e ricerca dei materiali ecc...
- *Rielaborazione e verifica dei contenuti/organizzazione evento finale*: allestimento di una mostra espositiva, creazione di un percorso di visita, creazione di pannelli esplicativi, modalità di esposizione dei lavori, inviti ecc....

Durata: 12h a classe

Strumenti didattici: videoproiezioni, cartografie storiche, fotografie, materiali specifici per il laboratorio conclusivo.

Produzione finale: realizzazione di una mostra fotografica, un viaggio alla scoperta delle architetture di città più originali e curiose.

Destinatari: 5 classi della scuola primaria (4^a o 5^a) o secondaria di primo grado.

Progetto in collaborazione con Coop Itinera

Storia del porto di Livorno

Il progetto si propone di ampliare le conoscenze degli alunni, permettendo loro di analizzare il porto di Livorno attraverso una prospettiva storica.

La ricerca storico-didattica implicherà per i ragazzi un allargamento del campo di indagine, da svolgersi principalmente presso l'Archivio di Stato, Istituto periferico del Ministero per i Beni e le Attività Culturali che ha il compito di conservare, tutelare e valorizzare i documenti in originale prodotti dagli uffici pubblici di Livorno e della sua provincia.

I ragazzi potranno consultare in modo visivo e tattile documenti originali che testimoniano la storia del porto dal XVIII secolo fino ad oggi, supportati da alcuni esperti archivisti della sezione dell'Archivio di Stato di Livorno che hanno predisposto un apposito progetto di ricerca rivolta ai piccoli studenti.

Allo studio e all'analisi di queste fonti si affiancherà l'esperienza di un sopralluogo presso il Porto di Livorno.

Tutte le informazioni ottenute attraverso incontri, sopralluoghi, ricerche saranno confrontate in una successiva visita con i documenti presenti presso l'Archivio. Il progetto sarà elaborato insieme ai docenti, con il supporto didattico e pedagogico del CRED.

Destinatari: 1 classe 4^a o 5^a scuola primaria.

A conclusione del corso, presso la sala "P. Castignoli" dell'Archivio di Stato sarà consegnato alla classe un attestato di frequenza.

Progetto in collaborazione con Archivio di Stato di Livorno e con Autorità Portuale di Livorno

Livorno nel Mediterraneo

Il progetto propone la conoscenza di uno spaccato della storia della nostra città e del suo territorio dal momento in cui lo spettro del contagio prevarica ogni altro tipo di interesse fino alla trasformazione di alcuni dei lazzeretti in Accademia Navale. La storia della città viene ripercorsa analizzando il momento in cui i lazzeretti da luoghi di contagio vengono trasformati in Accademia Navale.

Verrà organizzato, pertanto, un incontro presso l'Archivio di Stato, dove si potranno consultare tutti i documenti inerenti la problematica della cura delle malattie infettive e la storia dei lazzeretti di San Iacopo e di San Leopoldo, sotto la guida ed il supporto di esperti.

Successivamente alunni ed insegnanti verranno accompagnati in visita alle strutture più antiche dell'Accademia Navale di Livorno ed alle moderne aule d'insegnamento.

Tutte le informazioni ottenute attraverso gli incontri, i sopralluoghi e le ricerche costituiranno materiale utile per la stesura di un testo teatrale che sarà rappresentato dagli alunni alla fine del percorso.

Il progetto sarà elaborato insieme ai docenti con il supporto didattico e pedagogico del CRED.

Destinatari: 1 classe scuola secondaria di 1° grado.

A conclusione del corso, presso la sala "P. Castignoli" dell'Archivio di Stato sarà consegnato alla classe un attestato di frequenza.

*Progetto in collaborazione con Archivio di Stato di Livorno
e con Accademia Navale di Livorno*

Appuntamento con la storia. La città, la scuola e noi

Progetto interdisciplinare in collaborazione fra Laboratorio di Storia e Laboratorio di Informatica.

Percorso didattico strutturato per piccoli studenti, che si avvale di ricerche, itinerari, foto, disegni, rielaborazioni al computer.

Il progetto guida per le strade di Livorno alla ricerca dei tanti segni che testimoniano la convivenza di genti diverse nel tempo e vuole essere un ponte fra passato, presente e futuro.

Prevede la realizzazione di un CD-ROM interattivo e un evento finale con presentazione-proiezione dell'itinerario didattico e un concorso a quiz con premiazione sui temi storici affrontati dalle classi partecipanti al progetto.

Destinatari: 4 classi del triennio della scuola primaria.

Coordinatore didattico: Rosanna Fiori

Supporto operativo: Anna Patassini



Proposte per l'educazione alla legalità

• Progetti

Costruire la cittadinanza - Le fondamenta della città

Costruire la cittadinanza è un percorso didattico modulare nato dalla collaborazione tra il CRED e le Associazioni Ceis-Comunità e LIBERA.

Il modulo *Le fondamenta della città* costituisce la prima tappa del percorso. Il tema specifico è la città, intesa come insieme di persone che condividono regole; è quindi necessario che i bambini imparino il significato delle regole e la condivisione di spazio e risorse tra le persone. Progettare la città, quindi la città vivibile e a misura d'uomo, dove le regole e gli spazi di vita sono commisurati alle esigenze di tutti, dei bambini in particolare.

Il fine del progetto è rendere i cittadini fin da piccoli protagonisti del processo di partecipazione democratica necessario alla nostra società; insegnare loro che ogni comunità deve avere un proprio ordinamento giuridico che garantisca i diritti di tutti, soprattutto dei più deboli, perché senza ordine e direttive è più facile trovare spazio per il crimine organizzato, che vuole prevaricare e assoggettare parti di cittadinanza. Durante il percorso si cercherà di estrapolare dagli elaborati dei bambini alcuni principi generali, in modo che la classe "veda" che anche le regole più semplici e legate alle piccole esperienze quotidiane fanno parte dei diritti dei cittadini.

L'astrazione delle regole ispirate dai principi generali permetterà di "scoprire" che anche lo stato in cui viviamo ha un suo ordinamento di prescrizioni ispirate da una carta di valori generali. Si introdurrà così il tema della Costituzione italiana come grande valore che racchiude in sé la base ispiratrice di tutte le regole del vivere comune. Finalità del progetto è, quindi, accompagnare i bambini a riconoscere le norme, i diritti inevitabilmente collegati ai doveri, di responsabilizzarli rispetto al proprio agire e aiutarli a comprendere l'esistenza di un processo di azione-reazione del mondo circostante.

Gli obiettivi che il progetto si propone sono:

- stimolare nei bambini l'interiorizzazione del sistema di regole come risorsa necessaria per garantire la libertà di tutti;
- accompagnare i bambini in un percorso di ideazione e condivisione di principi;
- accompagnare i bambini in un percorso che consenta di estrapolare dalle regole definite per ordinare il vivere quotidiano, i significati e i principi più generali che si possono trovare alla loro base.

Il metodo di lavoro si basa sull'apprendimento attraverso le esperienze: i bambini apprendono mettendosi in gioco, sia mediante animazioni simulate ispirate alle tecniche di *role playing*, sia mediante la costruzione attiva di materiale di progetto ispirato all'apprendimento *learning by doing*.

Suole coinvolte: 5 classi della scuola primaria livornese.

ResponsabilMente

Il percorso scolastico che da anni coinvolge le scuole secondarie di primo grado sul tema dell'uso responsabile del denaro e della responsabilità come cittadini nel compiere scelte che hanno risvolti di natura economica, prosegue sviluppandosi attraverso la riflessione prodotta da insegnanti e alunni delle scuole coinvolte, che porta la nuova proposta didattica a curare aspetti più specifici del concetto di responsabilità.

Il tema sarà soprattutto un lavoro sulla consapevolezza del significato di appartenenza ad un gruppo; in particolare, gli studenti saranno sollecitati sulle responsabilità e conseguenze del proprio agire nei confronti dell'altro.

Alla base del progetto si pone la proposta di attività volte a stimolare l'empatia tra i componenti del gruppo classe: la sperimentazione del "vestire i panni dell'altro" diviene così un elemento cardine del percorso che metterà la relazione umana al centro. L'itinerario didattico non perderà comunque di vista la necessità di regolamenti che un sistema sociale deve avere per una buona convivenza.

In tal senso il tema della responsabilità si affiancherà a quello di un altro elemento centrale nella fase dello sviluppo adolescenziale: la trasgressione delle regole e il rapporto con le autorità e il mondo adulto, a partire da quello genitoriale.

Il lavoro inerente il rapporto con le norme, non volendo entrare nello specifico degli aspetti psicodinamici della fase di vita, vuol promuovere una sensibilità maggiore nei ragazzi rispetto alla responsabilità individuale nel processo di costruzione di un sistema di regole comuni. La trasgressione della regola sarà così messa a confronto con le conseguenze che questa può comportare, ma anche con la possibilità di un agire diverso, cercando di capire i motivi che muovono nei giovani il desiderio di infrangere il sistema ordinato.

ResponsabilMente vuol fornire un punto di vista diverso, un'alternativa praticabile a partire dal micro-sistema "classe", per promuovere una maggior consapevolezza e il protagonismo attivo nei ragazzi.

Gli incontri avranno lo scopo di:

- formare l'alunno verso una maggiore consapevolezza e responsabilità individuale e sociale;
- sviluppare il senso di empatia nei ragazzi;
- promuovere il dialogo tra adulti e ragazzi, al fine di migliorare la condivisione del sistema di regole.

Nel progetto saranno sviluppati i seguenti contenuti:

- io e l'altro. Azioni e reazioni dell'agire individuale;
- la trasgressione come espressione di bisogni;
- il dialogo come strumenti per dare forma ai bisogni e formulare risposte condivise.

Scuole coinvolte: 3 classi della scuola secondaria livornese.

Progetti in collaborazione con Associazione Ceis-Comunità - Livorno

Referenti CRED

Coordinatore didattico: Lia Bracci

Operatore: Tiziana Giani



Educazione alla pace e all'intercultura

• Progetti in collaborazione con lo “Sportello della pace”

Lo Sportello per la Pace trova la sua origine in un progetto del Comune di Livorno, in collaborazione con alcune associazioni del territorio, operanti nell'ambito dell'intercultura, e la Circoscrizione 4.

L'obiettivo è quello di realizzare progetti per l'educazione alla Pace, alla non violenza, all'intercultura rivolgendosi alle scuole, alla popolazione adulta in varie forme e ai ragazzi del quartiere.

Educazione alla pace e gestione e valorizzazione dei sentimenti

Obiettivi

- Ricostruire i tre momenti dell'emozione: cosa mi provoca, cosa succede nel mio corpo, cosa faccio, come si esprime l'emozione.
- Portare l'attenzione sui sensi, perché attraverso il corpo le emozioni diventano visibili.
- Presentare le nostre emozioni per riconoscerle e riconoscerci.

Metodologia

Utilizzo dello strumento narrativo come filo conduttore e modalità di narrarsi.

Strumenti espressivi: scrittura, danza, gestualità, utilizzo della voce, disegno.

Drammatizzazione per dare un corpo alle emozioni.

Verrà sollecitata la partecipazione attiva dei bambini, grazie anche all'invenzione di una storia che farà da filo conduttore.

Un viaggio alla scoperta delle emozioni, conflitti, curiosità, sorpresa, rabbia, tristezza, felicità, paura.

Stimolare i bambini a raccontare i loro vissuti rispetto agli specifici stati emozionali.

Privilegiare in particolare l'espressività non verbale, utilizzando disegni, carte colorate, linguaggio gestuale, teatrale.

La pluralità dei linguaggi espressivi offerte dai bambini consentirà a tutti, anche ai più timidi e alle più timide, di trovare la propria modalità di espressione.

Il progetto è volto a sottolineare il carattere delle emozioni come movimento che ci spinge ad agire in un certo modo. Il riconoscimento del proprio mondo emotivo può fare da ponte al riconoscimento dell'altro, del mondo fuori da se stessi: processo indispensabile per una crescita consapevole delle capacità relazionali ed affettive di ciascuna bambina e ciascun bambino.

Bandiere del mondo

Premessa

Una leggenda del popolo Maori narra che, mentre si stava verificando una catastrofe naturale e già sembrava che non ci fosse più speranza di salvezza, intervennero i guerrieri dell'arcobaleno e salvarono il mondo e l'umanità.

L'arcobaleno è la bandiera della pace, dell'integrazione vitale delle diversità. La bandiera è un elementare supporto all'identità e alla relazione; serve a farsi riconoscere, è uno dei modi in cui l'altro può rendersi riconoscibile e percepibile; la bandiera è la rappresentazione della diversità.

Bandiere diverse sono necessarie per confrontarsi e dialogare e tutte sono legittime.

Questa ricchezza di codici espressivi è una risorsa che deve essere conosciuta e valorizzata per poterne usufruire, in particolare quando le vicissitudini della vita possono oscurare i linguaggi conosciuti e le relative bandiere.

La "sfida" è quella di essere aperti a linguaggi diversi ed essere portatori di cultura aperta alle diversità.

La dimensione della creatività può essere la sintesi magica che rende possibile il far nascere dei ponti arcobaleno e di connettere distanze, fratture fino allora inconciliabili.

Obiettivi

- Favorire lo sviluppo della conoscenza di se stesso e dell'altro.
- Aumentare la capacità di comprensione dell'altro e condurre il bambino verso una maggiore apertura al dialogo e al confronto.
- Sviluppare la capacità di comunicazione.
- Avviare la capacità di risolvere positivamente i conflitti.
- Acquisire nuove conoscenze in relazione all'esistenza di altre realtà e modi di vita diversi visti come possibilità di arricchimento.
- Modificare i propri comportamenti superando pregiudizi, di carattere socio-culturale-religioso, attraverso la scoperta del valore della "diversità".

Temi principali

Solidarietà, cooperazione, inclusione, diversità come risorsa positiva.

Metodologia

Laboratori espressivi a mediazione grafico pittorica, manipolazione di materiali, giochi ed attività educative.



Referente: Mario Francini
Sede dello Sportello per la pace:
Via Costanza, 21/23 - 57128 Livorno
Tel.: 0586 801188
E-mail: francini9@interfree.it

Referente CRED: Anna Patassini



Laboratorio per la ricerca e l'innovazione didattica e del linguaggio audiovisivo

• Servizi

Attività di consulenza e prestito con possibilità di incontri individuali e/o di piccolo gruppo per la programmazione didattica.

• Materiali disponibili al prestito

Materiali librari, diapositive e video, film a soggetto e documentari, di repertorio e recenti, compresi i materiali video, elettronici e cartacei didattici, strutturati e non strutturati, prodotti dal laboratorio e dalle scuole, raccolti nelle seguenti tematiche:

- linguaggi audiovisivi: educazione visiva, educazione artistica, cinema d'animazione, fumetto, radio e televisione, mass-media, grafica, stampa, fotografia, pubblicità, musica ed educazione musicale;
- arte: storia dell'arte (correnti e protagonisti), tecniche artistiche, arte applicata;
- scienze dell'ambiente: geografia (terra, continenti, città del mondo, Italia), ecologia ed ecosistemi, zoologia, botanica, grandi esplorazioni, fisica, chimica, astronomia, antropologia;
- scienze del corpo umano: biologia umana (anatomia, patologia, fasi della vita), alimentazione, prevenzione incidenti, dipendenze da fumo e da alcool, problematiche della scienza, della medicina e della bioetica, *handicap*, educazione sessuale, problema droga e problema AIDS.

• Itinerari e giochi didattici strutturati

Letture e scrittura dell'immagine; Giochi ottici; L'immagine in movimento; La pubblicità; Il colore, il segno, il campo; Lo strumentario Foglia; Il cubo e il gatto.

• Formazione docenti

Il linguaggio visivo e l'arte come strumento per lo sviluppo del pensiero nel bambino

I percorsi di Educazione Visiva di Scuola-Città, nel tempo hanno offerto alla scuola opportunità di formazione, aggiornamento, sperimentazione didattica, con particolare attenzione ai requisiti formativi del linguaggio visivo nell'arco dell'età evolutiva, dalla scuola d'infanzia fino all'istituto superiore, e alla costruzione di unità didattiche trasversali agli insegnamenti e verticali ai vari ordini di scuola. La mostra permanente al Museo Fattori e le esposizioni ai Granai di Villa Mimbelli sono stati oggetto e spunto, negli anni, di studio, analisi, sperimentazione; alcuni artisti moderni (tra i quali Baj, Hundertwasser, Vasarely, ecc...) sono stati presi a modello e ritenuti particolarmente adatti per indirizzare la creatività dei ragazzi verso un *iter* progettuale, individuale e di gruppo, da sperimentare in vari ambiti. Punti fermi del laboratorio di educazione visiva sono stati e sono, infatti, per quel che riguarda la ricerca didattica: la verticalità, il *cooperative learning*, l'interdisciplinarietà dei linguaggi; per la sperimentazione del linguaggio visivo: la

grammatica e la sintassi del linguaggio stesso, l'opera d'arte come strumento di lavoro, approccio culturale, conoscenza e rielaborazione personale, il territorio come mezzo di conoscenza e patrimonio individuale.

Per realizzare una condivisione pratica, su richiesta degli insegnanti, si può attivare un gruppo di lavoro autogestito, che si potrà avvalere dei materiali disponibili al CRED ed aperto al confronto attraverso dialogo/ricerca/azione per la costruzione di un itinerario formativo flessibile ed adatto alle diverse realtà scolastiche, anche in collegamento tra le scuole di appartenenza. Educare a "leggere" la realtà che ci circonda così come un'opera d'arte, conduce al saper "vedere", che è alla base del "saper fare"; la formazione di personalità non stereotipate con capacità di pensiero autonomo passa anche da questo.

Destinatari: max 10 docenti delle scuole dell'infanzia e primaria.

• **Progetto**

Pomeriggio nello zaino

Azione progettuale incentrata sulla sperimentazione di attività pomeridiane extrascuola, volta ad offrire un sostegno alle esigenze dei bambini e delle loro famiglie, attraverso lo svolgimento di attività di studio individuali e per piccoli gruppi in un contesto formativo tale da soddisfare i bisogni di apprendimento, di socializzazione e di crescita educativa di ciascun bambino.

I bambini porteranno il loro materiale di studio e gli operatori faciliteranno lo svolgimento dei compiti assegnati, offrendo strumenti utili per l'apprendimento individuale anche attraverso metodologie di *cooperative learning*; il tempo di lavoro è accompagnato in ogni incontro da attività che favoriscano la socializzazione tra i bambini all'interno del gruppo e le capacità di apprendimento, in particolare nelle aree linguistico-letterario e logico-matematico.

Destinatari del progetto: classi scuola primaria.

Sede: Sportello della Pace, Via Costanza, n. 21 (Salviano).

Operatori: 2 operatori con competenze pedagogico-didattiche.

Progetto in collaborazione con Associazione "Sportello della Pace"

• **Scambi educativi e culturali/Scuole d'Europa**

Nell'ambito del progetto di Scambi educativi e culturali/Scuole d'Europa, previsti dai programmi della Comunità Europea e di *lifelong learning*, il CRED, in collaborazione con l'Ufficio Turismo, offre un pacchetto di opportunità alle scuole e alle associazioni cittadine operanti nel settore.

Il programma, in genere, prevede l'accoglienza degli studenti, effettuata solitamente nella Sala delle Cerimonie del Palazzo Civico, la visita al Palazzo Comunale, l'ingresso al Museo Civico "G. Fattori", il giro in battello nei canali medicei, la visita di Villa Letizia. Alle delegazioni degli studenti in visita vengono offerti un dono e opuscoli informativi a carattere promozionale-turistico, insieme alla guida della nostra città.

Il progetto è consultabile in Rete Civica: www.comune.livorno.it, alla sezione "Educazione e scuola" - voce "CRED" - "Scambi scolastici".

Coordinatore didattico: Lia Bracci

Operatore: Tiziana Giani



Laboratorio di educazione ambientale

• Progetto

La proposta progettuale di educazione ambientale si inserisce nel quadro normativo definito dal Sistema Regionale per l'Educazione Ambientale, delineato dalla Regione Toscana con gli atti DGRT 593/2007 e DGRT 1190/2008, quale strumento di indirizzo e di azione per una programmazione incentrata sul metodo della concertazione territoriale che recepisca le politiche per la sostenibilità del territorio, con particolare riferimento al Piano Regionale di Azione Ambientale (PRAA), nell'ambito del disegno organizzativo della Progettazione Integrata d'Area.

Obiettivi

- Promuovere lo sviluppo delle conoscenze ambientali, a livello locale, per favorire negli studenti una effettiva partecipazione alla tutela e alla salvaguardia del territorio.
- Sviluppare, attraverso la percezione dell'ambiente come risorsa complessa, un legame di appartenenza con il territorio, per sostenere una consapevolezza identitaria critica ed aperta in funzione di una reale espressione di cittadinanza attiva.
- Prevedere la realizzazione di azioni integrate con altri soggetti pubblici presenti sul territorio in possesso delle competenze e delle risorse necessarie per lo svolgimento di funzioni ambientali.
- Documentazione dei progetti e realizzazione di eventi finali per la comunicazione dei risultati attesi dai progetti stessi.

I progetti realizzati in collaborazione con le scuole cittadine in questi ultimi anni, a partire dalla progettazione INFEA, hanno permesso di consolidare una buona conoscenza di base offrendo la possibilità di affrontare le complesse tematiche dell'ambiente e dello sviluppo sostenibile, incentrandosi su argomenti specifici. Grazie alla collaborazione scientifica del Centro Nazionale per la Ricerca, ISE CNR di Pisa, a quella di operatori didattici esterni per la conduzione di laboratori con le classi, nonché dell'Ufficio Ambiente del Comune di Livorno, è possibile mettere a disposizione delle scuole cittadine competenze scientifiche e didattiche di notevole interesse.

A questo proposito ISE CNR riserva agli insegnanti che ne faranno richiesta un manuale intitolato: ***Wildflowers, la natura va in città - Linee guida per la creazione di un prato fiorito nel giardino della scuola***. Il volume contiene le istruzioni e i suggerimenti di lavoro relativi alla coltivazione di un prato fiorito a scuola e sarà in distribuzione presso il CRED.

Anche quest'anno il progetto si arricchisce grazie anche al contributo regionale nell'ambito del P.I.A. rivolto a quelle Conferenze Zonali dell'Istruzione che abbiano saputo recepire le linee guide del Sistema Regionale di educazione ambientale, creando i Gruppi di Lavoro Locali in ordine al PRAA e al PIGI.

Per la Conferenza Zonale dell'Istruzione Area Livornese il Gruppo di Lavoro Locale vede la presenza di tutte le scuole cittadine, a partire dalle scuole dell'Infanzia e dei soggetti associativi e aziendali territoriali di particolare valenza formativa che hanno riconosciuto nel Comune di Livorno un ruolo di coordinamento per le attività di Educazione Ambientale e che hanno messo a disposizione proprie competenze.

Per il prossimo anno scolastico si realizzeranno nuovi progetti continuando ad avvalersi dei tre poli: la **Serra comunale** posta all'interno della villa Fabbricotti, l'**Aula per la didattica scientifica** del CRED e il **Parco Didattico** posto all'interno del complesso CRED di Villa Letizia.

In particolare si propongono i seguenti progetti:

La Serra

Realizzato in collaborazione con l'Ufficio Giardini, che comprende l'azione di studio, di ricerca e di laboratorio incentrato sulle attività realizzate all'interno della Serra comunale quale Polo permanente per l'educazione ambientale; le attività rivolte ai bambini ed ai ragazzi delle scuole cittadine verranno condotte da guide ambientali, agronomi e archeologi, esperti animatori della Cooperativa Viaggio Antico, che proporranno esperienze pluridisciplinari ed interdisciplinari diversificate per fasce di età attraverso esperienze dirette, privilegiando il rapporto esperienziale per "saper osservare" e "saper fare".

Questi gli itinerari progettuali:

- **I racconti della Serra**, per scuola di infanzia e classe 1^a scuola primaria.
- **Buffo/a e gli amici della terra**, per scuola di infanzia e classe 2^a scuola primaria.
- **A passo d'uomo: la natura nel viaggio dell'uomo sulla terra**, per classe 3^a scuola primaria.
- **Radici: coltiviamo la nostra storia**, per classe 4^a scuola primaria.
- **Piante solari: energia viva**, per classe 5^a scuola primaria.

Parco Didattico

Posto all'interno del Polo formativo di Villa Letizia, sede del CRED, visitabile gratuitamente su prenotazione; è disponibile presso il CRED per le scuole che ne faranno richiesta, un prodotto DVD che, attraverso la forma dell'ipertesto, ripercorre le tappe del parco didattico e dei suoi contenuti.

Amico Bus/Tutti a bordo

Realizzato in collaborazione con ATL, mirato a favorire negli studenti delle scuole di ogni ordine e grado la buona pratica dell'utilizzo del mezzo pubblico. Il progetto, al terzo anno di realizzazione, darà luogo ad un concorso finale tra le scuole relativo ad un prodotto comunicativo (disegni, poesie, racconti, spot).

La scuola difende la bellezza della città. La biodiversità nella zona livornese

Progetto pluriennale integrato didattico-formativo interdisciplinare a salvaguardia della biodiversità e della sostenibilità ambientale.

Obiettivi

- Scoprire, tutelare e promuovere la biodiversità in città e quella del mare, patrimonio prezioso delle nostre coste.
- Educare i bambini a comportamenti corretti, a stili di vita compatibili con la tutela ambientale.

- Facilitare negli studenti l'acquisizione di consapevolezza del proprio ruolo, diventando *tutors* del proprio territorio.

Il progetto integrato promosso dalla Conferenza Zonale Livornese dell'Istruzione, a cura del CRED, avrà *partners* quali l'Ufficio Ambiente del Comune di Livorno, CNR per le attività didattico-laboratoriali in ordine alla conoscenza della biodiversità, AAMPS per le competenze in ordine al ciclo dei rifiuti, Telegranducato per la campagna di comunicazione, Unicoop Tirreno per l'educazione al consumo critico, ASA per la conoscenza del ciclo dell'acqua, EALP per le questioni inerenti il risparmio energetico e ATL per la tematica legata alla mobilità sostenibile, oltre a soggetti esperti nelle tematiche della biodiversità.

Per procedere ad un'azione didattico-formativa efficace con i ragazzi si procederà con il metodo della interdisciplinarietà e dei laboratori le cui attività e gli esiti finali saranno documentati in un prodotto multimediale concertato con le scuole interessate a cura del CRED.

Referenti CRED

Coordinatori Didattici: Lia Bracci, Rossana De Velo

Operatore: Tiziana Giani

Responsabile del Progetto: Nella Benfatto





Laboratorio ricerca e didattica del linguaggio teatrale

• Rassegne

Teatro Ragazzi 2011/2012

Rassegna di teatro per ragazzi.

Cartellone di spettacoli rivolto alle scuole.

Periodo di svolgimento: gennaio/aprile 2012.

Teatro fatto dai ragazzi

Sintesi e verifica delle attività svolte all'interno del corso di formazione rivolto ai docenti, inerente linguaggi e tematiche specifiche e del progetto *Appuntamento con la storia. La città, la scuola e noi*.

Periodo di svolgimento: maggio/giugno 2012.

Speciale Scuola e Teatro

Ciclo d'incontri e laboratori dopo lo spettacolo tra scuola e compagnie teatrali che sono presenti nella rassegna di Teatro Ragazzi 2012 a cura del Laboratorio Teatro del CRED.

L'iniziativa è una preziosa occasione per tutti gli insegnanti per approfondire il rapporto tra teatro, drammaturgia teatrale e arti contemporanee.

Gli incontri sviluppano un'analisi sui processi creativi, sulle fasi significative che portano alla realizzazione di un lavoro teatrale, approfondendo vari aspetti, tra cui le possibilità espressive e comunicative.

L'occasione, oltre a fornire opportunità di formazione per i docenti, costituisce un momento di osservazione dell'attività teatrale rivolta alla scuola, in un ambito di confronto, di riflessione e soddisfacimento di curiosità.

• Laboratori

Appuntamento con la storia. La città, la scuola e noi

Progetto sperimentale interdisciplinare in collaborazione con il Laboratorio di Storia e di Informatica.

Il percorso prende spunto da un lavoro di ricerca sulla storia di Livorno, sulla testimonianza della convivenza di genti diverse nel tempo e che ha prodotto foto, disegni, rielaborazioni al computer.

L'attività prevede l'uso del linguaggio teatrale come espressione corporea, verbale e musicale e della scrittura creativa attraverso la trasposizione del prodotto della ricerca storica in testo teatrale.



• **Progetto Speciale (triennale)**

La storia del Teatro

Corso di formazione ed aggiornamento

Viaggio nella storia del teatro

Cammino teatrale nel tempo tra autori, personaggi e curiosità

Riguarda la storia del teatro dall'antichità ai giorni nostri.

Il progetto, nel suo terzo anno di realizzazione, presenta un testo teatrale relativo al periodo della storia del teatro che va dal Romanticismo al teatro contemporaneo ai docenti che saranno i mediatori creativi tra il mondo della scuola e quello del teatro. Il testo scelto sarà seguito da esercizi tesi alla creazione di personaggi per una messa in scena che chiuderà la prima parte della formazione.

Successivamente, attraverso il lavoro degli insegnanti, sarà possibile realizzare dei laboratori espressivi sul medesimo testo teatrale insieme alle rispettive classi, che a loro volta produrranno un evento finale: un momento di festa per i ragazzi che potranno esprimere le tecniche apprese.

Metodologia

L'obiettivo del corso vuole essere quello di fornire strumenti teorici e pratici per affrontare la progettazione e la realizzazione di uno spettacolo o evento teatrale. Il docente, in qualità di regista, oltre ad acquisire consapevolezza delle tecniche recitative, dei meccanismi drammaturgici, dell'uso espressivo dello spazio scenico, degli elementi visivi e degli strumenti tecnici (scene costumi, fonica, luci, immagini video), intende sviluppare la capacità di coordinare tutti i diversi settori tecnici e artistici verso il raggiungimento del risultato spettacolare efficace che dovrà essere frutto del lavoro comune.

Verranno approfonditi gli strumenti di base acquisiti, attraverso un piano di studi personalizzato che prevederà due momenti diversificati di lavoro:

- interpretazione collettiva e messa in scena di un testo ad opera del gruppo di lavoro;
- esercitazione individuale pratica di regia finalizzata alla mise *en espace*, con la propria classe, di una singola scena del testo.

Ricerca da parte dei ragazzi, con l'ausilio degli insegnanti, sugli aspetti storici del periodo in esame, sull'abbigliamento, sugli usi e costumi, sulle musiche e scenografie: costruzioni di semplici materiali scenici (maschere, costumi, oggetti, ecc...).

Ricerca di testi delle rappresentazioni delle varie epoche teatrali e costruzioni di momenti teatrali relativi alla ricerca svolta.

Preparazione ed informazione agli alunni sulle principali tecniche espressive del volto, del gesto, del corpo.

Verifiche finali

Momento di spettacolazione dei docenti sul testo scelto.

Momenti di spettacolazione dei ragazzi relativi a quanto appreso (v. *Teatro fatto dai ragazzi*).

Attività di consulenza: alle classi che intendono intraprendere un percorso didattico inerente il linguaggio teatrale.

Coordinatori didattici: Rosanna Fiori - Rossana De Velo
Laboratorio Ricerca e Didattica del Linguaggio Teatrale
Tel.: e Fax: 0586 854163 - Tel.: 0586 588211 - 0586 264133
E-mail: lab.teatro@tin.it



Laboratorio ricerca e didattica del linguaggio televisivo e cinematografico

• Servizi

Attività di consulenza e prestito con possibilità di incontri individuali e/o di piccolo gruppo per la programmazione didattica.

• Materiali disponibili al prestito

Film a soggetto, documentari, DVD, schede, libri e plichi sulle seguenti tematiche:

- storia del cinema, cinema e *mass media*, cinema e cultura, cinema e letteratura, cinema ed educazione, cinema ed animazione, cinema e scuola, cinema e pubblico;
- lingua e letteratura italiana, lingue e letterature straniere;
- scienze dell'educazione, psicologia, sociologia;
- attualità, problematiche educative e sociali relative a individui, famiglie, gruppi, minoranze etniche, popoli, in relazione a: convivenza civile, lavoro, pace, tolleranza, solidarietà, integrazione tra popoli e culture diverse, giustizia e legalità.

• Progetto

Lo sguardo narrante

Il progetto prevede due moduli:

1. C'è sguardo e sguardo

Sezione La scuola al cinema

Rassegna cinematografica presso il cinema Kino-Dessé.

I film saranno di volta in volta indirizzati a diversi ordini di scuola e selezionati in funzione alla possibilità di collegamento ad altri ambiti disciplinari.

- *Cinema e letteratura*: dal testo letterario al testo filmico, fedeltà o tradimento della parola scritta. Come l'autore cinematografico interpreta o riscrive attraverso il linguaggio cinematografico un'opera preesistente.
- *Cinema e storia*: l'arte cinematografica come strumento per raccontare gli avvenimenti storici, gli anniversari, rappresentare la società, interpretare i fatti, fare propaganda.
- *Meta-cinema*: la storia del cinema. Il cinema racconta se stesso e svela i propri segreti. Dalla magia del cinema alla costruzione del film come complesso sistema creativo e produttivo.

Calendario

Il calendario è indicativo e sarà modificato sulla base delle segnalazioni fornite dagli insegnanti. La scelta dei film ha tenuto conto degli interessi manifestati da insegnanti e studenti negli anni precedenti, dell'attualità dei temi e della reperibilità delle pellicole.

Martedì 18 Ottobre

Il piccolo Nicolas e i suoi genitori

Martedì 8 Novembre

Cirkus Columbia

(a 20 anni dalla guerra Bosnia-Erzegovina)

Martedì 22 Novembre

Four lions

Martedì 6 Dicembre

Noi credevamo

(150° Repubblica Italiana)

Venerdì 27 Gennaio (Giornata della Memoria)

Vento di primavera

Martedì 14 Febbraio

Offside

Martedì 28 Febbraio

Tutti per uno

Martedì 13 Marzo

Il ragazzo con la bicicletta

Martedì 27 Marzo

Questo mondo è per te

N.B. I film selezionati sono adatti a tutti gli studenti della scuola secondaria di 1° e 2° grado; invitiamo tuttavia gli insegnanti a leggere attentamente le schede fornite per una valutazione personale.

Il programma potrà subire cambiamenti nel caso di indisponibilità delle pellicole. Le scuole e gli insegnanti interessati alle proiezioni dovranno contattare il Laboratorio Teatro del CRED per la prenotazione dei posti, servendosi dei calendari e dei recapiti telefonici indicati. Presso la cassa del cinema gli insegnanti potranno ritirare una copia delle schede didattiche predisposte per ciascuna pellicola.

Costo del biglietto d'ingresso: € 3,00 (gratuito per gli insegnanti).

Inizio proiezioni: ore 10,30.

2. Laboratori di produzione audiovisiva per la scuola secondaria di 1° grado

Si rivolge ad una classe di un istituto che ne faccia richiesta.

È finalizzato all'esplorazione delle fasi di realizzazione del prodotto audiovisivo, con particolare attenzione alla fase di progettazione e di sceneggiatura, coinvolgendo appieno gli allievi nella ricerca del materiale relativo ad un argomento concordato in precedenza. L'argomento scelto potrà riguardare sia le materie letterarie che quelle scientifiche.



La strumentazione tecnica sarà messa a disposizione dall'associazione Kinoglaz. Per fotografie e riprese gli studenti saranno incoraggiati ad usare i cellulari. Questo metodo, recentemente utilizzato, ha dato risultati incoraggianti, conferendo al cellulare, spesso "demonizzato", la dignità di uno strumento di indagine e comunicazione.

Il percorso si articolerà come segue:

- introduzione al linguaggio audiovisivo;
- individuazione di un tema;
- creazione di un archivio multimediale relativo al tema trattato;
- stesura di una sceneggiatura;
- montaggio del materiale selezionato in sceneggiatura;
- scelta e creazione della colonna sonora;
- presentazione del documentario prodotto.

Periodo di svolgimento: ottobre 2011 - maggio 2012.

Durata: 12 incontri di 2h per ogni laboratorio.

Progetto in collaborazione con Associazione Kinoglaz

• **Materiali strutturati per seminari e ricerche sui seguenti argomenti**

- **Livorno nel cinema** - raccolta storica di film girati a Livorno.
- **Cinema e narrativa** - confronto fra testo e trasposizione filmica.
- **L'infanzia nel cinema** - documentari e film.
- **Emigrati ed immigrati** - documentari e film.
- **Personaggi europei ed extra-europei** - documentari, film su personalità di rilievo del secolo appena trascorso.
- **Diversamente abili** - documentari, film sulle problematiche dell'handicap.
- **Il lavoro minorile in Italia e nel mondo** - documentari, film.

• **Materiali didattici prodotti all'interno di sperimentazioni in classe e/o all'interno di corsi di formazione e disponibili al prestito**

Il Poeta in città. Racconto di un viaggio: audiovisivo sul poeta livornese Giorgio Caproni.

Anch'io mi chiamo Susanna e Livornesi: audiovisivi sulle tracce storiche e sulla presenza attuale di comunità straniere a Livorno.

Ambedue i lavori sono stati realizzati in collaborazione con insegnanti di scuola primaria e secondaria di 1° grado nell'ambito del corso di formazione *L'Educazione al cinema e attraverso il cinema 2*, in sinergia con I.R.R.E. Toscana e Cineclub Kinoglaz (Scuola-Città 2001/2002).

Lo sguardo narrante: audiovisivo sul rapporto degli adolescenti con i coetanei, con la scuola, con la pubblicità e con il tempo libero. Realizzato dalla classe 2^a E della scuola secondaria di 1° grado G. Mazzini con la collaborazione del Cineclub Kinoglaz (Scuola-Città 2003/2004).

Affido! Titolo provvisorio: audiovisivo scaturito da riflessioni sulla nuova condizione dell'infanzia e della famiglia e da ricerche sull'Istituto dell'Affido compiute dalle classi 1a AFO, 1a BFO e 1a DFO del Liceo della Formazione ISIS "Niccolini-Palli", in collaborazione con il Centro Affidi del Comune e con il Cineclub Kinoglaz (Scuola-Città 2004/2005).

La fattoria di Dioniso: il documentario è la testimonianza di un laboratorio di improvvisazione ispirata a *La fattoria degli animali* di Gorge Orwell. Il lavoro è stato svolto con la classe 2^a F dell'Istituto Comprensivo "G. Micali", realizzato dal circolo del cinema Kinoglaz (Scuola-Città 2005/2006).

Non ci casco: audiovisivo prodotto dal Comune di Livorno nell'ambito del progetto "Città Sicura", in collaborazione con il Liceo della Formazione ISIS "Niccolini Palli", con il finanziamento della Regione Toscana e realizzato dal Cineclub Kinoglaz (Scuola-Città 2005/2006).

Beatiful Trash: video realizzato dai ragazzi della 2^a e 3^a H dell'Istituto Comprensivo "G. Micali" sull'abbandono dei rifiuti, in collaborazione con il cineclub Kinoglaz (Scuola-Città 2008/2009). Molte delle immagini del filmato sono state realizzate con il cellulare dei ragazzi, dando così un significato positivo all'uso del cellulare.

Lo sport in città è un lusso si sa!: video realizzato dai ragazzi della 1^a E e 1^a H dell'Istituto Comprensivo "G. Micali" ispirato alla poesia *Sport in città* di Marcello Argilli, in collaborazione con il cineclub Kinoglaz all'interno del Laboratorio di produzione audiovisiva *Lo sguardo narrante* (Scuola-Città 2009/2010).

• **Emeroteca**

Raccolta di riviste, ordinate per anno, sulla comunicazione audiovisiva e cinematografica.

Coordinatore didattico: Lia Bracci

Operatore: Tiziana Giani

Per informazioni: CRED

Tel.: 0586 588211- Fax: 0586 588222

E-mail: satellite@comune.livorno.it

Per prenotazioni: Laboratorio Teatro

Tel. e Fax: 0586 854163 - Tel.: 0586 264133

E-mail: lab.teatro@tin.it



Biblioteca Labronica "F. D. Guerrazzi" Biblioteca dei Ragazzi

• **Progetto**

L'Isola del tesoro

Il progetto nasce dall'esigenza di individuare strategie e comportamenti comuni a scuola e in famiglia per trasmettere al bambino il gusto, il piacere ed il desiderio di leggere.

L'Isola del tesoro vuole favorire da un lato la promozione di una lettura intesa come piacevole e rilassante divagazione e dall'altro incentivare l'uso della Biblioteca da parte dei giovanissimi. Un ambiente vivace e colorato, dove è possibile incontrarsi, migliorare le proprie conoscenze ed abbandonarsi alla fantasia e all'immaginazione.

Durante gli incontri didattici, che si svolgono all'interno delle sezioni della Biblioteca Labronica, le classi sono accolte da due operatori, per sviluppare insieme le attività di laboratorio e di visita alla Biblioteca; gli incontri, della durata di circa due ore avranno programmi diversificati a seconda delle età dei bambini.

Destinatari: scuole dell'infanzia, primarie e secondarie (bambini dai 4 ai 14 anni).

Piano degli interventi

L'attività didattica si articola in attività di laboratorio della durata di 2 o 3 ore circa, a seconda dei moduli scelti e delle diverse età.

1) Animazione del libro e della lettura

2) Guida alle sezioni della Biblioteca

Periodo di svolgimento

gennaio - maggio 2012; mercoledì e venerdì dalle ore 9,00 alle ore 11,00.

Modalità di prenotazione

Saranno inviate alle scuole una scheda di prenotazione ed una breve descrizione dell'iniziativa. Le classi interessate compileranno la loro richiesta di partecipazione specificando il giorno, la classe, il numero degli alunni, il nome degli insegnanti e i recapiti telefonici.

U.O.va Cultura, Tempo Libero e Giovani

Ufficio Sistemi Bibliotecari

Viale della Libertà, 30 - 57127 Livorno

Referente: Cristina Luschi

Tel.: 0586 264511/264516 - Fax: 0586 808176

E-mail: cluschi@comune.livorno.it - labronica@comune.livorno.it



COMUNE DI LIVORNO

L'Europ@ in diretta Centro di Informazione Europe Direct

Il 2011 è l'Anno Europeo del Volontariato. L'Unione Europea, per affrontare questa ed altre problematiche ad essa correlate, fornisce un quadro per sostenere gli Stati membri nello sviluppo di priorità e strategie.

Il ruolo della scuola e dei giovani diventa in tale contesto fondamentale, in particolare per creare una cultura alternativa finalizzata a sconfiggere la discriminazione e affrontare gli aspetti della povertà legati a genere ed età. Il Centro Europe Direct di Livorno ha promosso e intende ancora promuovere per tutto l'anno scolastico 2011 - 2012 iniziative nel rispetto di questo obiettivo.

Importante: le date delle varie iniziative saranno concordate con gli insegnanti in una riunione preparatoria, indicativamente convocata ai primi di settembre, in cui verranno invitate tutte le scuole cittadine del target interessato, e, in particolare, gli insegnanti che avranno segnalato, tramite questa pubblicazione, la disponibilità a partecipare al percorso.

Ciclo di incontri sui temi dell'ambiente e della povertà nel mondo

Il percorso si articola in 5 tappe; sarà svolto da febbraio a fine aprile 2012.

I temi trattati riguardano: concetti di base su ambiente e sostenibilità; la condizione dell'infanzia nel mondo a partire da temi concreti come l'alimentazione eccessiva dei bambini del primo mondo e la carestia e malnutrizione del terzo mondo, gli effetti sull'ambiente di alcune nostre abitudini consolidate, come l'uso dei sacchetti di plastica; i diritti di base e il superamento delle disuguaglianze. Il ciclo si chiuderà con la visione commentata di un film sui temi trattati, scelto di concerto con gli insegnanti aderenti al progetto.

Target: alunni dell'ultimo anno della scuola secondaria di 1° grado e del primo biennio della secondaria di 2° grado.

Docente: Dott. Enrico Frontini, pediatra, consulente OMS, medico cooperante nelle zone povere e di guerra del mondo.

Ciclo di incontri dedicati alla conoscenza della Bioetica

Il programma prevede la possibilità di programmare incontri quindicinali di due ore ciascuno, da febbraio a fine aprile 2012. Sarà concordato a partire dalle richieste formative dei ragazzi e dei loro insegnanti.

I temi che si intende trattare sono di stringente attualità e di interesse primario per i ragazzi del *target* individuato: la vita nascente, il consenso informato, gli organismi geneticamente modificati, le tematiche correlate alla fine della vita.

Target: alunni dell'ultimo biennio della scuola secondaria di 2° grado.

Docente: un esperto del settore riconosciuto a livello cittadino.

Ciclo di incontri *L'acqua sulla terra*

Verranno trattati i temi riguardanti la risorsa idrica: il ciclo dell'acqua, il suo riciclo e il suo risparmio, le modificazioni all'ambiente. Il programma si articola in quattro incontri indicativamente collocati da novembre 2011 a aprile 2012.

Target: studenti delle scuole secondarie di 2° grado.

Docente: un esperto del settore appartenente al CNR.

Incontro con l'Associazione "Medici senza frontiere"

L'iniziativa si articola in una data unica che avrà luogo nel mese di ottobre prossimo in un cinema cittadino, in cui sarà illustrata l'attività di "Medici senza frontiere" a partire dalla testimonianza diretta del docente e con l'ausilio di audiovisivi girati nelle zone di guerra dove operano i volontari dell'Associazione.

Target: studenti delle scuole secondarie di 2° grado.

Docente: un medico cooperante dell'Associazione.

Iniziativa *Navi di Maggio*

Si tratta di un progetto didattico formativo sulla tutela e lo studio dell'ambiente marino e consiste in una serie di visite guidate e contestuali di diverse imbarcazioni messe a disposizione dai soggetti che in ambito portuale si occupano della salvaguardia dell'ambiente marino e costiero. L'iniziativa si concluderà con un *workshop* che darà la possibilità di interloquire con gli operatori responsabili delle imbarcazioni. Le date sono indicativamente collocate nei primi del mese di maggio 2012.

Target: studenti delle scuole secondarie di 1° e 2° grado.

Docenti: operatori del settore della navigazione, ufficiali della Guardia Costiera.

Inoltre, segnaliamo che è attivo il nostro sito www.comune.livorno.it/_europa, costantemente aggiornato, su cui poter navigare e collegarsi ai vari siti europei dedicati ai giovani, agli studenti ed alle imprese. Oltre a questo può essere consultato anche il sito del Coordinamento dei Centri ED della Toscana, dove si possono reperire notizie utili sull'attività dei Centri ED di Firenze, Pisa, Grosseto e Siena www.europedirecttoscana.eu/.



Ufficio Centro Europe Direct, Gemellaggi e Progetti di Cooperazione Internazionale

Ricevimento su appuntamento a seguito di richiesta o via e-mail.

Responsabile: Rita Franchi

E-mail: r.franchi@comune.livorno.it

Referenti: Letizia Carmignani, Alberto Savio, Cristina Casabianca

Tel.: 0586 826424/826435/826421 - Fax: 0586 826448

E-mail: lcarmignani@comune.livorno.it - asavio@comune.livorno.it
ccasabianca@comune.livorno.it



CLAS - Comune di Livorno Archivio Storico

• Progetto

Conoscere l'Archivio Storico Comunale

Il progetto vuole promuovere la conoscenza delle fonti storiche del patrimonio culturale collettivo, aprendo alle scuole di ogni ordine e grado, l'archivio da usare non come "contenitore di informazioni", ma come "strumento metodologico", per spiegare la storia ai ragazzi partendo dalla lettura dei documenti. Per quest'anno l'Archivio Storico organizza visite guidate didattiche, per le classi primarie e secondarie di 1° grado. La visita inizierà tra gli scaffali dell'archivio con l'illustrazione delle varie tipologie di documenti presenti; durante il giro preliminare verranno spiegati agli alunni i vari approcci metodologici alla ricerca storico-scientifica.

La visita guidata proseguirà toccando diversi percorsi tematici

- *La scrittura dal sec. XVII al sec. XIX.* Verranno distribuite copie di scritti e documenti del XVIII sec., per scoprire l'evoluzione della calligrafia e della lingua italiana e l'uso dei diversi supporti (pergamena, carta di Fabriano ecc...).
- *Lo Stato Civile e la ricerca genealogica.* Verrà predisposto un albero genealogico da riempire, per stimolare nei ragazzi l'interesse a cercare le origini della propria famiglia.
- *Lo Stato Civile Napoleonico.* Dal 1808 con l'istituzione della Mairie, la nuova comunità locale di tipo francese, attesta nei suoi documenti il cambiamento nella comunità locale.
- *La scuola dal 1876 al 1930.* Verranno visionati i registri scolastici e consegnate copie di dettati e problemi di esame delle scuole di inizio '900.
- *L'Istituto e collegio dei Marinaretti "Dal Borro"* attraverso documenti e foto.
- *La Scienza a Livorno dal 1865.* In particolare il fondo dell'Osservatorio Meteorologico conserva i registri per le rilevazioni dei fenomeni atmosferici a Livorno. I rotoli dell'Osservatorio Geodinamico registrano i movimenti tellurici sia locali che internazionali importanti.
- *La Pubblicità comunale e non degli anni 1920/30.*
- *Deliberazioni del Consiglio Comunale e della Giunta Municipale dal 1865 e deliberazioni Podestariili.* Un viaggio tra le diverse forme di governo locale e le decisioni prese nei diversi periodi storici.
- *Immagini, disegni e cartografie riguardanti gli usi e i luoghi della nostra città.*
- *Serie degli Affari.* La città durante le due guerre mondiali: rifugi antiaereo, carte annonarie ecc....
- *Visita al sito web dell'Archivio Storico.* Possiamo interrogare e conoscere l'archivio attraverso le immagini digitali.

Percorsi didattici rivolti agli studenti degli istituti superiori e dei corsi universitari verranno realizzati su proposta dei docenti.



Ricevimento su appuntamento a seguito di richiesta telefonica o e-mail.

Referenti: Emilia Bonsignori, Elena Cavallini, Ezio Papa.

Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno

Tel.: 0586 820247/820214/820532 - E-mail: archivio@comune.livorno.it



Corpo di Polizia Municipale

La Polizia Municipale per l'educazione alla sicurezza stradale ed alla legalità

Il Comando Polizia Municipale di Livorno promuove progetti e corsi, di propria iniziativa e di concerto con l'Ufficio Scolastico Provinciale e con l'Azienda USL 6, in tutte le scuole cittadine di ogni ordine e grado per la diffusione della cultura della sicurezza e della legalità, rivolti sia al personale docente sia agli studenti. La Polizia Municipale svolge, inoltre, azioni di supporto e consulenza per la realizzazione degli eventi e delle manifestazioni cittadine che prevedono il coinvolgimento delle scuole.

• Progetti

A spasso sicuri in città con la Polizia Municipale

per le scuole d'infanzia

A spasso sicuri in città con la Polizia Municipale

per le scuole primarie

Guidiamo sicuri in città

per le scuole secondarie di primo e secondo grado

Contenuti: incontri in classe con moduli didattici differenziati per età, realizzati con il supporto di schede interattive e video sui corretti comportamenti da tenere in strada e in ambiente urbano. Su richiesta della scuola e compatibilmente con le esigenze di servizio, il Corpo di Polizia Municipale, promuove inoltre, azioni volte a incentivare la mobilità autonoma e sostenibile dei bambini e delle bambine, attraverso percorsi pedonali nel quartiere, assistiti dalla presenza di agenti della Polizia Municipale. È possibile l'utilizzo dell'"Aula mobile per la sicurezza urbana e stradale", veicolo in dotazione della Polizia Municipale dotato di apparecchiature multimediali, per iniziative da concordare anche al di fuori del contesto scolastico, nei parchi e nelle piazze cittadine.

I programmi dei progetti sopra indicati sono consultabili anche sul sito internet del Comune di Livorno nella pagina della Polizia Municipale.

• Corsi

per il conseguimento del certificato di idoneità per la guida dei ciclomotori presso le scuole secondarie di primo e secondo grado.



Per informazioni: Comando Polizia Municipale

Piazza del Municipio, 50 - 57123 Livorno

Vice Comandante Rossella Del Forno

Referenti: Irene Ciompi, Laura Nenciati

Tel.: 0586 820123/820275 - E-mail: poliziamunicipale@comune.livorno.it



COMUNE DI LIVORNO

Cultura e Spettacolo

• Rassegna

Dicembre, la scuola fa teatro

Alla 14ª edizione della **Rassegna *Dicembre, la scuola fa teatro***, che si terrà dal 12 al 20 dicembre 2011 al Nuovo Teatro delle Commedie, Via G.M. Terreni n. 5, con Premiazione finale il 21 gennaio 2012 alle ore 10,00 al Teatro 4 Mori, sono invitate a partecipare tutte le scuole di ogni ordine e grado della città, attraverso la presentazione di un spettacolo, o di un audiovisivo (per entrambi la durata massima è di 20 minuti).

Il tema di quest'anno è ***Obbedisco?? Sì, no, solo un po' e a modo mio.***

L'idea è quella di invitare la scuola a riflettere sul concetto e sul valore della disobbedienza tipica dei bambini e del mondo giovanile. Il progetto ha come obiettivo quello di incentivare l'uso dei linguaggi dello spettacolo, offrire alla scuola un palcoscenico dove mostrare il prodotto del lavoro in classe, educare i ragazzi alla frequentazione di un teatro e ad apprezzarne i valori. Una giuria tecnica valuterà gli spettacoli e assegnerà premi per tutti i partecipanti; in particolare, si prevede un primo premio del valore di € 500,00 per il miglior spettacolo teatrale e un premio di € 500,00 per il primo classificato tra gli audiovisivi.

Le adesioni devono pervenire **entro il 10 novembre 2011**.

• Spettacolo

Memorie Garibaldine

Rielaborazione teatrale da presentare presso le sedi scolastiche degli Istituti Superiori da ***Memorie di un Garibaldino livornese*** a cura di Libero Michelucci, produzione Edgarluve con il sostegno del Comune di Livorno e Regione Toscana, di Marco Bruciati e Alessio Traversi, con Marco Bruciati; organizzazione: Francesca Ricci.

Memorie Garibaldine ripercorre il viaggio di Achille Fornari, giovane patriota livornese al seguito delle truppe garibaldine che liberarono l'Italia. Dallo sbarco a Palermo fino alla battaglia del Volturno, lo spettacolo ripercorre il diario scritto dal suo protagonista, che spazia tra la noia del soldato che attende, fino al ricordo evanescente dell'amata lontana, dall'entusiasmo rivoluzionario al pellegrinaggio sui sepolcri dei patrioti caduti, fino alla battaglia finale, violenta, fraticida e liberatoria, così come è stata la storia che ha reso l'Italia un paese unito.

Il progetto si propone di portare il teatro direttamente nei locali scolastici (palestra, sala riunioni, aula magna). Lo spettacolo non richiede particolari esigenze di allestimento. Sarà possibile accogliere n. 4 richieste.

Le adesioni devono pervenire **entro il 30 ottobre 2011**.

Ufficio Cultura e Spettacolo

Responsabile: Giovanni Cerini

Referente: Leda Raspo, Tel.: 0586 820572 - Fax: 0586 820517

E-mail: spettacolo@comune.livorno.it

• **Progetto**

Scuola-cinema

Il progetto prende avvio dalle recenti esperienze di collaborazione con alcune scuole cittadine che si sono rivolte all'Ufficio Cultura e Spettacolo – Livorno Film Commission per avere un supporto logistico ed amministrativo allo scopo di realizzare audiovisivi a tema storico, ambientale e culturale nelle *location* più caratteristiche ed interessanti della nostra città.

Alla luce di queste positive esperienze, e nell'ottica di incentivare la formazione degli studenti nella teoria e nelle tecniche di comunicazione audiovisiva, Livorno Film Commission mette a disposizione delle scuole cittadine di ogni ordine e grado i propri servizi per girare documentari e film che interessano il territorio comunale e provinciale, a scopo didattico.

Ufficio Cultura e Spettacolo

Responsabile: Giovanni Cerini

Referente: Antonietta Squillante

Tel.: 0586 820587 - Fax: 0586 820517

E-mail: filmcommission@comune.livorno.it



COMUNE DI LIVORNO

Cultura Scientifica

• **Progetti**

Pianeta Galileo

La realizzazione del Progetto *Pianeta Galileo* viene promossa dal Presidente del Consiglio Regionale insieme all'Assessore all'Istruzione e alla Formazione, nell'ambito della programmazione che annualmente la Regione Toscana promuove per la "Festa della Toscana", con l'organizzazione di una serie di iniziative, incontri ed eventi volti a focalizzare l'attenzione sull'importanza del sapere scientifico. Nel periodo ottobre/novembre in ciascuna delle dieci città della Toscana sono organizzati, nell'arco di una settimana, incontri e seminari, dedicati alla scienza, tenuti da docenti e ricercatori dei diversi Atenei toscani, con classi di ragazzi delle scuole secondarie di 1° e 2° grado (previsti nelle ore della mattina), ma anche conferenze e dibattiti aperti alla cittadinanza.

Primavera della Scienza

Primavera della Scienza si articola in un complesso di iniziative volte ad incentivare la diffusione della cultura tecnico-scientifica ed a ridurre il divario di conoscenze che attualmente si rileva rispetto ad altri ambiti culturali. Da marzo a giugno si susseguono iniziative quali mostre, convegni, conferenze, spettacoli e visite guidate che si prefiggono l'obiettivo di stimolare l'attenzione della popolazione in generale e degli studenti in particolare su temi interessanti e di attualità in ambito scientifico.

Ufficio Rapporti con Università - Ricerca

Responsabile: Patrizia Faia

Referente: Lorella Betti

Via Pollastrini, 5 - 57123 Livorno

Tel.: 0586 820494

E-mail: culturascientifica@comune.livorno.it



Museo Civico "G. Fattori"

• Progetti

Visite didattiche alle mostre allestite presso i Granai di Villa Mimbelli

Visite didattiche guidate al Museo "G. Fattori"

Il Museo espone dipinti e sculture dell'Ottocento e del primo Novecento con particolare riferimento ad artisti livornesi e toscani.



Museo Civico "G. Fattori", Granai di Villa Mimbelli
Via San Jacopo in Acquaviva, 71 - 57127 Livorno
Orario: dalle ore 10.00 alle ore 13.00 e dalle ore 16.00 alle ore 19.00; chiusura il lunedì, il 25 dicembre, il 1° gennaio, il 1° maggio ed il 15 agosto; apertura con visita guidata gratuita per le scuole di Livorno: il martedì ed il mercoledì mattina, previa prenotazione.
Tel.: 0586 808001 - Fax (per confermare le prenotazioni): 0586 806118
E-mail: museofattori@comune.livorno.it
www.comune.livorno.it, sezione "Arte e cultura" voce "Musei" - "Museo Fattori"

• Laboratori didattici presso il Museo Fattori

Caccia al particolare

Laboratorio didattico rivolto ai bambini di età compresa tra i quattro e i dieci anni, organizzato dalla Coop. Agave e rivolto sia alle scuole sia alle famiglie in visita presso il Museo Fattori.

Il progetto didattico si presenta come una vera e propria "caccia al particolare", il cui fine è quello di lasciare spazio alla scoperta e alla curiosità dei bambini, attraverso un approccio diretto e divertente con l'opera d'arte.

Un operatore analizzerà con un linguaggio semplice e coinvolgente dieci dei più noti quadri della collezione civica; in seguito i bambini saranno divisi in due squadre alle quali verranno distribuite delle schede contenenti delle domande riguardanti dei dettagli presenti nelle opere precedentemente analizzate. I ragazzi, con l'aiuto degli insegnanti o da soli, cercheranno di rispondere; una volta completate le schede, l'operatore controllerà l'esattezza delle risposte e consegnerà ai bambini un diploma di "esperto in caccia al particolare".

Questo progetto, previa prenotazione, è rivolto anche alle famiglie in visita al Museo nei giorni di sabato e domenica pomeriggio.

Per informazioni e prenotazioni:

Coop. Agave, Via Maggi, 86 - 57125 Livorno

Tel.: 0586 897890 - Fax: 0586 514615

E-mail: segreteria@agaveservizi.it

www.agaveservizi.it

Referente: Elena Spagnoli, Cell.: 348 3801479

Una città pulita è motivo di allegria

Il progetto ha come obiettivi: far conoscere la città, stimolare la consapevolezza di essere cittadini attivi e partecipi al bene comune, educare al rispetto delle regole, rendere coscienti delle problematiche che derivano da atti vandalici e da comportamenti non rispettosi delle regole stesse.

Articolazione

- Lezione in classe, durante la quale saranno illustrati il progetto, le sue finalità, gli obiettivi e saranno forniti i primi strumenti “di lavoro”.
- *Trekking* urbano: passeggiata consapevole nel territorio individuato, accompagnati da un esperto di storia dell’arte, e contatto con i vari monumenti presenti.
- Rielaborazione in classe e riorganizzazione delle suggestioni e dei dati tecnico-visivi focalizzando la presa di coscienza dei danni derivanti da atti vandalici, tutoraggio per l’elaborazione di una campagna di promozione e di un progetto di comunicazione.

A conclusione del progetto verranno utilizzati gli elaborati artistici per allestire una mostra aperta alla cittadinanza.

Destinatari: 5 classi 4ª e 5ª scuola primaria, 1ª e 2ª scuola secondaria di 1° grado.

Durata: 4h a classe.

Referente: Laura Dinelli
Museo Civico “G. Fattori”
Via San Jacopo in Acquaviva, 71 - 57127 Livorno
Tel.: 0586 808001/804847
E-mail: ldinelli@comune.livorno.it



COMUNE DI LIVORNO

Progetto Città Sicura

Con il "Progetto Città Sicura" il Comune di Livorno intende promuovere il miglioramento delle condizioni di sicurezza - oggettiva e percepita - dei propri cittadini mediante la realizzazione di un sistema integrato di interventi in cui il rafforzamento del controllo del territorio si intreccia con attività di educazione alla legalità ed al rispetto delle regole, prevenzione dei fenomeni di bullismo e di devianza giovanile, sicurezza stradale e prevenzione dei comportamenti a rischio alla guida di veicoli. In base a tale impostazione risulta essenziale la partecipazione ed il coinvolgimento della comunità scolastica nelle sue varie componenti (docenti, studenti, famiglie).

Lo Staff Progetto Città Pulita e Sicura mette a disposizione:

- **Servizi**

Attività di consulenza, organizzazione di incontri di approfondimento e *focus group* con docenti e gruppi di studenti, tenuti da esperti sulle problematiche giovanili nell'ambito della sicurezza urbana (prevenzione di comportamenti anti-sociali, bullismo, consumi di sostanze, sicurezza stradale, ecc...).

- **Materiali per la consultazione e disponibili al prestito**

Possibilità di consultazione e prestito di un'ampia raccolta di documentazione (testi, DVD, schede, *slides*) relativa ad esperienze e prassi nel settore della sicurezza urbana, dell'educazione alla legalità ed alla cittadinanza, al fine di favorire l'approfondimento e lo scambio di conoscenze, sviluppare la capacità di elaborare proposte e progetti condivisi.

- **Progetti**

Numerosi sono i progetti promossi nel sistema integrato "Progetto Città sicura" in collaborazione con altri settori dell'Amministrazione comunale. Per il prossimo anno scolastico si prevede, fra gli altri, di confermare:

- **Non beviamoci la vita!**: campagna di informazione e sensibilizzazione rivolta agli studenti delle scuole superiori, per la prevenzione del grave fenomeno degli incidenti stradali connessi alla guida di veicoli in stato di ebbrezza alcolica.
- **Un progetto di educazione alla legalità**, rivolto alle scuole primarie, finalizzato alla promozione del rispetto delle regole per il corretto utilizzo dei beni e degli spazi pubblici, per prevenire atti di inciviltà e vandalismo.



Staff Progetto Città Pulita e Sicura
Comune di Livorno, Palazzo Nuovo, piano 3°
Piazza del Municipio, 50 - 57123 Livorno
Referente: Fabio Ferroni
Tel.: 0586 820402/820223
E-mail: cittasicura@comune.livorno.it
www.comune.livorno.it/citta_sicura.htm



COMUNE DI LIVORNO

Protezione Civile

Con il coordinamento didattico del **CRED - Comune di Livorno**

• **Progetto**

Protezione civile o civica?

L'Ufficio Protezione Civile ha tra le proprie finalità un'attività che richiede il concorso e la condivisione operativa di più componenti, istituzionali e non, che mirano ad assicurare la previsione, prevenzione, pianificazione, soccorso, superamento delle fasi di emergenza ed anche la diffusione della cultura e dell'educazione di protezione civile. A questo scopo promuove, con la collaborazione del CRED e della Polizia Municipale, un progetto che nasce dall'esigenza di diffondere la consapevolezza dei pericoli del territorio e l'educazione all'autoprotezione nelle situazioni di pubblica incolumità, con le seguenti tematiche:

- conoscenza del ruolo, funzioni e attività svolte dai corpi e dagli enti preposti ad attività di protezione civile;
- conoscenza dei rischi del territorio (sismico, idrogeologico e incendi boschivi);
- conoscenza di norme - importanza del rispetto delle regole e dei comportamenti idonei per la prevenzione dei rischi - educazione all'autoprotezione;
- conoscenza e sviluppo del senso d'importanza del volontariato come componente essenziale della protezione civile.

Corsi: il ciclo di lezioni, in classe, riservato ad un massimo di 8 classi (4 IV e 4 V) della scuola primaria si sviluppa in 4 lezioni teorico/pratiche, della durata di 2 ore.

- Conoscere la protezione civile.
- Alluvioni-frane.
- Incendio boschivo.
- Terremoto.

Le lezioni prevedono la presenza di un esperto per ogni settore di riferimento.

A conclusione delle lezioni è prevista una esercitazione finale con simulazione di alcuni eventi calamitosi in cui saranno i ragazzi a dover coordinare tutte le operazioni in fase di emergenza.

Tempi di svolgimento: inizio lezioni novembre 2011, evento finale Maggio 2012.

Realizzazione di materiale audio-visivo e tipografico.

Ogni classe che aderirà al progetto parteciperà alla realizzazione del **manifesto dei numeri per la sicurezza**, ideazione del titolo del progetto e del logo.

Con i video, le fotografie e il materiale realizzato dai bambini verrà prodotto un CD-ROM che raccoglierà i momenti più significativi delle lezioni.



Per informazioni: Rosanna Fiori, CRED il Satellite
Tel.: 0586 588211 - Fax: 0586 588222 - Tel. e Fax: 0586 854163
E-mail: satellite@comune.livorno.it
Simona Salvadorini, Ufficio Protezione Civile
Tel.: 0586 446626/27 - E-mail: ssalvadorini@comune.livorno.it



COMUNE DI LIVORNO

Toponomastica

• **Progetto**

Livorno e la sua toponomastica

Si propone uno strumento di facile consultazione, di grande utilità e al tempo stesso capace di incuriosire e far ripercorrere alcuni luoghi di Livorno, attraverso le cartoline della collezione “Pelosini Terramocci” di proprietà comunale, conservate presso il Centro di Documentazione e Ricerca visiva della Biblioteca Labronica “F.D. Guerrazzi”.

Questo progetto, ideato dall’Ufficio Toponomastica e volto alla valorizzazione e alla conoscenza storica delle nostre vie, permette di rivisitare, attraverso le cartoline, alcune strade più o meno famose, ripercorrendo la loro storia, il loro aspetto artistico, urbanistico, architettonico; inoltre permette di conoscere le nuove zone di insediamento commerciale, tra le quali “Porta a Terra” con le nuove vie.

L’atlante stradale offre una rappresentazione cartografica della rete di circolazione, corretta, aggiornata e di facile consultazione.

Proposta di percorso didattico: i ragazzi che partecipano dovranno scegliere una via e sviluppare una relazione scritta con una serie di dati riconducibili alla storia della strada stessa, da inviare alla referente; il lavoro può essere notevolmente agevolato collegandosi al sito: www.comune.livorno.it/toponomastica/.

Le migliori relazioni potranno venire pubblicate sul sito del Comune.

Destinatari: scuola primaria e secondaria di 1° grado.

U.O.va Servizi Demografici
Ufficio Toponomastica
Referente: Marisa Magagnini
Tel.: 0586 820448 - Fax: 0586 820167
E-mail: mmagagnini@comune.livorno.it



COMUNE DI LIVORNO

Turismo

• **Scambi Educativi e Culturali/Scuole d'Europa**

Agli studenti stranieri, ospiti degli Istituti Scolastici della nostra città nell'ambito dei programmi previsti dalla Comunità Europea, viene offerto un pacchetto turistico gratuito.

Per informazioni e dettagli: Ufficio Turismo - Via Pollastrini, 5

Referente: Marilena Veneziani

Tel.: 0586 820285 - Fax 0586 820201

E-mail: turismo@comune.livorno.it

• **Giro in battello dei Fossi Medicei per le scuole**

Partenze tutti i giorni su prenotazione, spiegazione a bordo con guida turistica, anche in lingua; durata 50 minuti circa.

Prenotazione servizio:

- **Cooperativa Itinera** Cell.: 348 7382094 - Tel.: 0586 894563

Fax: 0586 219475 E-mail: giro.battello.livorno@itinera.info - www.itinera.info

Costi: € 150,00 - imbarcazione "Marco Polo" - Ogni giro, massimo 42 pax.

Omaggio ad ogni classe partecipante: guida storica della collana editoriale *Le città invisibili*

- **Scama s.n.c.** Tel. e Fax: 0586 403280 - Cell.: 333 1573372

E-mail: scama@antitesi.it

Costi: € 230,00 - Imbarcazione "Libur" - Ogni giro, massimo 50 pax; € 140,00

- imbarcazione "Pamiglione" - Massimo 24 pax.

• **Visite guidate storiche, ambientali e didattiche alla città e dintorni**

I singoli percorsi guidati saranno definiti nel dettaglio con le Scuole.

- **Centro Guide Costa Etrusca** Cell.: 338 4100261

E-mail: guidecostaetrusca@yahoo.it

www.guidecostaetrusca.it

Costo per singolo Itinerario:

(esclusi gli ingressi ai Musei e Monumenti e i mezzi di trasporto)

fino a 30 pax € 105,00 (mezza giornata), € 175,00 (giornata intera),

30 - 40 persone € 115,00 (mezza giornata), € 185,00 (giornata intera).

- **Associazione Guide Storiche Livorno**

Call center: 339 2471523 - 0586 210321

Sede: Via Pieroni, 27

E-mail: info@guidestorichelivorno.com

www.guidestorichelivorno.com

Costo per singolo Itinerario:

(esclusi gli ingressi ai Musei e Monumenti e i mezzi di trasporto)

fino a 45 pax € 110,00 + IVA (mezza giornata), € 150,00 + IVA (giornata intera),

oltre 45 pax € 150,00 + IVA (mezza giornata), € 200,00 + IVA (giornata intera).

• **Accoglienza e visite in Fortezza Vecchia**

Visite guidate, anche in lingua inglese e a tema. Laboratori e visite didattiche, visite guidate alla mostra su Galileo Galilei.

Spettacoli, bar e servizi di ristorazione.

Informazioni e prenotazioni: Phaedora s.r.l.

Cell.: 348 4666018 - E-mail: info@fortezzavecchia.eu

Costo visite guidate: € 1,50 ad alunno, con un minimo di 10 alunni, € 15,00.

• **Museo di Storia Naturale del Mediterraneo – Provincia di Livorno**

Laboratori, percorsi didattici, strumentazioni di studio all'avanguardia, questo ed altro offre il Piano dell'Offerta Formativa: 96 percorsi didattici diversi, quali occasioni di approfondimento e di sperimentazione.

Tra di essi si segnala il percorso dal titolo:

Il Minimondo vivente

Il percorso si svolge nel nuovo settore aperto al pubblico, all'interno del quale si può familiarizzare con insetti, rettili, anfibi, pesci, crostacei. Questi animali potranno essere osservati dal vivo nei terrari e negli acquari del Museo come ulteriore e complementare sussidio ai laboratori didattici di zoologia.

Specifici percorsi dedicati al "Minimondo vivente" sono stati organizzati dagli operatori del Museo per i bambini e per le famiglie che ne faranno richiesta su prenotazione.

Segreteria prenotazioni: Carla Mazzoni

Tel.: 0586 266747/266711 - Fax: 0586 260747

E-mail: musmed@provincia.livorno.it

www.provincia.livorno.it link: Museo

Tariffe per le scuole (gruppo di 25 o una classe):

Ingresso tutti i settori: € 60,00, per metà settori € 30,00

Visita guidata scuole: € 31,00 - Tariffa laboratori: € 31,00/h



URP - Pubblicazioni - Rete Civica

• **Progetto**

Conosci il Palazzo Comunale

Il progetto, nato in base alle richieste pervenute dalle scuole, consente di visitare il Palazzo Comunale, secondo un percorso coerente ed omogeneo con la descrizione dei locali del Palazzo e dei suoi arredi, compresi quadri, epigrafi, stemmi, statue.

Durante la visita vengono offerte informazioni, con particolare riferimento agli avvenimenti, alle varie vicende storiche che hanno contribuito allo sviluppo di Livorno ed alle personalità politiche e culturali che hanno dato lustro alla città. Per favorire una migliore conoscenza della vita amministrativa del Comune e dei suoi organi di governo vengono messe in luce le diverse funzioni e competenze del Consiglio, della Giunta e del Sindaco ed è previsto l'incontro di ogni classe con una personalità istituzionale quale il Sindaco, il Vicesindaco, gli Assessori o i Consiglieri.

Su preavviso, l'URP - Ufficio Relazioni con il Pubblico organizza visite guidate anche per scolaresche europee legate a scuole cittadine con gemellaggi o in visita per scambi culturali.

Destinatari: scuola primaria (classi 3^a, 4^a, 5^a) e scuola secondaria di 1° grado.

Numero max di classi annue: 30.

Periodo: da novembre 2011 a maggio 2012, mercoledì e venerdì dalle ore 9,30.



URP - Ufficio Relazioni con il Pubblico
Piazza del Municipio, 1 - 57123 Livorno
Tel.: 0586 820205 - Fax: 0586 820280
E-mail: urp@comune.livorno.it
Referente: Caterina Biondi

| Enti pubblici



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana
Ufficio XII Ambito Territoriale
della Provincia di Livorno

I corsi di formazione saranno preceduti da apposite circolari del Dirigente dell'Ufficio XII Ambito Territoriale della Provincia di Livorno.

Le attività, organizzate in collaborazione con l'Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana, saranno rese note agli organismi ed alle istituzioni scolastiche della provincia con altrettante circolari della Direzione Generale e dello stesso Ufficio XII Ambito Territoriale della Provincia di Livorno.

Organizzazione e contatti:

Ettore Gagliardi

(Formazione, aggiornamento, monitoraggi, nuove tecnologie, educazione scientifica, IFTS, percorsi di alternanza scuola lavoro)

Piazza Vigo, 1 - 57123 Livorno

Tel.: 0586 209845 - Fax: 0586 219090

E-mail: autonomia@csa.livorno.org



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca **Università di Pisa e Scuola Superiore S. Anna - Pisa**

L'Università di Pisa è presente a Livorno presso lo Scoglio della Regina, con il **Centro di Ricerca sulle Tecnologie per il Mare** e la Robotica Marina della Scuola Superiore Sant'Anna, ed a Villa Letizia, con il **Polo Universitario Sistemi Logistici dell'Università di Pisa**.

• **Centro di Ricerca sulle Tecnologie per il Mare e la Robotica Marina**

Il Centro promuove programmi di studio e formazione per la divulgazione della cultura scientifica e tecnologica nel campo della robotica marina e della biorobotica. Le attività svolte dai ricercatori all'interno del Centro vanno dalla progettazione e sviluppo di robot marini, allo studio delle specie marine, allo sviluppo di strumenti bioingegneristici, fino alla progettazione e sviluppo di tecnologie innovative per la robotica. Il Centro propone:

- **Visite guidate** con la presentazione delle attività di ricerca e dei robot, per avere un'esperienza diretta e capire le frontiere della ricerca nell'area della biorobotica.
- **Stage** per la progettazione di piccoli dispositivi robotici. Gli studenti saranno seguiti dai ricercatori per la costruzione meccanica, di controllo ed elettronica.
- **Lezioni** presso le scuole sulla robotica marina, la biorobotica e la robotica di servizio.

Visite, stage e lezioni saranno programmati in accordo con le scuole interessate, definendo il numero di studenti e di ore.

Referenti: Laura Margheri, E-mail: laura.margheri@sssup.it

Cecilia Laschi, E-mail: cecilia.laschi@sssup.it

Tel.: 050 883395 - Fax.: 050 883399

• **Polo Universitario Sistemi Logistici**

Rilascio dei Diplomi di Spagnolo come Lingua Straniera (DELE) per studenti delle scuole secondarie inferiori e superiori. I DELE, rilasciati dall'Istituto "Cervantes" per conto del Ministero Spagnolo della Pubblica Istruzione, sono titoli ufficiali attestanti la conoscenza della lingua spagnola articolati nei livelli A1, A2, B1, B1, B2, C1, C2. Sono previste sessioni di esame a maggio e a novembre, con iscrizioni a partire da febbraio e da settembre. L'iscrizione prevede il pagamento di una quota stabilita per ogni livello di diploma.

Orientamento presentazione dei corsi di laurea universitari attivati presso il Polo: incontri negli Istituti scolastici secondari con gli studenti interessati; visite guidate presso la sede di Villa Letizia da concordare con le scuole; *open day* a luglio.

Per informazioni: Segreteria del Polo - E-mail: els@adm.unipi.it

Tel.: 050 2211214/215/228 - Fax: 050 2211229

Centro SEED (Smart Energy Efficient Design)

Lezioni docenti e ricercatori del SEED organizzano lezioni e seminari sulle tecnologie per un pianeta intelligente e per una città intelligente, sulla natura della scienza e della tecnologia e sul loro impatto sulla nostra società.

Referente: Giuseppe Iannaccone, E-mail: giuseppe.iannaccone@unipi.it

Per ulteriori informazioni rivolgersi a: Comune di Livorno Ufficio Rapporti con Università e Ricerca

Via Pollastrini 5, piano 3° - Tel.: 0586 820494/820508/820653 - Fax: 0585 820517

E-mail: universitaericerca@comune.livorno.it - culturascientifica@comune.livorno.it



Ministero per i Beni e le Attività Culturali Archivio di Stato di Livorno

L'Archivio di Stato, organo periferico del Ministero per i beni e le attività culturali, è un centro di ricerca e di conoscenza privilegiato per la città, depositario della documentazione originale prodotta nel tempo dagli uffici locali e periferici degli Stati toscano ed italiano e dalle altre amministrazioni pubbliche e anche da personalità private. L'Istituto, oltre a svolgere opera di conservazione e di restauro del patrimonio documentale, è impegnato nell'attività di valorizzazione, con lo scopo di consentire, tramite personale tecnico professionale la consultazione e lo studio a tutta la popolazione.

Per questo anche quest'anno il settore didattico di questo Istituto viene a proporre la sua partecipazione al Progetto Scuola-Città 2011-2012, Laboratorio per la Ricerca e la Didattica della Storia.

• Progetti

Storia del porto di Livorno

*In collaborazione con l'Autorità Portuale di Livorno
dedicato alle scuole primarie*

Le Nazioni estere a Livorno

*In collaborazione con il servizio interconfessionale di Livorno
dedicato alle scuole primarie*

Livorno nel Mediterraneo

*In collaborazione con l'Accademia Navale di Livorno
dedicato alle scuole secondarie*

Ogni progetto vede l'esecuzione d'uno o due incontri presso l'Archivio di Stato di Livorno e una visita diretta nei luoghi. Alla fine del corso saranno prodotti degli strumenti didattici (CD, opuscolo, disegno, ecc...) di cui una copia è lasciata all'Archivio di Stato.



*Direttore: Massimo Sanacore
Referente per informazioni:
Riccardo Ciorli Coordinatore servizio didattico
Archivio di Stato di Livorno
Via Fiume, 40 - 57123 Livorno
Tel.: 0586 897776 - Fax: 0586 896782
E-mail: riccardo.ciorli@beniculturali.it - as-li@beniculturali.it
www.archivi.beniculturali.it/ASLI/*



Ministero dell'Interno
Polizia di Stato
Sezione Polizia Stradale di Livorno

Questa sezione per il progetto Scuola-Città, in conformità alle direttive ministeriali e compartimentali, è disponibile per interessanti servizi e progetti.

• **Servizi**

Attività di consulenza rivolta ai docenti e visite presso la sede della Polizia Stradale.

• **Progetti**

Corso di formazione per docenti delle scuola primaria e secondaria finalizzato all'insegnamento ai minorenni interessati al conseguimento del certificato di idoneità per la guida dei ciclomotori.

Dirigente Sezione Polstrada Livorno:
Vice Questore Aggiunto Bianca Venezia
Referente per ogni informazione:
Ispettore Capo Silvio Lazzeri
E-mail: silvio.lazzeri@poliziadistato
Sezione Polizia Stradale Livorno
Viale Boccaccio, 3 - 57124 Livorno
Tel.: 0586 868347 - Fax: 0586 868329
E-mail: polstradasez.li@poliziadistato



Ministero dell'Interno **Comando Provinciale Vigili del Fuoco Livorno**

Il Comando Provinciale dei Vigili del Fuoco di Livorno partecipa, di concerto con il locale U.S.P. e con il coordinamento dell'Ufficio Territoriale del Governo di Livorno, a varie iniziative volte a diffondere la cultura della sicurezza tra il personale docente e tra gli studenti dei vari ordini scolastici.

Tali programmi possono essere condensati nell'iniziativa nazionale, che prende il nome di "Scuola Sicura", patrocinata dal Ministero dell'Interno - Dipartimento dei Vigili del Fuoco, del Soccorso Pubblico e della Difesa Civile.

Per l'anno scolastico 2011/12, il Comando Provinciale VV.F. si propone di diffondere l'utilizzo, tra il personale docente delle scuole secondarie, del CD Rom multimediale denominato "Ambiente Sicuro" prodotto dal Comitato "Sicuriinsieme" (si tratta di un valido strumento didattico da utilizzare, nell'ambito dei programmi scolastici di ciascuna materia ad indirizzo tecnico-scientifico, per l'approfondimento delle tematiche di sicurezza, connesse anche agli aspetti impiantistici elettrici e di distribuzione ed utilizzo gas).

Contenuti:

- lezioni teoriche circa i criteri generali di sicurezza e di prevenzione incendi negli ambienti domestici e scolastici (rivolto a docenti e studenti);
- gestione della sicurezza negli edifici scolastici (rivolto ai capi di istituto ed al personale docente);
- supporto tecnico nella stesura dei piani di emergenza (per i capi di istituto e per i responsabili della sicurezza);
- prove pratiche di spegnimento con l'utilizzo di mezzi portatili di estinzione incendi;
- prove pratiche di evacuazione di edifici scolastici - simulazioni di intervento.

Limitatamente agli studenti delle ultime classi degli Istituti secondari di 2° grado, è possibile effettuare stages presso il Comando per l'approfondimento delle tematiche di sicurezza con particolare riferimento ai concetti generali della chimica della combustione, alle cause di incendio, alle misure di prevenzione e protezione, agli aspetti impiantistici ed ai sistemi antincendio.

Per gli studenti maggiorenni, vi è la possibilità di accedere ai corsi interni per l'acquisizione del titolo di Vigile Volontario del Corpo Nazionale VV.F.

Per contatti:

Comando Provinciale Vigili del Fuoco Livorno, Via Campania, 25 - 57124 Livorno

Tel.: 0586 868111 - Fax: 0586 852222

E-mail: comando.livorno@vigilifuoco.it - paolo.ghelardi@vigilifuoco.it

Referente progetto "Scuola Sicura":

S.D.A.C. Paolo Ghelardi

Tel.: 0586 868117



Istituto Superiore di Studi Musicali "P. Mascagni" Livorno

• Laboratorio di strumenti ad arco

Scuola dell'infanzia e primaria

Il Laboratorio, rivolto ai bambini della scuola dell'infanzia e del primo ciclo della scuola primaria, ha lo scopo di avviare allo studio degli strumenti ad arco che, data la complessità tecnica, sarà facilitato dalla naturalezza dell'approccio precoce.

È ormai accertato che un apprendimento in età precoce permette all'allievo di imparare a far musica con una tale naturalezza da acquisire un bagaglio permanente per la propria vita, sia nei casi (la maggioranza) in cui il decorso esistenziale evolva verso impieghi professionali di tipo completamente diverso, sia per valorizzare potenziali talenti che potranno completare il percorso professionale presso l'Istituto "Mascagni".

Diventa determinante educare il più presto possibile, perché tutte le esperienze fatte in tenerissima età lasciano un importante segno nella memoria, soprattutto uditiva.

• Lezioni concerto

Scuola primaria e secondaria di primo grado

Nei mesi di marzo/aprile 2012 verranno organizzati i consueti incontri a tema.

- Il canto.
- L'orchestra.
- Fiabe e musica.
- Le percussioni.
- Il jazz.

Le prenotazioni dovranno pervenire nel mese di febbraio.

Per informazioni:

Segreteria didattica
Via G. Galilei, 40 - 57122 Livorno
Tel.: 0586 403724 - Fax: 0586 426089
E-mail: segreteria@istitutomascagni.it
www.istitutomascagni.it/



Telethon

• **Progetto**

Missione possibile!

Una sfida per battere le malattie genetiche

Il progetto è un'iniziativa che il Comitato Telethon Fondazione Onlus promuove, sotto l'egida del Ministero dell'istruzione, dell'Università e della Ricerca, per rendere partecipi i ragazzi dell'importante impegno di Telethon nella ricerca scientifica sulle malattie genetiche.

La finalità del programma didattico Telethon è quella di fornire risposte e approfondimenti su questi temi, per sollecitare una riflessione critica e sensibilizzare i giovani sull'importanza del contributo che la ricerca scientifica apporta alla crescita culturale del nostro Paese.

Per coinvolgere un numero sempre maggiore di scuole sul valore della propria missione, Telethon ha realizzato, in collaborazione con Giunti Progetti Educativi, un kit didattico destinato alle classi 3^a, 4^a e 5^a della scuola primaria.

Kit didattico - I diversi materiali presenti nel kit didattico (un libro per ciascun bambino, un manuale operativo per l'insegnante con suggerimenti per attività da fare in classe e un DVD informativo) sono stati studiati e predisposti in maniera flessibile, per permettere i collegamenti con le unità di apprendimento presenti nella programmazione curricolare del Piano dell'Offerta Formativa.

Trovare una cura alle 6.000 malattie genetiche ad oggi conosciute è la missione di Telethon e solo con il sostegno di tutti la ricerca scientifica potrà continuare la sua corsa.

A questo scopo, insieme al kit didattico, che è gratuito, gli insegnanti riceveranno i seguenti materiali da utilizzare per organizzare una raccolta fondi in occasione della festa di Natale della scuola: un salvadanaio, una locandina, 50 bustine e un grande contatore per rappresentare il totale raccolto. All'iniziativa di raccolta fondi è abbinata l'estrazione a sorte di una classe che potrà visitare un laboratorio di ricerca Telethon nella primavera 2012; tutti gli istituti saranno inseriti tra le scuole amiche di Telethon sul sito www.telethon.it.

Per ricevere gratuitamente il Kit didattico e gli altri materiali legati all'iniziativa, gli insegnanti potranno contattare "La Vita scolastica"

Tel.: 055 5062353 - Fax: 055 5062543

E-mail: telethon@lavitascolastica.it

www.lavitascolastica.it/telethon

Referente:

Manlio Germano *Coordinatore provinciale*

Cell.: 346 5041786

E-mail: mgermano@rt.telethon.it

Sede: Ospedali Riuniti - Viale Alfieri, 36 - 57124 Livorno



Unicef

Comitato Provinciale di Livorno

• Programma

L'Unicef opera in Italia e nel mondo per i diritti dei bambini e degli adolescenti. Vuol coinvolgere il mondo scolastico con proposte educative legate allo sviluppo di una società multiculturale e alle differenti abilità, capacità e intelligenze che i bambini e i ragazzi possiedono.

L'obiettivo è quello di fornire gli strumenti per costruire, all'interno della scuola, le condizioni che favoriscano l'accoglienza, l'ascolto attivo, la non esclusione, la partecipazione, in una parola la tutela di tutti i diritti sanciti dalla Convenzione ONU sui Diritti dell'Infanzia.

L'UNICEF metterà a disposizione materiali informativi e didattici, DVD e "storie dal campo".

L'adozione di un progetto in uno o più Paesi in via di Sviluppo offre agli studenti la possibilità di sperimentare il valore della solidarietà e dell'interdipendenza fra i popoli e di diventare protagonisti del miglioramento della condizione di vita di coetanei con minori opportunità.

A settembre presentazione del programma *Verso una Scuola Amica* e del progetto "pilota"; a ottobre spettacolo teatrale presso il teatro "4 Mori" con la partecipazione dell'Istituto "S. Spirito" delle Figlie di M. Ausiliatrice; a dicembre presentazione del rapporto annuale UNICEF sulla *Condizione dell'Infanzia nel mondo*, del progetto *Adotta una Pigotta* e *Concerto di Natale*. A gennaio-febbraio incontro degli alunni con il Sindaco; ad aprile, in occasione del *Trofeo Accademia Navale e città di Livorno*, "Giornata UNICEF" per gli alunni delle scuole dell'infanzia e primarie; premiazione del Concorso Regionale UNICEF, rivolto ad alunni delle scuole secondarie di secondo grado; manifestazione al "PalaCosmelli" per la 5ª giornata dedicata allo sport e alla solidarietà.

Referente:

Comitato Prov.le di Livorno per l'UNICEF

Paola Bachini *Presidente*

Tel. e Fax: 0586 802188 - Cell.: 3474479920

E-mail: comitato.livorno@unicef.it



Azienda USL 6 Livorno

Staff Direzione Sanitaria

Unità Operativa Educazione e Promozione della Salute

Promuovere stili alimentari sani

Sostegno ai percorsi di informazione ed educazione per alunni e studenti della scuola dell'infanzia, scuola primaria, scuola secondaria di 1° grado.

Correzione di errori di comportamento alimentare con particolare riguardo alla dieta dello sportivo e alla merenda nell'orario scolastico.

Informazioni sulla gestione di patologie quali diabete e celiachia.

Disponibilità di materiale informativo.

Promuovere l'attività fisica

Sostegno ai percorsi di informazione e sensibilizzazione sugli stili di vita attivi per alunni della scuola dell'infanzia e scuola primaria per favorire il benessere del bambino e contrastare la sedentarietà.

Promozione di uno stile alimentare equilibrato, con particolare riguardo alla merenda nell'orario scolastico.

Disponibilità di materiale informativo.

Educare al Primo Soccorso

Percorsi di informazione ed educazione per allertare correttamente l'emergenza per alunni e studenti della scuola dell'infanzia e scuola primaria.

Percorsi di informazione ed educazione per allertare correttamente l'emergenza e per favorire comportamenti corretti di primo soccorso per gli studenti della scuola secondaria di 1° e 2° grado.

Disponibilità di materiale informativo.

Educare ad una sana convivenza uomo e animale

Diffondere conoscenze e comportamenti idonei per una sana e piacevole convivenza tra uomo e animale, rivolto agli studenti della scuola secondaria di 1° grado.

Educare alla corretta igiene orale

Diffondere conoscenze e comportamenti per un'igiene orale corretta, rivolto agli studenti della scuola dell'infanzia e primaria.

Percorsi di informazione per insegnanti e genitori sulle opportunità terapeutiche offerte dall'Azienda USL6.

Disponibilità di materiale informativo.

Educare all'affettività e sessualità

Facilitare l'integrazione delle tematiche attinenti all'affettività e alla sessualità nell'adolescente, frequentanti la scuola secondaria di 2° grado.

Educare alla Solidarietà e Donazione

Diffondere la cultura della donazione coinvolgendo gli studenti in un impegno personale, aumentare le conoscenze sulla donazione di sangue e sul mondo dei trapianti.

Educare al corretto uso del farmaco

Percorsi di informazione ed educazione sull'uso appropriato dei farmaci, per alunni e studenti della scuola primaria e scuola secondaria di 1° grado.

Prevenzione incidenti

Percorsi per la prevenzione di incidenti domestici per la scuola primaria, nel tempo libero, in acqua e incidenti stradali, per la scuola secondaria di 1° e 2° grado.

Prevenzione al tabagismo

Percorso di informazione per le scuola secondaria di 1° e 2° grado, disponibilità di esperti del settore per la realizzazione di elaborati: audiovisivi, ipertesto, poster, spot pubblicitari, ricerche di laboratorio, da presentare in occasione della "Giornata Mondiale Senza Fumo".

Prevenzione delle dipendenze

Percorsi di conoscenza e prevenzione sull'uso ed abuso di sostanze alcoliche, stupefacenti e nuove droghe sintetiche, rivolto agli studenti della scuola secondaria di 2° grado.

Prevenzione AIDS e malattie sessualmente trasmesse

Percorsi atti alla diffusione di conoscenze e competenze per modificare comportamenti che favoriscono la diffusione dell'AIDS e malattie sessualmente trasmesse per la scuola secondaria di 2° grado (classi terze).
Disponibilità di materiale informativo.

Progetti di Promozione della Salute realizzati con metodologie di Peer Education e Life Skills.

Seminari e Laboratori formativi di Educazione e Promozione della Salute rivolti a docenti, personale ATA e genitori.

N.B. I percorsi di Educazione alla Salute sono flessibili e saranno il risultato di una progettazione integrata con ogni scuola sulla base di bisogni ed opportunità.

Unità Operativa Educazione alla Salute
Ufficio Educazione alla Salute Zona Livornese
Via di Collinet, 28 - 57128 Livorno
Tel.: 0586 500545 - Fax: 0586505515

Referenti:

D.D.S.I. Monica Bontà, E-mail: m.bonta@usl6.toscana.it
Inf. Vladia Menichetti, E-mail: v.menichetti@usl6.toscana.it

Amministrativa:

Cinzia Scarola, E-mail: cinzia.scarola@usl6.toscana.it

A.A.M.P.S.Azienda Ambientale
di Pubblico Servizio Spa
Livorno

A.A.M.P.S. **Azienda Ambientale di Pubblico Servizio - Livorno**

Anche nell'anno scolastico 2011-2012 A.A.M.P.S., in collaborazione con il Comune di Livorno e il CRED, propone al mondo della scuola il proprio progetto il cui obiettivo primario è quello di rafforzare nelle nuove generazioni la consapevolezza dell'importanza che una corretta gestione dei rifiuti favorisce e preserva la tutela dell'ambiente in cui viviamo.

Gli intenti principali, quindi, sono tre:

- informare gli studenti rispetto alle problematiche ambientali che riguardano la gestione dei rifiuti;
- far conoscere e valutare ai ragazzi stessi le implicazioni che questo fenomeno ha, e può avere, rispetto alla realtà in cui vivono;
- incrementare il numero di cittadini "attivi", capaci di scelte responsabili e sostenibili.

Come lo scorso anno A.A.M.P.S. cercherà un dialogo ancor più stretto con gli adolescenti, in modo da introdurre un confronto costruttivo potenzialmente in grado di mettere in luce abitudini scorrette riguardo il rapporto con il rifiuto, ma anche pregi e difetti di alcune presunte attività di ricerca artistica (es. murales non autorizzati) che, non di rado, portano invece a deturpare l'ambiente in cui viviamo.

Durata: 5 mesi, da gennaio a maggio, con articolazione in due fasi:

- 1) un incontro di 1h nelle classi fra il personale dell'azienda e i ragazzi, durante il quale si aprirà un dialogo sui temi ambientali e sulle attività aziendali. Seguiranno 45 minuti di giochi e divertimento legati a questi temi, con la presenza qualificata di un animatore professionista;
- 2) visite agli impianti di trattamento dei rifiuti.

Destinatari: scuola primaria e secondaria di 1° e 2° grado.

Referente:

Andrea Valenti *Responsabile Comunicazione A.A.M.P.S. Spa*
Simona Lazzerini *Capo Ufficio Comunicazione A.A.M.P.S. Spa*
Via Bandi, 15 - 57122 Livorno
Tel.: 0586 416364 - Fax: 0586 406033
E-mail: lazzerini@aamps.livorno.it
www.aamps.livorno.it



ASA **Azienda Servizi Ambientali SpA**

• **Proposta didattica**

Il progetto di educazione ambientale di ASA SpA è rivolto alla scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di 1° e 2° grado e si avvale dei seguenti strumenti:

Lezioni in classe, debitamente concordate e programmate, su temi riguardanti

- *La risorsa idrica: dal ciclo naturale al ciclo artificiale dell'acqua.*

- *Acque ad uso umano: confronto tra acque di acquedotto ed acque minerali.*

Visite guidate agli impianti aziendali solo in occasione dell'iniziativa istituzionale denominata Giornata dei Servizi Pubblici Locali (10 maggio).

ASA SpA si riserva di comunicare alle scuole che aderiscono alla proposta didattica gli impianti che sarà possibile visitare, nonché la data e gli orari di apertura.

Fornitura di sussidi didattici in formato cartaceo o multimediale.

Si evidenzia la disponibilità di ASA SpA ad ospitare sul sito web aziendale, nella Sezione "La Scuola", le produzioni dei ragazzi legate alle rielaborazioni in classe dei contenuti trattati.

Referenti:

Cristina Fiorilli *Responsabile Marketing Strategico Istituzionale e Comunicazione ASA SpA*

Tel.: 0586 242752 - Cell.: 335 310021 - E-mail: c.fiorilli@asa.livorno.it

Stefano Coppoli *Addetto Marketing*

Tel.: 0586 242815 - E-mail: s.coppoli@asa.livorno.it



• **Proposta didattica**

Il progetto, realizzato in collaborazione con il Comando Provinciale dei Vigili del Fuoco di Livorno, ha lo scopo di introdurre il concetto di corretto utilizzo del gas metano, con particolare riferimento alla sicurezza. Esso è rivolto agli alunni di dieci classi quinte di scuole primarie e dieci classi di scuole secondarie di primo grado, selezionate in base alla data della richiesta, e si avvale dei seguenti strumenti:

Lezioni in classe, debitamente concordate e programmate.

- Che cos'è il gas metano, da dove proviene e come arriva nelle abitazioni.

- Pericolosità del gas metano.

- Regole da seguire per utilizzare correttamente il gas metano.

Fornitura di sussidi didattici in formato cartaceo o multimediale (in preparazione).

Referenti:

Cristina Fiorilli *Responsabile Marketing Strategico Istituzionale e Comunicazione ASA SpA*

Tel.: 0586 242752 - Cell.: 335 310021 - E-mail: c.fiorilli@asa.livorno.it

Camillo Palermo *Responsabile Struttura Gestore Indipendente ASA SpA*

Tel.: 0586 242836 - Cell.: 335 6343720 - E-mail: c.palermo@asa.livorno.it

Roberto Argiero *Responsabile Pianificazione e Investimenti Struttura Gestore Indipendente ASA SpA*

Tel.: 0586 242688 - Cell.: 335 7195701 - E-mail: r.argiero@asa.livorno.it



ATL **Azienda Trasporti Livornese**

• Progetti

Scuola in bus

L'Azienda vuole promuovere progetti rivolti alla scuola e alla popolazione adulta che favoriscano l'utilizzo privilegiato del mezzo pubblico per uno sviluppo più equilibrato e sostenibile del territorio. (ATL è uno dei sottoscrittori del Manifesto 2007 per la promozione dell'educazione ambientale). ATL rende disponibile:

- incontri per classi della scuola secondaria di 1° e 2° grado con un esperto per fornire dati utili per la conoscenza del sistema di trasporto pubblico cittadino;
- proiezione, per classi della scuola secondaria di 1° e 2° grado, di un video realizzato da ATL *Città in bus, la civiltà prende forma* con interviste realizzate dal comico livornese Claudio Marmugi;
- visite guidate, per le scuole di ogni ordine e grado, all'impianto fotovoltaico della funicolare di Montenero, su prenotazione;
- possibilità di effettuare stages formativi per studenti delle scuole superiori cittadine.

BUS...siamo per un'aria pulita

Progetto pilota sulla mobilità sostenibile, che vuole agevolare la mobilità degli studenti soprattutto nel tratto casa - scuola, favorendo l'utilizzo dei mezzi di trasporto pubblico locale, l'integrazione tra scuola e territorio e la partecipazione della scuola alla costruzione dello sviluppo sostenibile.

Il progetto sarà composto da tre fasi di lavoro:

- 1) insegnamento al risparmio energetico ed alla mobilità sostenibile;
- 2) analisi reale della mobilità degli studenti per gli spostamenti da casa a scuola, con valutazione delle esigenze e delle motivazioni di spostamento;
- 3) soluzioni proposte dagli studenti per una mobilità sostenibile attraverso un piano degli spostamenti casa-scuola con l'utilizzo di mezzi di trasporto pubblico.

Al progetto parteciperanno classi pilota delle Scuole Secondarie di 2° grado "Galilei", "Cecioni", "Buontalenti" ed "Orlando", che collaboreranno con il coinvolgimento dei docenti, del personale non docente, dell'Agenzia Energetica della Provincia di Livorno, di ATL, dell'Amministrazione Provinciale, del Comune di Livorno, dell'ARPAT e di un pedagogista esperto in relazioni con gli adolescenti.

La prima fase prevede una cooperazione tra scuola e Agenzia Energetica, che fornirà consulenza, sostegno tecnico e, in accordo con ARPAT e ATL, svilupperà percorsi educativi su mobilità sostenibile, qualità dell'aria, efficienza energetica, energie rinnovabili ed effetti ambientali.

Organizzazione e referente:

Riccardo Nannipieri *Responsabile dell'Unità Operativa Segreteria Generale*

Via Carlo Meyer, 57 - 57127 Livorno

Tel.: 0586 847237 - Fax: 0586 847270

E-mail: nannipierir@atl.livorno.it

www.atl.livorno.it

Tutti a bordo...si parte...

Attività didattica di promozione dell'uso del mezzo pubblico in collaborazione con Itinera. Si propone di promuovere attività didattico-educative e ludiche per le scuole primarie del territorio, finalizzate ad incentivare l'uso dei mezzi pubblici da parte dei più piccoli, come mezzi alternativi all'auto, per raggiungere la scuola e muoversi nel tempo libero nella propria città, nel pieno rispetto dell'ambiente e con un evidente miglioramento della qualità della vita.

Le attività in aula e sul territorio, con operatori/animatori didattici, si propongono di:

- fornire gli strumenti di base ai bambini per muoversi in autonomia e con consapevolezza con i mezzi pubblici nella loro città;
- sviluppare il senso civico dei bambini, futuri adulti cittadini;
- stabilire una sorta di regole insieme ai bambini per usufruire dei mezzi pubblici nel pieno rispetto dell'altro;
- sottolineare l'importanza dell'uso del mezzo pubblico per la tutela dell'ambiente
- favorire l'immagine del bus anche come mezzo di incontro e socializzazione
- promuovere l'idea del viaggio in bus come un viaggio in sicurezza;
- sviluppare il senso di appartenenza e di rispetto per la propria città.

Il progetto si inserisce nella iniziativa didattica *Educhiamoci* promossa da ASSTRA, l'associazione nazionale di oltre 200 aziende di trasporto in tutta Italia.

Concorso di idee

Ogni classe aderente al progetto potrà partecipare ad un concorso di idee per promuovere una vera e propria campagna pubblicitaria **Amico Bus** di sensibilizzazione sul trasporto pubblico; il vincitore del concorso di idee vedrà realizzato il proprio lavoro sui mezzi ATL. (creazione di un fumetto, uno slogan, un video ecc..) e riceverà un abbonamento annuale gratuito.

Metodologia: incontri in classe/proiezione video didattico/laboratorio/uscite/sopralluoghi.

Destinatari: scuole primarie e secondarie di 1° grado del territorio.

Referenti

Michela Vianelli Coop. Itinera

Tel.: 0586 894563 - Fax: 0586 219475 - E-mail: mvianelli@itinera.info

Riccardo Nannipieri ATL - Tel.: 0586 847237

• Concorso

Pensiero di Natale

A partire dal mese di novembre verrà indetto un concorso dal titolo *Pensiero di Natale*, rivolto alle classi seconde e terze delle scuole primarie di Livorno, Cecina, Rosignano, Bibbona, Collesalveti ed Isola d'Elba. I pensieri sul Natale, scritti dai bambini, dovranno essere non più lunghi di 150 caratteri. Le frasi più belle saranno scelte e applicate all'interno di palle colorate adesive visibili sui vetri degli autobus e dei pullman di ATL durante il periodo natalizio, in maniera da essere leggibili dai passeggeri e da far respirare loro l'aria del Natale. Alle classi vincitrici saranno consegnati dei biglietti, da parte dell'ATL, utilizzabili per la classe.

I "pensieri" devono pervenire entro il 15 Novembre ad ATL - Via Meyer, 57 - 57127 Livorno oppure (preferibilmente) a mezzo E-mail: nannipierir@atl.livorno.it

Referente: Riccardo Nannipieri ATL

Tel.: 0586 847237



Autorità Portuale di Livorno

• Progetto

Porto Aperto

L'Autorità Portuale di Livorno con la quinta edizione di "Porto Aperto", intende proseguire nel suo intento di offrire alla città un progetto teso a far conoscere la complessità del sistema portuale stimolando un'operazione di partecipazione ed apertura. Attraverso una serie di eventi, i cittadini, soprattutto i giovani ed il mondo della scuola, verranno invitati ad "entrare" nel porto, oltre i varchi doganali, ed a conoscere il mondo di quello che, per Livorno, rappresenta il principale motore dell'economia. Il porto di Livorno si metterà a disposizione della città e svelerà i suoi "segreti": le sue zone inaccessibili, i suoi protagonisti, i meccanismi che lo regolano, ma anche il suo linguaggio e gli stili di vita che lo contraddistinguono e che hanno finito per permeare l'intera città. Un progetto, quindi, teso a favorire una concreta integrazione tra Porto e Territorio attraverso il quale i cittadini e gli studenti potranno fare un'esperienza diretta delle molteplici sfaccettature del porto, parlare di Piano Operativo Triennale, di *Green port*, di logistica, ecc....

In particolare, per le scuole secondarie, il progetto rappresenterà un momento importante ai fini dell'orientamento al lavoro.

L'Autorità Portuale è disponibile ad incontri propedeutici alle visite in porto ed a fornire, inoltre, materiale informativo.

Il progetto prevede la partecipazione di 4.000 persone (di cui 2.000 studenti).

L'inizio delle attività è previsto per ottobre 2011.



Per ogni ulteriore informazione, contattare:

Francesca Morucci

Autorità Portuale di Livorno - Livorno Port Authority

Ufficio Relazioni Esterne - Public Relations Department

Tel.: 0586 249439 - Fax: 0586 249515

Cell.: 335 7473264

E-mail: marketing@porto.livorno.it



Centro Interuniversitario di Biologia Marina ed Ecologia applicata "G. BACCI"

• Progetti

Percorso educativo sulla conoscenza del nostro mare

Obiettivo generale

- Conoscenza dell'ambiente marino nella sua complessità e varietà.

Obiettivi specifici

- conoscenza delle zone in cui il mare è suddiviso (zona di sabbia, di roccia e mare profondo);
- conoscenza delle biocenosi che le abitano (organismi vegetali e animali di ambiente sabbioso, roccioso e di mare profondo);
- conoscenza del mondo dei cetacei;
- consapevolezza del legame tra *habitat* diversi e specie marine (adattamenti esterni ed interni, mimetismo, etc.);
- conoscenza delle principali interazioni tra uomo e ambiente marino (attività di pesca, turismo, impatto delle attività umane, inquinamento).

Strumenti: lezioni teoriche e attività di laboratorio con esperienze pratiche e utilizzo di varie strumentazioni, giochi di simulazione e lezioni sul campo.

Queste attività potranno essere svolte nell'interezza del programma proposto o singolarmente.

Destinatari: scuola primaria.

Progetto Homo/habitat (H/H)

Obiettivi: il Progetto H/H (durata 2005-2012) ha lo scopo di arrivare a proporre un nuovo curriculum di studio sulla tematica dell'evoluzione dei viventi per tutti i paesi dell'Unione Europea. Si tratta quindi di cercare di attuare una sintesi che tenga conto delle acquisizioni storiche e dei vari aspetti della cultura moderna, affinché ogni cittadino possa avere un quadro chiaro e significativo di cosa si sa oggi sulla "natura delle cose" e in particolare sulla "natura dei viventi".

Vi sono comunque numerosi aspetti problematici, cui ciascuno può portare il suo contributo: il dubbio e la ricerca continua rappresentano una parte consistente del valore educativo delle Scienze Naturali.

Modalità: il modello divulgativo cui il progetto si ispira è l'opera *De rerum natura* che il poeta-naturalista latino Tito Lucrezio Caro scrisse nel I secolo a.C.

Periodo: febbraio-maggio 2012 (nell'ambito di "Primavera della Scienza").

Destinatari: scuole di ogni ordine e grado.

Organizzazione e referente:

Stefano De Ranieri *Direttore CIBM*

Via N. Sauro, 4 - 57128 Livorno

Tel.: 0586 807287 - Fax: 0586 809149 - E-mail: direct@cibm.it



EALP **Azienda Energetica della Provincia di Livorno**

EALP - Agenzia Formativa
Certificato N° F105/0447

• **Servizi**

Attività didattico-educative rivolte a classi di scuole di ogni ordine e grado al fine di sensibilizzare alunni, docenti, personale non docente e famiglie all'uso razionale dell'energia, all'utilizzo delle fonti rinnovabili, alla mobilità ed allo sviluppo sostenibile.

• **Materiali disponibili al prestito**

Strumentazioni varie, kit didattico e fotovoltaico per esperimenti, libri, riviste, video/DVD sull'educazione energetico-ambientale, schede esplicative sull'utilizzo degli strumenti didattici predisposti da EALP.

• **Percorsi didattici strutturati**

Le azioni che EALP propone alle scuole prevedono percorsi tematici calibrati sull'età degli studenti, che i docenti possono scegliere attingendo dalle 5 proposte sotto riportate. Nei percorsi gli esperti EALP utilizzano strumenti didattici derivati anche da esperienze in cooperazioni europee.

Il sole in rete

Lezioni frontali teoriche, laboratori e laboratorio Informatico sulle fonti rinnovabili, non rinnovabili e sullo sviluppo sostenibile.

Destinatari: singola classe - scuole di ogni ordine e grado.

Durata: 4 incontri per classe e incontri di programmazione e tutoraggio.

Risparmiamo l'energia

Lezioni frontali, laboratori e lab. Informatico sul risparmio energetico.

Destinatari: singola classe - scuole di ogni ordine e grado.

Durata: 4 incontri per la classe e incontri di programmazione e tutoraggio.

Il risparmio in famiglia: incontriamo i genitori

Laboratori genitori-figli sui comportamenti energetici in famiglia.

Destinatari: gruppi di genitori e bambini, max 15/20 scuole infanzia e primaria.

Durata: 2/4 incontri in orario pomeridiano e/o postscolastico.

Visitiamo l'energia

Visite a siti di interesse energetico ed ambientale locale.

Destinatari: 1 o più classi per volta - scuole di ogni ordine e grado.

Durata: ½ giornata o una giornata (a seconda del sito scelto).

L'Energia e il Risparmio energetico

Corsi di formazione / aggiornamento rivolti ai docenti.

Destinatari: max 10/15 docenti scuole di ogni ordine e grado.

Durata: 5 incontri da 2 ore.

Tutti i suddetti percorsi sono dettagliatamente descritti nelle linee guida e nelle schede strumenti didattici che verranno fornite su richiesta (e-mail a: info@ealp.it).

Costo dei percorsi: da definire sulla base di progetti già finanziati o meno.

A cura di: EALP - Agenzia Energetica della Provincia di Livorno

Referente: Susanna Ceccanti Ufficio formazione, educazione ambientale, progetti comunitari

Via A. Pieroni, 27 - 57123 Livorno - Tel.: 0586 200007/887380 - Fax: 0586 203847

Cell.: 349 4977674 - E-mail: info@ealp.it / formazione@ealp.it - www.ealp.it

| Altri Enti e Associazioni



Arciconfraternita della Misericordia di Livorno

• **Attività rivolta alla scuola dell'infanzia**

Programma di educazione alla gestione della chiamata di soccorso

Prevede una parte sulla gestione mediante il gioco della situazione di emergenza e il successivo riconoscimento del numero di emergenza 118 con le principali notizie da fornire all'operatore ed un momento finale di gioco a bordo di una unità mobile di soccorso appositamente trasformata in "zona giochi".

• **Attività rivolta alla scuola primaria**

"Oxy" la particella di ossigeno amica ti aiuta nelle situazioni di emergenza

Prevede: un incontro preliminare con i docenti per la realizzazione di un percorso formativo, una giornata con gli istruttori della Misericordia durante la quale, dopo una presentazione in *Power Point* di "Oxy", una particella di ossigeno, i bambini effettueranno manovre di rianimazione cardio-polmonare su manichini realizzati per loro, una visita all'unità mobile di soccorso della Misericordia e la realizzazione di simulazioni di intervento dove agiranno come soggetti attivi. In classe, poi, vengono fissati i concetti acquisiti.

• **Attività rivolta alla scuola secondaria di 1° grado**

Corso di primo soccorso

Un incontro di 4 ore, max 25 ragazzi, per studenti che aderiscono al progetto sul patentino per ciclomotore. Corso concordato con l'Ufficio Scolastico Provinciale.

• **Attività rivolta alla scuola secondaria di 1° e 2° grado**

Corso pratico di Basic Life Support (Supporto Vitale di Base)

e Basic Trauma Life Support (Supporto Vitale di Base al traumatizzato)

Si prefigge lo scopo di dare ai ragazzi la possibilità di mettere in atto, in caso di necessità, le manovre per salvare una vita umana o per evitare quei comportamenti scorretti che possono portare a danni permanenti (tetra o paraplegia).

• **Attività rivolta al personale (docente e non) delle scuole**

Corso di formazione per addetto al primo soccorso in azienda ai sensi del D.Lgs. 9 aprile 2008 N.81/D.M. 388 del 17/05/2003

Il corso, che prevede il rilascio dell'attestato di frequenza a norma di legge, comprende, in aggiunta alle tematiche obbligatorie fissate dalle norme, anche una parte specifica relativa al *Pediatric Basic Life Support* (Supporto Vitale di Base Pediatrico), in quanto nell'ambiente scolastico il personale deve essere in grado di mettere in atto con competenza le corrette manovre di soccorso al bambino.

Modalità: le attività sono a titolo gratuito, tranne il corso di formazione ai sensi del D.Lgs 9 aprile 2008 N. 81/DM388 (preventivi di spesa personalizzati).

Per informazioni: Tel.: 0586 898138 - Fax: 0586 888829

E-mail: info@miliform.org / g.testi@misericordialivorno.org - www.miliform.org/

Referente: Gianluca Testi *Responsabile Off. Marketing, Progettazione e Formazione*



Ordine dei Medici Veterinari della Provincia di Livorno

• Progetto di zooantropologia didattica

Veterinari in classe

La Zooantropologia Didattica si pone come obiettivo la valorizzazione della relazione tra animale e bambino, che fa nascere un interscambio fondamentale di comunicazioni ed esperienze, da cui derivano il miglioramento dei processi formativi e dell'integrazione nel proprio ambiente sociale.

Cane, gatto, coniglio e gli altri animali domestici sono parte di un rapporto necessario per la maturazione dell'uomo, data la specificità della relazione che li vede protagonisti e che spesso viene trascurato.

La zooantropologia mette al centro non il semplice utilizzo della prestazione animale, ma le componenti di relazione con esso, ritenendo tale relazione unica ed insostituibile per l'uomo.

Il progetto nasce dall'esigenza di educare i ragazzi al congruo rapporto con l'animale familiare, onde evitare devianze e problemi comportamentali, insegnando loro non solo a conoscere e riconoscere le specie domestiche, ma anche ad interagire con esse in modo equilibrato. Se il rapporto con l'animale familiare migliora, miglioreranno anche le valenze che scaturiscono da questo e di esse il bambino si avvantaggerà durante la propria crescita.

Tra gli obiettivi della Zooantropologia Didattica troviamo:

Obiettivi Educativi: aumentare l'immaginazione e la fantasia, incrementare l'autostima, migliorare le capacità motorie e la coordinazione, favorire i processi cognitivi, diminuire la diffidenza verso la diversità.

Obiettivi Didattici: migliorare la partecipazione del bambino all'attività scolastica, incrementare la propensione a collaborare e lavorare in gruppo, migliorare attenzione e concentrazione, creare un centro d'interesse, favorire l'interdisciplinarietà.

Obiettivi Disciplinari: prevenzione degli incidenti con gli animali, conoscenze base sugli animali domestici e conoscenze specifiche a seconda del progetto.

Progetto Cicogna

Destinatari: classi quinte della scuola primaria.

Argomento: progetto sulla riproduzione che spiega in modo semplice ma scientifico come veniamo al mondo.

Parallelismo e differenze anatomiche e comportamentali fra noi e loro.

Fido ci parla: comunicazioni a confronto

Destinatari: primo e secondo ciclo della scuola primaria.

Argomento: come comunica l'uomo e come comunica il cane, come avvicinarsi ad un cane prevenendo gli incidenti.

È previsto l'incontro dei bambini con un cane certificato.

I mestieri del cane

Destinatari: classi prima e seconda della scuola primaria.

Argomento: i vari lavori che può fare un cane (poliziotto, pastore, cane per ciechi), filmati e giochi.

I sensi di cane e gatto

Destinatari: adatto a tutto il ciclo della scuola primaria, con declinazione diversa a seconda dell'età dei bambini.

Argomento: gli organi di senso e le differenze fra noi e loro.

Un cane in famiglia

Destinatari: secondo ciclo della scuola primaria.

Argomento: l'adozione e la gestione del cucciolo: gioie e doveri della convivenza.

I nostri amici animali

Destinatari: primo e secondo ciclo della scuola primaria.

Argomento: progetto che affronta il rapporto uomo-animale dalla domesticazione ai giorni nostri. Per questo progetto è prevista la distribuzione gratuita ai bambini e alle insegnanti del kit didattico *Impariamo a conoscere i nostri amici animali*, scritto da Roberto Marchesini ed edito grazie alla collaborazione tra Casa Editrice Giunti, Purina, SCIVAC e SIUA.

Cibo e salute: tu e... Fido

Destinatari: Secondo ciclo della scuola primaria.

Argomento: progetto di educazione alimentare nei ragazzi e negli animali d'affezione.

Quaderno di zoologia

Destinatari: secondo ciclo della scuola primaria.

Argomento: lo studio della zoologia ci svela il complesso mondo degli animali e la loro interazione con il mondo degli umani. Ci è più facile così comprendere la straordinaria ricchezza di esperienze che gli animali ci possono trasmettere e la necessità della loro esistenza per conservarci l'ambiente nel quale viviamo e la nostra stessa vita.

Organizzazione delle lezioni: i progetti sono strutturati in lezioni a cadenza settimanale o quindicinale.

Ogni percorso può essere modificato e perfezionato in collaborazione con gli Insegnanti di riferimento, in base all'età dei bambini e agli obiettivi educativi, didattici e formativi che ci si prefigge di raggiungere di volta in volta. È anche prevista la possibilità di elaborare progetti individuali, programmati in base a precise richieste dell'insegnante. In alcuni progetti può essere prevista la presenza di un cane e di un educatore cinofilo.

Costi: i costi relativi alla implementazione del progetto sono a carico della scuola interessata.

Per informazioni su ogni singolo progetto, costi, struttura delle lezioni contattare i referenti.

Referenti:

Mascia Anguillesi, Cell.: 347 7585054 - E-mail: mascia.vet@hotmail.it

Sandra Benini, Cell.: 347 5056899 - E-mail: garfinanto@tin.it

Annamaria Sciacol, Cell.: 347 7633763 - E-mail: a.sciacol@tiscali.it



Società Volontaria di Soccorso **Pubblica Assistenza Livorno**

Nati per comunicare

Per facilitare l'integrazione dei ragazzi stranieri nelle scuole e nella società il gruppo volontari SVS "Nati per comunicare" propone interventi individuali e di gruppo nelle scuole e presso la sede SVS in Via San Giovanni, 30.

Obiettivi: promuovere l'autostima nei ragazzi, conoscere le diverse culture per una più facile comprensione reciproca. Per raggiungere tali obiettivi si organizzano: partecipazione alla vita della loro nuova città attraverso la presenza a varie manifestazioni; visite a mostre e musei; corsi extra scolastici: costruzione di burattini, composizione di musica, poesie e autobiografie.

Sezione Giovanile di Volontariato

Progetto rivolto a ragazzi di età inferiore ai 16 anni, che vuol far conoscere i valori del mondo del volontariato coinvolgendo fin dall'adolescenza i giovani e cercando di sensibilizzarli ai bisogni della collettività nell'ambito del sociale e delle attività ricreative che vedono coinvolta la nostra associazione.

Obiettivi: sviluppare un processo di crescita, all'interno dell'associazione di pari passo con l'età del ragazzo, offrendogli un'adeguata formazione, che gli consenta, nel tempo, di raggiungere le massime qualifiche nel settore del volontariato impegnato nel soccorso e nel sociale.

Servizio Sociale

Breve corso di formazione per ragazzi a partire dai 14 anni di età, che si prefigge come obiettivo principale quello di formare il volontario all'assistenza al disabile durante il trasporto, con mezzi idonei, dalla propria abitazione fino ai centri diurni della nostra città.

Formazione Primo Soccorso

Corsi di formazione di primo soccorso rivolti a cittadini (giovani a partire dai 16 anni di età, adulti, pensionati) intenzionati a iniziare un percorso di volontariato nell'ambito del soccorso a bordo delle ambulanze, con l'obiettivo di formare volontari che, secondo le normative vigenti in materia, siano in grado di rispondere a tutte le richieste della collettività. I corsi sono tenuti da volontari qualificati e da medici specializzati nel servizio di emergenza/urgenza territoriale. Al termine del corso viene rilasciato un regolare attestato di qualifica.

Formazione per Volontari di protezione civile

Corsi di formazione per volontari di protezione civile, rivolti a giovani a partire dai 16 anni di età, adulti, pensionati intenzionati a fare volontariato a contatto con la natura per il servizio di prevenzione e repressione degli incendi sulle colline livornesi nel periodo estivo, e, in prima linea, in caso di calamità naturali, eventi e manifestazioni che prevedono il coinvolgimento di molte persone.

Referente: Francesco Cantini, Cell.0: 347 4133598

SVS Pubblica Assistenza Livorno

Via San Giovanni, 30 - Tel.: 0586 888888 - Fax: 0586 838807

E-mail: info@pubblicaassistenza.it



Diocesi di Livorno Ufficio Beni Culturali

• Progetto

Ricordi dall'episcopio. Il Palazzo Vescovile e i Vescovi di Livorno

Il Palazzo Vescovile è il cuore della nostra Diocesi. Qui trovano sede, oltre all'abitazione del Vescovo e agli Uffici di Curia, le tre grandi istituzioni diocesane: Archivio Storico, Biblioteca e Museo. Partendo dalla visita nel Chiostro, il percorso si articolerà attraverso l'intreccio di testimonianze eterogenee per raccontarci la storia della Diocesi di Livorno e dei Vescovi che si sono succeduti nella guida della Chiesa livornese.

L'**Archivio Storico** raccoglie il materiale inerente il magistero dei Vescovi e la vita delle Parrocchie; attraverso la visita sarà possibile comprendere che l'archivio non è un contenitore di faldoni vecchi e polverosi, ma un luogo ricco di testimonianze e ricordi da scoprire e tramandare; saranno anche illustrate le nozioni principali relative alla conservazione, consultazione e riproduzione dei documenti.

La **Biblioteca Diocesana** ospita materiale non solo di cultura teologica. Nasce in seguito alla donazione fatta nel 1853 dall'avvocato Giuseppe Michon di una collezione di 12.000 volumi di diritto civile, criminale e canonico (in gran parte distrutti dai bombardamenti del secondo conflitto mondiale); è stata accresciuta con libri di teologia, letteratura, scienze e arte donati da alcuni Vescovi e Canonici della Cattedrale a cui si sono aggiunti doni privati. Al patrimonio librario di monografie moderne si affiancano circa 800 edizioni dei secoli XVII e XVIII.

Il **Museo Diocesano** accoglie opere provenienti dalle Parrocchie, databili tra il XIV e il XX secolo.

L'esposizione parte da un nucleo di oggetti di devozione popolare, passando dalle opere di maggior pregio (come il *Ciborio* donato dal Granduca Ferdinando al Duomo di Livorno o le due *Tavole di bottega giottesca* provenienti dalla Chiesa di San Jacopo), prosegue con le sezioni dedicate alla *suppellettile* in argento e ai *manufatti lignei*. A questi si aggiungono dipinti e sculture; al piano primo è allestita una sezione di arte tessile con vesti in seta, oro, argento e pietre preziose, opera delle prestigiose manifatture attive in Europa tra XVII e XIX secolo; nel salone adiacente il Chiostro è stata allestita un'esposizione permanente di arte contemporanea.

La visita permette di scoprire l'uso liturgico delle opere esposte e di comprendere il loro significato e valore simbolico.

Destinatari: scuole di ogni ordine e grado.

Periodo: da lunedì a venerdì, esclusi i festivi, dalle ore 9,00 alle ore 13,00.



Diocesi di Livorno

Ufficio Beni Culturali

Via del Seminario, 61- 57122 Livorno

Tel.: 0586 276211 - Fax: 0586 276243

E-mail: beniculturali@livorno.chiesacattolica.it - museo@livorno.chiesacattolica.it

Referente: Valentina Campedrer



Fondazione Cassa di Risparmi di Livorno

• Progetto

Settimana dei Beni culturali ed ambientali

Si è svolta nel mese di maggio 2011 la *Settima edizione della Settimana dei Beni culturali ed ambientali*, una manifestazione promossa dalla Fondazione Cassa di Risparmi di Livorno per favorire un più stretto rapporto tra gli studenti della Provincia di Livorno e il territorio nel quale vivono: i ragazzi sono infatti chiamati a scegliere, studiare, esaminare un bene culturale e/o ambientale del loro circondario ed a proporne il recupero, il restauro, la valorizzazione o soluzioni alternative di utilizzo; il progetto viene poi tradotto in disegni, scritti, fotografie, materiale multimediale ed altro, senza limitazione alcuna.

L'iniziativa, coordinata anche quest'anno dal prof. Mario Baglini, componente del Comitato di Indirizzo della Fondazione, ha visto l'adesione di 31 scuole della nostra provincia, i cui lavori (in tutto 45 progetti) sono stati presentati al pubblico in occasione delle mostre allestite a Castiglioncello, Piombino, Campo nell'Elba e Livorno.

La cerimonia di apertura della manifestazione si è svolta sabato 7 maggio 2011 nelle sale del Castello Pasquini, dove sono stati esposti gli elaborati prodotti dagli studenti dei Comuni di Rosignano Marittimo, Cecina e Bibbona.

Giovedì 12 maggio 2011 è stata inaugurata presso il "Centro Giovani" del Comune di Piombino l'esposizione degli elaborati realizzati dagli studenti della Val di Cornia.

Venerdì 13 maggio 2011 nella sala Auditorium dell'Istituto Comprensivo "G. Giusti" di Campo nell'Elba si è aperta la mostra dei lavori realizzati dagli studenti dell'Isola d'Elba.

Infine, martedì 17 maggio 2011 è stata la volta delle scolaresche del Comune di Livorno, con il taglio del nastro nella sala Auditorium del Museo di Storia Naturale del Mediterraneo.

Protagonista di questa edizione della manifestazione è stata la guida turistica **Piombino da Scoprire**, dedicata agli angoli nascosti di Piombino, ossia a quei luoghi meno conosciuti della città, ma di grande interesse storico-artistico.

Il progetto *Piombino da Scoprire* è stato proposto nella scorsa edizione della Settimana dei Beni Culturali ed Ambientali dagli studenti del Liceo Scientifico di Piombino che hanno realizzato una guida *ad hoc* con il contributo della Fondazione Cassa di Risparmi di Livorno.

Anche per il 2012 è prevista l'ottava edizione della Settimana dei Beni Culturali ed Ambientali che avrà uno svolgimento analogo.

Per Informazioni:

Fondazione Cassa di Risparmi di Livorno

Referente del progetto: Rossana Meacci

Tel.: 0586 826112 - Fax: 0586 826130

E-mail: rossana.meacci@fondazionecariliv.it

Fondazione Culturale d'Arte Trossi Uberti

Nell'ottocentesca Villa Trossi, nel quartiere di Ardenza mare, ha sede la Fondazione Culturale d'Arte Trossi-Uberti, erede della Libera Accademia di Belle Arti istituita nel 1959. Negli oltre cinquant'anni di attività l'istituzione ha formato centinaia di allievi di tutte le età sotto la direzione di noti artisti cittadini. Ai corsi di disegno, pittura, scultura e incisione, si affiancano nuove attività e progetti didattici dedicati agli adulti, ai ragazzi e ai bambini.

Corsi pomeridiani e serali di disegno, grafica, incisione, pittura e scultura

Aperti ad adulti e ragazzi dai 14 anni, i corsi si svolgono da ottobre a giugno. Le lezioni sono destinate sia a principianti sia a chi desidera perfezionare il proprio livello tecnico. I docenti, tutti qualificati, seguono gli allievi nell'approccio alle numerose tecniche artistiche e nelle personali declinazioni espressive. Non è previsto un test d'ingresso.

Storie dell'Arte

In collaborazione con il Laboratorio Arti Visive Scuola Normale Superiore di Pisa, la Fondazione organizza, da ottobre a giugno, lezioni sulla storia dell'arte, dall'età medievale a quella contemporanea. *Destinatari:* adulti, docenti e alunni delle scuole secondarie di 2° grado.

Corsi serali di fotografia

Da settembre a dicembre 2011 si terrà un corso di fotografia per principianti, cui seguirà (da febbraio ad aprile 2012) un secondo corso avanzato. Il docente è un fotografo professionista e le lezioni frontali sono arricchite da incontri pratici.

Laboratori artistici per bambini

Negli spazi della Trossi-Uberti si svolgeranno, dall'estate 2012, laboratori artistici per bambini tenuti da artisti e illustratori, collaboratori della Fondazione, o insegnanti di discipline artistiche con maturate esperienze nel campo della didattica infantile.

- Proposte per le scuole secondarie di 1° e 2° grado

Con l'obiettivo di avvicinare i ragazzi al linguaggio artistico e di stimolare la loro creatività, la Fondazione propone incontri con artisti (pittori, scultori e incisori) con i quali approfondire il processo di creazione artistica e le fasi tecniche di realizzazione delle opere. I percorsi, a carico della scuola, si possono modellare in base a specifiche esigenze e ai programmi didattici delle classi.

- Dipingere la natura: laboratorio didattico per bambini (15 ottobre 2011)

In occasione della mostra-mercato di piante rare e mediterranee *Harborea*, allestita nel parco di Villa Mimbelli a cura del Garden Club Livorno (14-16 ottobre 2011), i bambini dai 6 ai 12 anni saranno coinvolti in un laboratorio di pittura estemporanea nel parco di Villa Trossi: un'esperta di botanica li aiuterà a ritrarre le specie vegetali e gli elaborati saranno esposti domenica 16 ottobre a Villa Mimbelli.

Sede: Villa Trossi, Via Ravizza, 76 (ingresso segreteria via Pastrengo, 21) - 57128 Livorno

Referente: Mattia Patti *Presidente* - Veronica Carpita *Segreteria*

Tel.: 0586 509417 - Fax: 0586 587420 - E-Mail: fondazionetrossiuberti@hotmail.it



FAI - Fondo per l'Ambiente Italiano **Delegazione di Livorno**

Il FAI, nato nel 1975, ha lo scopo di recuperare, tutelare, gestire ed aprire al pubblico testimonianze irripetibili del patrimonio italiano d'arte e di natura nel quale sono custodite le nostre radici e le nostre tradizioni. Il FAI propone ogni anno alla scuola mille stimoli per la scoperta e la ricerca del nostro meraviglioso patrimonio artistico e naturalistico, nella convinzione che dalla conoscenza nasceranno l'amore e il senso di responsabilità per l'arte, la natura e l'ambiente.

• Progetti

Il Monumento dei Quattro Mori ed il mare

Obiettivi culturali e didattici: la conoscenza della vera storia del monumento e le dicerie popolari; i Medici, le "Livornine" ed il significato del monumento; i "Quattro Mori" ed il mare; Pietro Tacca, la sua "Bottega" e gli artisti del Granduca Ferdinando; i livornesi di oggi ed i "Quattro Mori".

Destinatari: classi 2° grado scuola secondaria di 1° grado, classi 1ª scuola secondaria di 2° grado.

Durata: tre, quattro mesi.

Villa Letizia e la sua storia

Obiettivi culturali e didattici: le origini e la storia della villa; la sua ambientazione e lo studio del parco circostante; l'architettura della costruzione ed il Liberty a Livorno; la funzione attuale e quella passata dell'edificio; la villa ed i giovani di Livorno, soprattutto studenti.

Destinatari: scuola secondaria di 1° grado.

Durata: tre, quattro mesi.

La Chiesa di San Ferdinando a Livorno

Obiettivi didattici e culturali: la storia della chiesa e la sua collocazione nell'area storica; le caratteristiche architettoniche attuali a confronto con il progetto originario; le cappelle, gli altari, le opere d'arte scultoree e pittoriche e gli avvenimenti ed i personaggi evocati; la funzione religiosa e sociale dell'edificio; gli architetti, gli artisti, gli urbanisti nella vicenda della chiesa; i politici e gli amministratori di ieri e di oggi; i Livornesi e la Chiesa di Crocetta.

Destinatari: scuola secondaria di 2° grado, preferibilmente il triennio.

Durata: intero anno scolastico.

L'attuazione dei progetti, la ricerca storica e scientifica che comportano, la realizzazione di un prodotto finale o di un eventuale evento saranno di esclusiva competenza della scuola. Su richiesta dei docenti il FAI favorirà incontri con esperti ed eventuali ulteriori progetti. I progetti sono destinati a classi che prevedono l'iscrizione al FAI.

FAI - Delegazione di Livorno
Referente: Valeria Torregrossa
Tel.: 0586 808271



Acquario di Livorno

• Progetto

Possibilità di svolgere attività di laboratorio e di approfondimento tematico lungo il percorso espositivo, oltre alla visita guidata della struttura.

Con l'ingresso all'Acquario è compresa la visita alla mostra *Kosmos*, al piano superiore, dedicata alla storia delle conoscenze astronomiche dall'antichità all'epoca pre galileiana.

Tariffe: Ingresso € 6,00 a studente con 2 ingressi gratuiti per gli insegnanti ogni 15 ragazzi paganti.

Visita guidata solo Acquario € 3,00*

Visita guidata solo Mostra € 3,00*

Visita guidata Acquario + Mostra € 3,50*

Approfondimenti tematici:

Il Percorso dei Piccoli € 2,70*

Il Mar Mediterraneo e la sua biodiversità: Conoscere per proteggere € 2,70*

Due passi nel mare. Le varie strategie di movimento adottate dagli organismi marini in relazione alle diversità ambientali € 2,70*

Un mare di pesci. Biologia ed ecologia dei più diffusi Vertebrati acquatici € 2,70*

*da aggiungere al biglietto d'ingresso

• Laboratori

Il Laboratorio dei Piccoli € 2,70

Sai chi c'è sotto? Approfondiamo la conoscenza dei diversi gruppi di organismi marini e delle caratteristiche biologiche ed ecologiche che li differenziano € 3,50

• Promozione speciale per le scuole valida fino al 31/12/2011:

ingresso e visita guidata dell'Acquario € 8,00 a studente.

Per ulteriori informazioni e per conoscere il dettaglio delle proposte didattiche contatta:

Tel.: 0586 269111 - E-mail: info@acquariodilivorno.it - www.acquariodilivorno.it

Per prenotazioni Incoming Liguria

Tel.: 010 2345666 - E-mail: info@incomingliguria.it - www.incomingliguria.it

Acquario di Livorno

Tel.: 0586 269154 - E-mail: info@acquariodilivorno.it - www.acquariodilivorno.it

• L'Acquario di Livorno per le scuole

La natura, arte da scoprire

8 - 9 settembre 2011* dalle ore 9,00 alle ore 12,00

*Incontro di presentazione dell'Acquario, del laboratorio e delle proposte didattiche per le scolaresche, riservato l'8 settembre ai docenti delle scuole d'infanzia e primarie; il 9 settembre ai docenti delle scuole secondarie.

La partecipazione è da confermare al centralino Tel.: 0586 269111 o via E-mail: info@acquariodilivorno.it



Cooperativa Agave

La Cooperativa Agave persegue dal 1994 finalità di promozione culturale e turistica e attualmente svolge la propria attività presso il Museo “G. Fattori”, l’Acquario di Livorno e varie biblioteche cittadine. Da anni la sezione didattica Agave realizza laboratori d’arte destinati alle scuole di ogni ordine e grado, in classe o presso le strutture nelle quali la cooperativa fornisce i propri servizi.

• **Attività didattiche**

Caccia al particolare

Il laboratorio consiste in una sorta di caccia al tesoro, nella quale andranno individuati alcuni dettagli all’interno di dieci dei più noti quadri conservati presso il Museo “G. Fattori”. I bambini saranno divisi in due gruppi e ad ogni squadra verranno distribuite delle schede contenenti delle domande riguardanti le opere. Una volta controllate le risposte insieme all’operatore, ad ogni bambino verrà consegnato un diploma di “esperto in caccia al particolare”.

AEIOU-Le immagini delle vocali

Ad ogni vocale corrisponde il nome di un’artista e gli alunni dovranno creare un libro delle vocali realizzando e rivisitando secondo la loro fantasia le opere analizzate dagli artisti presi in esame. Il lavoro sarà svolto dividendo gli alunni in vari gruppi, in modo da creare un prodotto finale collettivo, all’interno del quale ognuno potrà fornire il proprio importante contributo.

Storie da vedere

Dopo aver letto una favola tratta dal libro *Favole al telefono* di Gianni Rodari, i bambini, divisi in gruppi, dovranno riprodurre con la propria fantasia i momenti più importanti e scenografici tratti dalla storia raccontata, creando dei cartelloni la cui unione fornirà un racconto visivo di quanto precedentemente letto.

La forma sai dov’è?

Dopo aver analizzato l’arte informale di Alberto Burri, gli alunni saranno invitati a creare delle opere “oltre la forma”, seguendo i gesti, i colori e i materiali. Proprio come nelle opere di Burri verranno usati materiali come sacchi, legno, cartone e plastica, in modo da stimolare i bambini verso la ricerca di un nuovo linguaggio visivo.

I percorsi descritti sono a carico delle scuole.

Per informazioni e prenotazioni:

Coop. Agave Via Maggi, 86 - 57125 Livorno

Tel.: 0586 897890 - Fax: 0586 514615

E-mail: segreteria@agaveservizi.it

www.agaveservizi.it

Referente: Elena Spagnoli, Cell.: 348 3801479



Coop. Amaranta Service

Coop. Amaranta Service opera da molti anni a Livorno promuovendo numerose attività didattiche legate soprattutto alla conoscenza dei beni culturali, delle tradizioni e dei siti religiosi. Gestisce le visite guidate alla Sinagoga e al Museo ebraico. Organizza il Giorno della memoria e la Festa della Toscana per la Provincia di Livorno e per molti Comuni; mostre, convegni, concerti, itinerari e collaborazioni culturali con il Comune di Livorno.

I seguenti progetti possono essere personalizzati in accordo con gli insegnanti.

• **Progetti**

Visita guidata alla casa natale di Amedeo Modigliani: la casa del grande artista si apre alle scuole in un percorso che ripercorre la vita di Modigliani, attraverso una mostra di foto e documenti. Costo € 3,00 ad alunno.

Visita guidata alla Sinagoga: durante la visita sarà illustrata la Sinagoga dal punto di vista storico-artistico e sarà approfondita la storia della Comunità ebraica livornese. Costo € 3,00 ad alunno.

Visita guidata al museo ebraico: il museo ebraico rappresenta una tappa importante per approfondire la storia di Livorno, la cultura e la religione ebraica. Costo € 3,00 ad alunno. Sinagoga + Museo ebraico. Costo € 4,00 ad alunno.

Saperi e sapori: visita guidata alla Sinagoga + visita Mercato centrale.

Percorso culturale che permette di approfondire le contaminazioni ebraiche nelle tradizioni livornesi. Costo € 5,00 ad alunno.

I giochi del passato: incontro in classe con Ciro Coppola, un giovanissimo ultraottantenne che attraverso aneddoti, filastrocche, vecchi giochi ci farà scoprire le antiche tradizioni livornesi. Costo € 3,00 ad alunno.

Giro in battello: percorsi didattici studiati per fasce di età attraverso la navigazione lungo i canali medicei, un modo piacevole di ripercorrere la storia della città.

Trekking urbani: percorsi a piedi, con l'obiettivo di stimolare negli studenti la voglia di osservare il territorio, conoscere le caratteristiche storico/artistiche del quartiere accompagnati da esperti di storia locale. Costo € 3,00 ad alunno.

Il carnevale livornese: analisi di un evento sociale e culturale, quasi sconosciuto, che ha caratterizzato con la sua ridondanza un momento storico cittadino dal XVIII al XIX sec. saranno presi in esame i testi, gli eventi e le maschere tradizionali. Nel corso è prevista prova costumi e foto di gruppo. Costo € 3,00 ad alunno.

Alle fonti della città: trekking all'acquedotto di Colognole. Costo € 3,00 ad alunno.

• **Progetti più articolati che richiedono più incontri**

Coraggio, altruismo e fantasia: l'educazione civica attraverso il mondo del calcio.

Giovani ciceroni: approfondimenti sulla storia della città, elaborazioni grafiche, produzioni testi.

Per informazioni:

Coop. Amaranta Service, Scali del Monte Pio, 7 - 57123 Livorno

Tel. e Fax: 0586 839772 - Cell: 320 8887044

E-mail: amarantaservice@tiscali.it - www.amarantaservice.it



Associazione Cure Palliative - Onlus

• Progetto

Ascolto: la comprensione della perdita - Un percorso di formazione/informazione con gli insegnanti delle scuole

Questo progetto ha la finalità:

- di promuovere l'acquisizione di nozioni relative allo sviluppo psicologico, cognitivo ed affettivo del bambino, per capire come vengono elaborati i concetti di perdita, malattia e di morte.
- di identificare il bisogno specifico del bambino/adolescente che vive un momento reale di perdita e differenziarlo dai momenti evolutivi che sono sempre accompagnati da cambiamenti significativi.
- di promuovere una trasformazione nel processo di comunicazione nel rapporto adulti-bambini, relativamente ai contenuti del corso.

Corso

Le lezioni saranno orientate alla presentazione ed analisi delle seguenti tematiche:

- comparazione degli aspetti dello sviluppo psicologico, cognitivo/affettivo, sociale nel bambino, rispetto agli argomenti del corso;
- teorie e modelli relativi all'elaborazione del lutto (Bowlby, Parker, Freud, ecc...);
- breve panoramica da un punto di vista storico, culturale e sociale, dei rituali e dei comportamenti correlati al lutto;
- la perdita attraverso altri canali di comunicazione: cinema, poesia e testi.

Nello svolgersi del corso saranno favoriti momenti di condivisione e confronto delle esperienze-testimonianze.

Strumenti: il corso si avvale di una serie di lezioni frontali, teoriche, di un dibattito-approfondimento sulle tematiche, di lavori di gruppo, con supporti audiovisivi e di una bibliografia di riferimento.

È previsto un incontro per una sintesi-dibattito sugli argomenti presentati, a supervisione dell'elaborazione dei contenuti esposti.

Destinatari: insegnanti delle scuole primarie, secondarie di 1° e 2° grado; insegnanti che si occupano dello sportello di ascolto presente in alcune scuole cittadine, genitori che ne fanno richiesta.

Metodologia: formazione di gruppi eterogenei insegnanti e genitori.

Durata: novembre-dicembre 2011 composto da 5 incontri settimanali (indicativamente venerdì dalle ore 15,30 alle ore 17,30).

Per informazioni:

Associazione Cure Palliative

Presidio Ospedaliero di Livorno, Viale Alfieri, 36 - 57124 Livorno

Tel.: 0586 223363 - Fax: 0586 223062

E-mail: m.savelli@nord.usl6.toscana.it

Associazione don Nesi/Corea

Centro di Orientamento e di Ricerca per l'Educazione Aperta

Doposcuola

Il servizio garantisce la presenza di operatori qualificati e di insegnanti in grado di sostenere e seguire gli studenti anche con lezioni individuali e di gruppo finalizzate per materia e per singolo utente.

Obiettivo: contribuire ad arginare il fenomeno della dispersione scolastica; favorire la socializzazione, la crescita e la formazione del ragazzo.

Periodo: da lunedì a venerdì, dalle 15,00 alle 17,30, durante l'anno scolastico.

Destinatari: studenti delle scuole secondarie. *Referente:* Giulia Albertini.

Centro educativo estivo

Il centro si qualifica come spazio organizzato e coordinato per rispondere ai bisogni dell'infanzia e dell'adolescenza, attraverso un insieme di attività: sostegno scolastico, visite ed escursioni guidate, videoproiezioni, racconti e letture, laboratori manipolativi-creativi, attività fisico-sportiva e giochi strutturati.

Obiettivo: socializzazione e crescita personale, collettiva e del livello socio-culturale.

Destinatari: aperto a 20 ragazzi dai 6 ai 14 anni.

Periodo: luglio-agosto. In collaborazione con i servizi sociali del Comune di Livorno. *Referente:* Serena Atorino.

Una banda per Corea

Progetto pluriennale di formazione di una banda musicale formata da bambini e adulti. In collaborazione con l'Istituto Musicale Mascagni.

Obiettivo: utilizzare la musica come strumento di socializzazione, di aggregazione, di emancipazione e di scambio intergenerazionale. *Referente:* Stefano Romboli.

Nati per leggere in Corea

Programma di attività volte a promuovere il libro ed il suo uso, attraverso 3 fasi:

- consegna dei kit con libri e guide ai genitori di bambini fra i 6 mesi e i 6 anni;
- biblioteche, ludoteche, laboratori e attività per i bambini fra 6 /14 anni;
- attività esterne/escursioni in piazze, parchi, scuole anche con un bibliobus.

Obiettivo: promuovere il libro come oggetto quotidiano e strumento di crescita, formazione, integrazione sociale e lotta all'emarginazione. *Referente:* Stefano Romboli.

Cinema per bambini e famiglie

Rassegne e singole proiezioni rivolte ai minori con l'aiuto di operatori qualificati e guide di accompagnamento, all'interno della programmazione annuale.

Obiettivo: il cinema strumento di partecipazione, crescita e approfondimento.

Referente: Stefano Romboli.

Tutte le attività sono gratuite, hanno carattere di servizio al territorio e ai cittadini, sono svolte con la collaborazione delle scuole e dei quartieri nord della città, con i servizi sociali del Comune di Livorno e con la Circoscrizione 1.

Referente: Stefano Romboli

Associazione don Nesi/Corea, Largo Nesi, 9 - 57121 Livorno

Tel. e Fax: 0586 424637 - E-mail: associazione@associazionenesi.org - www.associazionenesi.org



Associazione Ita-Nica

• Progetto

Un solo pianeta... tanti punti di vista

La Carta Peters

La città di Livorno deve la sua crescita e il suo sviluppo all'apporto all'originaria popolazione di nuovi gruppi di persone di culture e religioni diverse. Si è così venuto a creare un tessuto talmente eterogeneo che quasi ogni abitante porta in sé, nella sua storia familiare e/o personale, tracce di una qualche "alterità". Pur in un contesto così ricco di spunti storici interculturali, sarebbe però ingenuo sperare di rilevare automaticamente, nei giovani, un atteggiamento "naturalmente" e quasi "geneticamente" aperto all'accoglienza e alla partecipazione alle culture altre. Da queste considerazioni nasce il progetto che si sviluppa sui temi della pace e dell'interculturalità e si rivolge agli alunni delle scuole primarie e secondarie di 1° e 2° grado.

È previsto un cammino triennale (biennale per le scuole superiori), in modo che l'iter proposto abbia modo di trovare accoglienza, dare spazio a riflessioni, entrare nel vissuto dei ragazzi, contribuendo alla loro maturazione, fino a diventare parte integrante delle loro convinzioni e dei loro valori di riferimento che li accompagneranno nella vita. Il progetto parte da un argomento tipicamente scolastico, l'esame di una carta geografica, quella di Peters, a confronto con le altre, per dimostrare come in ogni dato culturale, anche il più asettico e apparentemente neutrale, si possano annidare visioni unilaterali del mondo e della cultura. Si articola in varie tematiche: rapporti Nord/Sud, intercultura, solidarietà, commercio equo e solidale e cooperazione.

- **Fiabe e leggende del Centro-America:** itinerario didattico per scuole dell'infanzia e primo ciclo della scuola primaria.
- **Foresta e ambiente - Energie Rinnovabili:** ciclo di incontri per scuole primarie, secondarie di 1° e 2° grado.
- **Rapporti economici Nord/Sud:** ciclo di incontri per scuole secondarie di 1° e 2° grado.
- **I bambini di strada:** incontri per il 2° ciclo scuole primarie e secondarie 1° grado.
- **Tutti uguali sulla carta (Peters) tutti uguali nei diritti? - Dalla legalità ai diritti:** ciclo di incontri per scuole primarie e secondarie di 1° e 2° grado.
- **The invisible hand - la sfida per un mondo equo, nuovissimo percorso:** un bellissimo videogioco 3D, pieno di azione, di indagine e di sorprese, che parla ai giovani (e non solo) di diritti umani, commercio equo e solidale e consumo critico. I percorsi che si propongono si aprono ad altre angolazioni e giungono ad abbracciare campi e discipline diverse, sia di ambito prettamente "scolastico" (geografia, storia, scienze naturali, educazione tecnica, ecc.), sia di ambito "extrascolastico" (economia, ecologia, diritto, ecc...).

Referente: Mauro Rubichi - Associazione Ita-Nica
Circolo "C. Fonseca" - Via Costanza, 21/23 - 57124 Livorno
Tel.: 0586 977193 - Cell.: 340 9675268 - E-mail: info@nicalivo.com



Associazione Koala

• Progetto

Circoliamo - Laboratori di piccolo circo

L'idea fondante del progetto non è di copiare il circo reale, il circo reale è punto di partenza per un lavoro creativo, armonico e formativo che permetta ai bambini di esprimersi con il proprio corpo confrontandosi con i propri limiti, nell'ottica dell'apprendimento attivo che soddisfa esigenze e desideri, attraverso gioco in movimento ed esercizi di giocoleria, clown, danza, teatro, acrobatica ed arti circensi.

Obiettivi: aiutare i bambini e i ragazzi a sviluppare le loro competenze nell'area individuale (concentrazione, creatività, equilibrio interiore, autostima, disciplina, costanza, indipendenza, motivazione, comprensione), nell'area sociale (cooperazione, contatto, comunicazione, rispetto reciproco, responsabilità, integrazione, assistenza) e nell'area delle competenze tecniche fisiche e mentali (interesse, ingegno, comprensione di tecniche, applicazione).

Tappe fondamentali e obiettivi intermedi del progetto:

- sviluppo di tolleranza/sensibilità: il circo rende sensibili alle esigenze di tutti;
- capacità di crescere sui propri errori: nel circo si può tutto, l'errore non esiste;
- responsabilità e socievolezza: il progetto le richiede verso se stessi, gli altri, gli attrezzi;
- comunicazione e creatività: è universale, si lavora sulle proprie idee;
- applicazione/concentrazione: il circo le richiede di continuo. Usare meglio le energie facilita, poi, anche l'apprendimento tradizionale.

Modello Operativo

Il progetto, in base agli obiettivi da raggiungere e non all'età dei bambini o al luogo di presentazione, può avere moduli diversi, raggruppati in *tre grandi aree di lavoro* e può prevedere filmati riguardanti circo e arte di strada.

Elementi di teatro-clown: il circo è sinonimo di festa, gioco e creatività: il clown ne è il protagonista assoluto. Usando le sue tecniche, il bambino scopre il piacere di assumere ruoli differenti, di inventarsi il personaggio, di essere se stesso con ironia; i propri limiti diventano punti di forza affrontando l'errore in modo costruttivo. Il clown non dice mai di no! E questa regola permette di aprirsi alla fantasia senza paura di sbagliare.

Acrobatica: l'approccio all'acrobatica considera sempre il benessere globale del bambino che scopre e rispetta, così, potenzialità, competenze motorie e possibilità del proprio corpo, passando dal piacere di fare a quello di pensare, progettare e realizzare.

Giocoleria: è un metodo ludico che, ricevendo adesione entusiastica immediata, costituisce un potente mezzo per attivare l'attenzione. Il suo esercizio mette in moto concentrazione, memoria, coordinamento motorio, visivo e spaziale; attiva e sviluppa capacità sociali. Il progetto è a carico delle scuole.

Associazione Koala - Via Maggi, 76 - 57100 Livorno

Riferimenti: Pucci Riccardo, Cell.: 347 8680472 - E-mail: riccardoski@yahoo.it



AVIS Comunale Livorno

• Progetto

Il dono nello zaino

Il progetto realizzato dall'AVIS, patrocinato dall'Ufficio Scolastico Regionale della Toscana, è rivolto alla scuola di ogni ordine e grado prediligendo gli istituti superiori. Utilizzando metodiche di *peer-education* e collegando la cultura della solidarietà e del rispetto di sé e degli altri al concetto di benessere, si vuol promuovere la partecipazione alla vita sociale attraverso la donazione del sangue indirizzando i giovani verso comportamenti solidali, di senso civico e condivisione della comunità.

Inoltre, in linea con quanto stabilito dal Piano Sanitario Nazionale in tema di promozione della salute, si vuol fornire ai ragazzi la conoscenza dei rischi di un'alimentazione scorretta, dell'uso di droghe, del consumo eccessivo di alcolici, dei rapporti sessuali non protetti.

Obiettivi

- Diffondere corretti stili di vita.
- Proporre la donazione come modello di vita sana e monitorata anche in relazione alle pratiche sportive pulite e leali.
- Favorire la partecipazione attiva alla vita sociale.
- Formare cittadini consapevoli del proprio ruolo nella tutela della salute propria e altrui.

Il progetto prevede tre moduli diversi a seconda delle scuole interessate.

Scuole Primarie

Un incontro con le insegnanti per la presentazione del progetto e degli strumenti didattici.

Incontro con i bambini di ogni singola classe per introdurre i temi concordati.

L'elaborazione di una canzone, una filastrocca, una fiaba sul gesto della donazione come simbolo di solidarietà, o Gioco-AVIS.

Festa di fine anno presso la sede dell'AVIS Comunale di Livorno con esibizione dei lavori fatti e consegna di piccoli doni.

Scuola Secondaria di 1° grado

Un incontro in aula, dove si parlerà dell'AVIS, della donazione del sangue e della donazione in senso generale.

Un secondo incontro dove saranno presentate le fotografie scattate durante l'anno e che saranno esposte alla fine dell'anno, con la premiazione delle tre più rappresentative.

Durante tutte le fasi del progetto i giovani dell'AVIS saranno a stretto contatto con gli studenti, mentre l'azione di sensibilizzazione sarà svolta, in aula, da personale AVIS opportunamente formato e saranno coinvolti operatori dell'U.O. Ed. alla Salute.

Festa di fine anno presso la sede dell'AVIS Comunale di Livorno con esibizione dei lavori fatti e consegna di piccoli doni.

Scuola Secondaria di 2° grado

Un incontro di 3 ore al Centro Trasfusionale; un incontro a scuola per le classi 5^a allo scopo di sensibilizzare alla donazione.

I ragazzi maggiorenni che intendessero recarsi a donare sangue e plasma saranno accompagnati da personale AVIS; inoltre, il medico sociale, la Dott.ssa Silvia Ceretelli e il comico livornese Claudio Marmugi, donatore da anni, saranno a disposizione per qualsiasi informazione. Una merenda terminerà l'incontro.

Per informazioni:

AVIS Comunale Livorno

Viale Carducci, 16 - 57124 Livorno

Tel.: 0586 444111 - Fax: 0586 422701

E-mail: livorno.comunale@avis.it

www.avislivorno.it





Club Alpino Italiano Sezione di Livorno

In collaborazione con Ufficio Scolastico Provinciale - Ufficio di Educazione Fisica di Livorno - CRED Centro Risorse Educative e Didattiche del Comune di Livorno

• Progetto

Alla scoperta dei Monti Livornesi

1) Educazione ambientale e sicurezza in escursione

Lo scopo è avvicinare i ragazzi all'ambiente naturale, approfondire conoscenze naturalistiche/storiche delle nostre zone, imparare la sicurezza in ambiente naturale.

a - Conoscere la flora delle Colline livornesi: far vedere le specie più comuni delle piante mediterranee; raccogliere dei campioni per costruire un erbario.

b - Conoscere la fauna delle Colline livornesi: far conoscere le specie animali più comuni delle nostre colline; osservare le loro tracce (impronte, penne, ecc...) e prendere appunti.

Destinatari: ragazzi della scuola primaria di Livorno - 2 classi per Istituto.

2) Escursionismo Collinare

Primo itinerario: Scuolina della Valle Benedetta - Poggio dei Tre Mulini - Calvario e ritorno per la stessa via (escursione naturalistica).

Secondo itinerario: Scuolina della Valle Benedetta - Mulino sul Rio Maggiore - Rientro alla Scuolina (escursione storico-naturalistica).

Terzo itinerario: alla scoperta della Sorgente del Botro Rosso (escursione storico - naturalistica).

N.B. Durata dell'impegno: solo mattino da concordare con i docenti.

Periodi di svolgimento del Progetto: Marzo - Aprile - Maggio 2012.

Premiazione: lo svolgimento della giornata conclusiva del Progetto sarà comunicato agli interessati dal CAI promotore del progetto.

N.B. A carico delle scuole sono l'assicurazione dei ragazzi (obbligatoria) e il viaggio.

Obiettivi

- prendere coscienza delle proprie capacità e potenzialità;
- acquisire maggiore sicurezza in se stessi e nell'adulto;
- accrescere l'autocontrollo in situazione di socializzazione;
- sviluppare comportamenti relazionali in esperienze di gioco e di sport;
- socializzare con i compagni in un contesto diverso da quello scolastico;
- sviluppare comportamenti adeguati durante le diverse discipline sportive;
- assumere atteggiamenti corretti, prevenire/affrontare i pericoli della natura;
- trasmettere una cultura ambientale attraverso lo studio e la rappresentazione grafica dei diversi ambienti;
- educare al rispetto ed alla conservazione dei beni ambientali.

Docenti, genitori e operatori del CAI dovranno collaborare per insegnare ai ragazzi a *Conoscere, Apprezzare, Rispettare* raggiungendo così gli obiettivi.

Riferimenti: Club Alpino Italiano, Sezione di Livorno - Via S. Fortunata, 31 - 57123 Livorno
Tel. e Fax: 0586 897785 - E-mail: livorno@cai.it - www.cailivorno.it

Responsabile del progetto: Osvaldo Righini - *Collaborano:* Claudio Alfaro, Manrico Budassi
Tel.: 0586 852652 - Cell.: 340 7869734



Comitato Livornese per la promozione dei valori risorgimentali

Il Comitato Livornese per la promozione dei valori risorgimentali è stato costituito nell'anno 2000 con atto privato al quale hanno aderito associazioni, enti, studiosi, artigiani e cittadini cultori della Storia.

Le attività che il Comitato svolge sono rivolte agli alunni, agli operatori scolastici ed alla cittadinanza.

L'attività che viene proposta agli studenti, nell'ambito di progetti presentati dalle scuole di ogni ordine e grado di Livorno, Collesalveti e Rosignano, è attinente a ricerche e ad approfondimenti inerenti la nostra storia, dalla Rivoluzione francese fino alla promulgazione della Costituzione italiana del 1948.

Per la scuola primaria, in particolare, viene proposta la storia cittadina.

Il Comitato provvede alla documentazione delle attività svolte con la scuola, attraverso la pubblicazione di un quaderno annuale.

Il Comitato, tra l'altro, si è fatto promotore di un progetto, unitamente ad altri soggetti con le stesse finalità di scambi, denominato *Il Mediterraneo e l'arco latino tra commerci, conflitti, Risorgimento ed età contemporanea*.

Il progetto ha previsto l'opportunità di approfondire studi, confronti scientifici e culturali tra le realtà della Toscana, della Sardegna e della Corsica.

Inoltre il Comitato si rende disponibile a:

- sostenere ricerche sulla materia;
- promuovere incontri con la cittadinanza;
- promuovere convegni di rilevanza regionale e interregionale;
- realizzare la mappatura dei luoghi risorgimentali delle province toscane;
- celebrare le storiche giornate del maggio 1849 anche con simulazione in costumi storici.

Sede legale c/o C.N.A., Via M. L. King, 13 - 57128 Livorno

Sede operativa c/o edificio Gherardesca - Via E. Zola, 6 - 57122 Livorno

Segreteria: Tel.: 0586 428078/444238 - Fax: 0586 449406



Comunità di Sant'Egidio

• Progetto

W la pace!

La Comunità di Sant'Egidio è presente a Livorno dal 1989. Oggi conta più di cento membri tra giovani, adulti e anziani. La partecipazione e il contributo di ciascuno alle attività della Comunità sono del tutto volontari e gratuiti.

Il progetto presentato rientra nelle consuete attività di sensibilizzazione che la Comunità di Sant'Egidio affianca al proprio impegno per la promozione della pace, della solidarietà e del sostegno alle situazioni di maggiore povertà, dall'orizzonte cittadino a quello internazionale.

Destinatari: bambini e ragazzi delle scuole primarie e secondarie di Livorno.

Durata: attività per un totale complessivo di 200 h (circa 3 h in ogni classe).

Temi: saranno affrontati i temi della solidarietà, della pace, della convivenza tra diversi, del rispetto dell'altro e della salvaguardia dell'ambiente, attraverso la visione di video/documentari nonché attraverso testimonianze dirette.

Articolazione in due fasi:

1) Il Rigiocattolo - ottobre/dicembre 2011

Il Rigiocattolo è il nome dell'iniziativa di raccolta, riciclaggio e vendita di giocattoli usati, come gesto concreto di aiuto verso i paesi più poveri. Infatti il ricavato ha aiutato, negli anni, i bambini africani a essere iscritti all'anagrafe, ad andare a scuola e ha sostenuto DREAM, un programma di cura e prevenzione dell'AIDS in Africa.

Ottobre e novembre: spiegazione dell'iniziativa nelle scuole, raccolta dei giocattoli usati e laboratori per la riparazione.

Dicembre: manifestazione pubblica *Il Rigiocattolo* presso la galleria Cairoli - vendita dei Rigiocattoli.

2) Giornata cittadina per la pace - marzo/maggio 2012

La *Giornata Cittadina per la Pace* è stata istituita dal Consiglio Comunale nell'aprile 2004 come giornata di memoria del bombardamento che colpì Livorno il 28 maggio 1943. Ricordare quanto dolore la guerra ha causato a Livorno attraverso la voce di anziani testimoni, aiuterà i bambini ad essere vicini a coloro che ancora oggi sono colpiti dalla violenza della guerra e a sperare in un mondo in pace. La giornata si conclude con la festa in piazza "W la Pace".

Marzo e aprile: sensibilizzazione nelle scuole con incontri, assemblee, mostre fotografiche e percorsi didattici sulla guerra di ieri a Livorno e sulle guerre di oggi nel mondo.

28 maggio: festa **W la Pace** in Piazza XX Settembre. Spettacolo con canti, racconti, proposte, testimonianze di bambini e ragazzi sulla pace e sulla guerra ed esibizioni delle scuole.

Per informazioni:

Referente: Michela Mazzoni

Tel.: 0586 211893 - Fax: 0586 069959

E-mail: santegidiolivorno@gmail.com

Circolo CRAL ENI Livorno

Educazione all'ascolto dal vivo della musica classica

Negli ambienti sociali dove la musica classica è di casa fin dalla più tenera età, le persone sviluppano un naturale interesse verso questa forma di espressione e la conseguente capacità di saper distinguere tra i diversi tipi di creazioni musicali. Sappiamo, poi, quanto l'ascolto di una buona esecuzione dal vivo, specialmente se accompagnato da qualche spiegazione, abbia il potere di coinvolgere emotivamente e di accendere l'interesse per la conoscenza. La scuola, con l'accoglimento di qualificate proposte di ascolto della musica adatte ai ragazzi, contribuisce in modo rilevante a guidare i futuri adulti verso la cultura musicale. Al Teatro CRAL ENI di Livorno, tra ottobre 2011 e maggio 2012 saranno realizzate diverse iniziative dedicate alla musica. In esse gli insegnanti delle scuole di ogni ordine e grado potranno trovare un valido ausilio per sensibilizzare i loro alunni.

1. V stagione di musica da camera 2011 - 2012

Una programmazione di concerti rivolti a tutti coloro che amano la musica da camera o vogliono avvicinarla, proposta con un'articolazione vivace e originale, che ha visto nelle precedenti edizioni il favore e la partecipazione di molti insegnanti della scuola primaria e secondaria. Quest'anno la programmazione si rinnova con una interessante opportunità che segnaliamo per prima:

- i concerti serali del cartellone più adatti al pubblico scolastico saranno realizzati anche al mattino in forma di lezione-concerto;
- è previsto l'invio di schede informative relative al concerto, ai docenti che desiderino orientare gli studenti sul programma;
- i musicisti incontreranno il pubblico di studenti e adulti per introdurre l'ascolto del repertorio;
- sarà riservato un momento della serata all'esibizione di qualche studente proveniente da scuole musicali locali;
- la serata si concluderà con un buffet.

2. Suonami una storia 2011 - 2012

Si ripete quest'anno l'iniziativa proposta con successo l'anno scorso alla scuola primaria e primo ciclo della scuola secondaria, che offre ai bambini la rappresentazione dal vivo di storie e fiabe intrecciate a brevi pagine di musica classica con la partecipazione di musicisti, attori, danzatori e immagini:

- i racconti narrati saranno commentati da brani musicali tratti dal repertorio classico, scelti in armonia coi testi letterari;
- gli appuntamenti saranno in orario scolastico.

a cura di Renata Sfriso

Per informazioni dettagliate: Renata Sfriso
Tel.: 333 9354568 - E-mail: re2mar@fastwebnet.it



Eco-Mondo

- **Progetto**

Creiamo una scuola Ecologica

Creiamo una scuola Ecologica, anno scolastico 2011/2012, è il progetto formativo per le scuole ideato da Eco-Mondo, l'Associazione di volontariato che gestisce una delle botteghe del commercio equo e solidale, attiva nel campo dell'informazione ambientale e del consumo critico.

Il progetto si inserisce nel percorso formativo e didattico *Uno sviluppo sostenibile per una educazione di pace* iniziato nel 2004.

Il percorso didattico tratterà i temi dello sviluppo sostenibile (economia, sociale e ambiente) attraverso giochi interattivi condotti da esperti in materia. Lo scopo infatti del progetto è quello di sensibilizzare, informare e rendere attivi i ragazzi sulle questioni affrontate.

Referente:

Gabriele Volpi, Cell.: 380 2514418

Associazione Eco-mondo

Via dell'Angiolo, 16 - 57123 Livorno - Tel. e Fax: 0586 839538

E-mail: info@eco-mondo.it - www.eco-mondo.it



FiJLKAM

Progetto Sport a scuola “Karate Livorno”

• Progetto

Progetto sport - A scuola di Karate

È un progetto per alunni diversamente abili ed alunni extracomunitari da svolgersi sia nell'ambito scolastico, sia all'esterno; mira all'educazione e all'integrazione dei ragazzi, allo sviluppo della loro intelligenza motoria e alla loro alfabetizzazione neuro-cognitiva, che migliora il livello di attenzione e di concentrazione e quindi anche il loro rendimento scolastico complessivo.

Obiettivo: la presenza del normodotato completa il ciclo formativo ed integra la disciplina, tesa a creare un ambiente di apprendimento stimolante. Gli apporti culturali orientali contribuiscono ad accrescere le varie dimensioni della personalità, nel suo pieno sviluppo, ed a favorire sia il rispetto delle regole, dei compagni e dell'avversario, la lealtà, lo spirito di squadra, sia la conoscenza didattica, basata sull'interpretazione simbolica e gestuale attraverso un approccio multiculturale e multietnico.

“La libertà favorisce la creatività del bambino già presente nella sua natura. Dalla libertà deve emergere la disciplina.

Un individuo disciplinato è capace di regolarsi da solo quando sarà necessario seguire delle regole di vita”.

Maria Montessori

Referente Progetto: FiJLKAM sport a scuola livorno

Istruttore Federale: Maurizio Baldi

Collaboratori Tecnico Federale: Rico Simonetti, Maurizio Castellano

Comitato scientifico: Università degli Studi di Firenze

Soggetto proponente: Comitato Regione Toscana Settore Karate

Soggetto attuatore: A.S.D. Karate Livorno

Indirizzo sede Corr.: Via di Salviano, 152 - 57124 Livorno

Tel.: 0586 857201 - *Cell:* 329 1783774

E-mail: mauriziobaldi@email.it



Il Nuovo Fontanile Centro Permanente sulla Cultura del Cavallo

Il fascino di cui gode ancora oggi il cavallo deriva dalle sue enormi doti relazionali che ce lo hanno reso speciale, disponibile per un'avventura nel mondo dei sensi, in attesa del progetto di scoperta delle nostre e delle sue doti.

Con questa consapevolezza il Centro "Il Nuovo Fontanile" offre una serie di attività da inserirsi nella programmazione didattica, svolte presso i nostri spazi situati all'interno della Tenuta di Migliarino - San Rossore, che mirano ad offrire ai giovani ospiti del Centro, momenti di convivio e d'avvicinamento con la natura e con questo, ancora sconosciuto, "amico" cavallo.

Breve descrizione dei due percorsi:

• **Cavalgiocare®**

L'arte di educare al fascino del cavallo con il gioco e il movimento. Incontri personalizzati per bambini ed insegnanti, dove il cavallo è al centro dell'attenzione e il rispetto, il benessere e l'armonia dei partecipanti, sono le regole del gioco.

Il *laboratorio di comunicazione non verbale* con giochi di gruppo, attrezzi di circo e di Cavalgiocare fa da introduzione alla conoscenza del cavallo da sopra. La relazione con il cavallo e l'interpretazione di alcuni suoi atteggiamenti sono gli obiettivi generali del percorso.

(Percorsi: mattina, mattina e pomeriggio, con volteggio o senza volteggio).

Destinatari: scuola dell'infanzia e primaria.

• **I cavalli del fontanile raccontano**

La conoscenza del cavallo e della sua evoluzione, l'incontro con l'uomo raccontati attraverso storie vere, fiabe e favole, immersi nell'atmosfera magica della pineta di Coltano. Il percorso all'interno della scuderia, fra i pascoli e recinti tracciato dal cavallo guida e dagli oggetti nascosti nella sua sacca, vede i bambini coinvolti nella narrazione con drammatizzazioni e riproduzioni grafiche delle storie ascoltate. Un piccolo teatrino allestito su un carro aiuterà a realizzare le drammatizzazioni.

Destinatari: scuola dell'infanzia e primaria.

Attività extra scolastiche

Corso Cavalgiocare®: per educare al cavallo in modo consapevole attraverso giochi di collaborazione, contatto e di movimento. *Periodo:* settembre-maggio.

Campocavallo: una settimana in campeggio presso Il Nuovo Fontanile con attività Cavalgiocare® di gioco, circo e avvicinamento al mondo dei cavalli (dai 6 ai 12 anni). *Periodo:* luglio-agosto.

Informazioni:

Cooperativa Il Nuovo Fontanile - Centro Permanente sulla Cultura del Cavallo

Via Palazzi, 40/b - 56010 Coltano, Pisa

Tel. e Fax: 050 989215

E-mail: info@ilnuovofontanile.it - www.bambiniecavalli.blogspot.com

Referenti: Silvia, Cell.: 347 5138729 - Simona, Cell.: 347 7050843 - Dario, Cell.: 338 9597099



Cooperativa Itinera

La Cooperativa Itinera è una società che da tempo opera sul territorio nel campo della valorizzazione dei beni culturali, dei servizi turistici, bibliotecari e museali e nella progettazione e realizzazione di interventi didattici rivolti agli istituti scolastici dell'area di Livorno e provincia.

• **Proposte didattiche**

La Cooperativa Itinera propone la realizzazione di interventi didattici a tema in classe e/o in uscita, in base alle esigenze e all'interesse specifico dell'insegnante e alla tipologia di approfondimento scelto.

Di seguito alcuni dei percorsi proposti:

Livorno: evoluzione storica percorsi didattici volti alla conoscenza delle varie fasi di sviluppo storico-urbanistico di Livorno (Medioevo, Rinascimento, il Seicento, il Settecento e l'Ottocento, il primo Novecento, Livorno nel dopoguerra).

Cultura del territorio percorsi didattici a tema finalizzati alla valorizzazione e alla scoperta degli aspetti più caratteristici, originali e identificativi del nostro territorio:

- Il porto e il quartiere Venezia.
- Le ville di città.
- Le piazze storiche della città.
- Segni delle comunità straniere.
- Patrimonio documentario: visita alle Biblioteche di città.
- Storia e curiosità del linguaggio livornese.
- Tradizioni gastronomiche del territorio.
- Origini e sviluppo delle gare remiere livornesi.

Laboratori

Attività di carattere creativo e ludico-didattico:

- **Arte in gioco**
- **Il Piccolo Principe: quando leggere diventa un gioco**

Supporti didattici a cura di Itinera

Videoproiettore, computer portatile, cartografia storica ed attuale, materiale fotografico e documentale.

Modalità di svolgimento

Ogni percorso a tema indicato sarà svolto min. in 7 ore di attività per un costo a classe di € 187,00. È possibile, comunque, modificare nei contenuti e nelle modalità le attività in base alle specifiche esigenze delle insegnanti.

Giro in battello dei fossi Medicei

Un affascinante viaggio nel tempo lungo i canali medicei alla scoperta di Livorno, a bordo della motonave "Marco Polo" (max 40 passeggeri, durata circa 50 minuti). Costo del servizio € 170,00.

Per informazioni e prenotazioni:

Promozione scuola

- Per le scuole che effettuano il tour dei canali nel periodo compreso tra ottobre/novembre/dicembre 2011 il costo complessivo è di € 150,00 (al posto di € 170,00).
- Per le scuole che realizzano un percorso didattico nel periodo compreso tra ottobre/novembre/dicembre 2011 e non oltre, il costo per un percorso di 7 ore è di € 165,00 (al posto di € 187,00).

Per informazioni, preventivi personalizzati e prenotazioni:

Coop. Itinera - Via Borra, 35 - 57123 Livorno

Tel.: 0586 894563 - Fax: 0586 219475 - www.itinera.info

Referente didattica: Michela Vianelli, E-mail: mviaielli@itinera.info

Referente giro dei fossi in battello: Silvana Cocorullo

Cell.: 348 7382094 - E-mail: giro.battello.livorno@itinera.info



La Livornina

La Livornina ha come obiettivo principale la valorizzazione della storia e delle tradizioni della città di Livorno.

• **Attività**

- Proiezioni diapositive e spiegazione con personale altamente qualificato, anche nelle scuole;
- conferenze su vicende, personaggi e mestieri della storia cittadina con personale dell'Associazione o con docenti universitari;
- esposizione e mostra delle riproduzioni di abiti d'epoca;
- piccola biblioteca sulla storia cittadina;
- partecipazione a premiazioni e comitati di accoglienza in costumi rinascimentali;
- organizzazione di rievocazioni storiche legate alla città di Livorno, comprese le partecipazioni alle più importanti manifestazioni religiose, culturali e sportive;
- partecipazione fin dal 1999 alle edizioni di "Effetto Venezia";
- partecipazione ad importanti rievocazioni storiche toscane;
- Corteo Storico Ufficiale della città di Livorno;
- consulenze gratuite per le scuole primarie e secondarie di 1° grado;
- corsi sulla storia cittadina per adulti e ragazzi.

• **Pubblicazioni**

- *Tessere, lavorare e tingere. Il commercio delle materie prime nella Livorno dei sec. XVI e XVII* - 2001.
- *Giochi e mercati nella Livorno dei secoli XVII e XVIII* - 2002.
- *La difesa costiera. Forti, torri, posti armati, strada dei cavalleggeri da Livorno a Vada* - 2005.
- *Il Corallo. Pesca, commercio e lavorazione a Livorno* - 2008.

Destinatari: scuola primaria e secondaria di 1° grado e tutti i cittadini.

Referente: Claudio De Simoni
La Livornina, S.L. Via De Sanctis, 28 - 57128 Livorno
Cell.: 338 4919071
E-mail: lalivornina@libero.it



Limone nel Verde

Educazione ambientale presso la fattoria didattica di animazione “Limone nel Verde”

La fattoria didattica di animazione “Limone nel Verde”, situata a due passi dalla Porta a Terra di Livorno, offre una serie di iniziative per bambini ed adulti che consentono a tutti di fruire degli spazi verdi e della campagna dell’azienda ad agricoltura biologica “Limone”.

• Attività per le scuole

Una trentina di percorsi didattici favoriscono la conoscenza del mondo rurale: la teoria si avvale di esperienze pratiche e laboratoriali e di proiezioni multimediali. I percorsi sono condotti da educatori qualificati (insegnanti, agronomi, biologi, guide ambientali) che sanno adattare i temi trattati alle diverse età dei bambini (scuola dell’infanzia e scuola primaria).

- **Le trasformazioni:** dal latte al formaggio, dal grano al pane, dall’oliva all’olio, dalla frutta alla marmellata, dall’uva al vino, dall’ape al miele.
- **La campagna:** piante officinali, orto e frutteto biologico, ecosistema.
- **Il bosco:** il giovane naturalista, il bosco incantato, ciclo e riciclo.
- **Speciale cinque sensi:** attraverso il gioco, la fantasia e il contatto con la natura i bambini scoprono quali sono i cinque sensi e come utilizzarli al meglio.
- **Percorsi storici:** i fossili, il fuoco nella storia, vite e vino nell’età antica, oliva e olio nell’età antica, a tavola con gli antichi romani, la panificazione nei secoli.

• Attività per le famiglie

- **Domeniche in fattoria:** apertura domenicale alle famiglie di Livorno con attività di giardinaggio, accudimento di animali, laboratori creativi, percorsi nel bosco.
- **Corsi per adulti:** giardinaggio, orto e piante aromatiche, orto biodinamico, erboristeria, tessitura, il mondo della fiaba.
- **Centri estivi:** settimane verdi a contatto con la natura in giugno e luglio.
- **Pomeriggi in fattoria** per bambini.

• Progetto Saharawi

Il progetto *Un amico al di là del mare* prevede gemellaggi tra le scuole italiane e le scuole dei campi profughi saharawi nel sud dell’Algeria mediante scambio di lettere, disegni, fotografie. I bambini sviluppano così una attività interculturale di conoscenza dei due popoli. L’iniziativa punta anche a raccogliere fondi per attrezzare alcune scuole dell’infanzia e primarie del Saharawi.

Per informazioni

Referenti: Uberto Morozzo e Daniela Nobilia

Limone nel Verde

Via di Tramontana, 14 - 57122 Livorno

Tel. e Fax: 0586 404028 - Cell.: 334 2087822

E-mail: scuole@limonenelverde.it - www.limonenelverde.it



Nautilus S.r.l.

Un invito alla conoscenza del nostro mare, navigando lungo la costa livornese per garantire un futuro sostenibile.

La nostra didattica si sviluppa con metodologie moderne nelle quali gli obiettivi del conoscere, sapere e saper fare sono raggiunti con percorsi teorico-pratici differenziati: con metodologie di studio e di ricerca e, per le classi inferiori, con l'osservazione e l'uso dei sensi; i dati raccolti sul campo ed elaborati, costituiranno il risultato di una ricerca metodologica a verifica del lavoro svolto.

• I nostri progetti Navigando sul "Sapore di sale", imbarcazione di 17 metri

Infinitamente piccoli infinitamente utili: studio degli organismi planctonici marini

Raccolta con un apposito retino del plancton per vederlo vivo al microscopio.

Analisi delle acque dolci e marine

Tra provette e reagenti analisi e confronto di vari tipi di acque dolci e marine, scoperta della loro composizione chimica (nitrati, nitriti, solfati, ecc...).

Campionamento delle acque marine in profondità

La differenza tra salinità, densità e temperatura alle varie profondità, attraverso il campionamento di un litro di acqua "water sampler" .

La prateria di Posidonia oceanica alla Meloria

Ecologia e adattamenti delle alghe e delle fanerogame marine, motivi dell'enorme valore della pianta marina più importante del Mediterraneo, la Posidonia oceanica, analizzandone costituzione, sviluppo e metodi di salvaguardarla nel tempo.

Gli organismi dei fondali rocciosi di Calafuria

Gli organismi animali e vegetali dell'ambiente roccioso mediterraneo: il valore della Posidonia oceanica, le differenze tra le macroalghe verdi, rosse e brune; alcune Famiglie degli organismi animali seguendo la scala evolutiva, i Molluschi e la loro evoluzione tramite un'analisi dettagliata in laboratorio.

Un metodo di studio dell'inquinamento: i sedimenti

Studio e confronto sullo stato di salute nella zona portuale e nelle secche della Meloria, attraverso il prelievo di campioni di sedimento e di vari tipi di foraminiferi.

Dal rio al mare: una giornata al Chioma

La macchia mediterranea: monitoraggio degli organismi animali e vegetali in ambiente d'acqua dolce, salmastra e marina in relazione ai fattori abiotici.

Vacanze studio per ragazzi e docenti

Vacanze studio estive di biologia marina all'isola di Capraia sempre accompagnati dall'imbarcazione "Sapore di Sale" e da un esperto di biologia marina subacqueo.

Per informazioni:

M. Cristina Pasquini, Tel.: 0586 211551 - Cell.: 333 4421821 - E-mail: murice@interfree.it

Per la Nautilus S.r.l.

M. Cristina Pasquini, Tel.: 0586 211551/805032 - Fax: 0586 4803909



Phaedora

• Attività didattiche in Fortezza Vecchia

Conoscere la Fortezza Vecchia è conoscere Livorno. Sono custodite tra alte mura del forte rinascimentali le tracce e le vestigia della nascita e dello sviluppo della città: la torre quadrata di impianto medioevale, l'elegante mastio pisano che svetta nel panorama del porto e la rocca del Trecento. Il tutto racchiuso dalle nobili cortine e gli imponenti bastioni della Fortezza Medicea costruita a partire dal 1519 dall'architetto Antonio da Sangallo. La visita alla Fortezza non manca di suggestione e di emozione, a partire dall'area militare caratterizzata da cannoniere e ingressi a livello del mare, passando per la grande piazza d'armi sulla quale si affacciano tutte le costruzioni di servizio, alla Chiesetta di San Francesco, dagli elegantissimi altari di ispirazione barocca, e al terrapieno con i granai interrati, fino a giungere alla torre duecentesca dalla quale si ammira tutto intorno il porto e l'antico quartiere della Venezia Nuova. La società Phaedora aspetta le scolaresche per intraprendere questo splendido viaggio nella storia.

Visite guidate per alunni e studenti delle scuole

Visite guidate, su prenotazione, sulla storia e i segreti della Fortezza Vecchia.

Visite guidate della Fortezza Vecchia a tema:

- *Matilde di Canossa - tra storia e leggenda.*
- *Da Castrum Liburni a città cosmopolita.*
- *Cosimo I - Il sogno di un Granduca.*
- *Ferdinando I - La nascita del popolo di Livorno.*
- *Livorno, emporio del Mediterraneo.*
- *Livorno, storia di un porto.*
- *La Fortezza Vecchia, modello di architettura militare.*
- *La Fortezza Vecchia, luogo Galileiano.*
- *I Medici, storia di un dinastia.*
- *I Lorena, storia e trasformazioni di una città.*
- *La Fortezza Vecchia, il suo ruolo nel Risorgimento livornese.*

Durata: 60 minuti. Costo: € 1,50 ad alunno (minimo 10 partecipanti).

Laboratori - incontri

Laboratori didattici ed incontri culturali per ragazzi con programmi da concordare.

Servizi offerti

Caffetteria/Bar - Nella Quadratura dei Pisani è presente un servizio bar dove poter consumare colazioni/bibite a prezzi convenzionati per le scuole.

Ristorante - Nella suggestiva Locanda dei Grani situata alla base del mastio pisano possibilità di pranzo per le scolaresche a prezzo convenzionato.

Meeting giovanili - La Fortezza Vecchia dispone di spazi attrezzati per l'organizzazione di incontri culturali, dibattiti, conferenze, proiezioni, a disposizioni per meeting di scolaresche e associazioni giovanili.

Spettacoli dedicati alle scuole - La Fortezza è a disposizione per spettacoli dedicati/organizzati dalle scuole.

Informazioni/prenotazioni: Società Phaedora - Cell.: 348 4666018 - E-mail: info@fortezzavecchia.eu



Teatro del Montevaso

• Progetto

Scuola, Teatro, Ambiente

Attività didattico-educative rivolte alla scuola primaria e secondaria di 1° grado al fine di sensibilizzare alunni, docenti e genitori al rispetto della natura e delle fonti di energia rinnovabili.

Il Teatro del Montevaso offre innumerevoli occasioni di conoscenza e di stimoli.

Ogni percorso offre la visione di uno spettacolo sul tema dell'ambiente o dell'energia eolica e laboratori e percorsi didattici attinenti al tema.

- Visione dello spettacolo **Seminate** e laboratori sul ciclo delle stagioni e i ritmi della semina e del raccolto.

Destinatari: primo ciclo della scuola primaria.

- Gita al parco Eolico Monte Vitalba, visione dello spettacolo **Spifferi** e laboratori sul tema del vento e dell'energia.

Destinatari: secondo ciclo della scuola primaria e secondaria 1° grado.

Il Teatro del Montevaso offre anche la possibilità di campi scuola residenziali e percorsi didattici in fattoria rivolti alla scuola primaria e secondaria di 1° grado.

Informazioni:

Teatro del Montevaso

S.p. del Montevaso km 18 - 56034 Chianni Pisa

Referente: Francesca Pompeo

Cell.: 333 85929868 - E-mail: info@teatrodelmontevaso.it

UISP

• Progetti

Faccio Sport e mi diverto

Da anni il Comitato UISP di Livorno si occupa della promozione di attività sportive per tutti, svolte come attività di avviamento alla pratica sportiva, allo scopo di offrire un servizio in ambito ludico-ricreativo, culturale, salutistico e sanitario.

Il progetto vuole creare occasioni di incontro e di condivisione di esperienze anche del diversamente abile, per facilitarne i rapporti, a partire dal proprio io, avvalendosi dell'inserimento in gruppi sportivi e in attività diversificate.

Attività: giochi con la palla, giochi con la musica, giochi con i cerchi, balli di gruppo, percorsi motori, ping-pong.

Destinatari: ragazzi e ragazze diversamente abili, max 15 persone.

Durata: da ottobre a maggio (orari pomeridiani), 2 volte alla settimana, 1 ora circa.

Il remo nella scuola

Il progetto è teso alla divulgazione dello sport del remo, disciplina affascinante che può essere praticata da tutti e che ha profonde radici nella cultura della nostra città.

Il progetto è il punto di partenza che dovrà trovare negli ambiti scolastici, nelle sezioni nautiche, negli Enti Locali un ulteriore arricchimento ed una conoscenza più approfondita di questo sport che può rivelarsi un maestro di vita oltre che un mezzo per migliorare il proprio fisico.

Destinatari: scuola primaria, scuola secondaria di 1° e 2° grado.

La bicicletta nella scuola e l'educazione stradale

Il progetto, oltre a voler divulgare l'uso della bicicletta, vuole far conoscere ai ragazzi il nuovo codice della strada e divenire, quindi, strumento di Educazione Stradale.

Si prevedono un'attività teorica e un'attività pratica da svolgersi con i ragazzi tutti insieme o per classi in bicicletta.

Destinatari: scuola primaria, scuola secondaria di 1° grado.

UISP - Via Paretti, 8 - 57122 Livorno

Referente: Manlio Grossi

Tel.: 0586 887433 - Fax: 0586 894332 - Cell.: 339 8505780

E-mail: livorno@uisp.it / manlio.grossi1@tin.it

www.uisplivorno.com



Unicoop Tirreno

Saperecoop: consumatori consapevoli, cittadini del mondo **Guida per l'educazione al consumo consapevole**

Diventare consumatori più coscienti e critici, cittadini responsabili: da sempre l'obiettivo che Unicoop Tirreno si propone con il Progetto di Educazione al Consumo Consapevole per le scuole.

Laboratori didattici, da realizzare in classe e al supermercato, per far riflettere i ragazzi e farli diventare "ConsumAttori", protagonisti delle scelte e della propria vita.

I percorsi per il 2011-2012 mettono al centro la cittadinanza attiva e consapevole e vedono la partecipazione di Coop alla Commissione *Scuola e Cibo* voluta dal MIUR per fare educazione alimentare con i docenti e le famiglie, in particolare nelle IV e V della scuola primaria e nelle classi 1^a e 2^a della scuola secondaria di 1° grado, con incontri e seminari.

La Guida **Saperecoop** 2011/2012 articola le proposte in tre macro-filoni:

- *educazione alimentare e agli stili di vita;*
- *educazione alla sostenibilità;*
- *educazione alla cooperazione, cittadinanza e intercultura* che possono essere affrontati scegliendo una delle seguenti modalità:
- un'animazione per classe (2-3 incontri di 2h ciascuno, di cui uno nel negozio Coop più vicino) o un laboratorio (un incontro) come strumento di approfondimento per percorsi o progetti di classe e di Istituto;
- co-progettazione, con Coop e altri partner sul territorio, di percorsi più complessi con obiettivi educativi condivisi.

• Le novità

Per le scuole dell'infanzia

Ogni percorso prevede tre fasi:

incontro con i docenti - attività con la classe - laboratorio con i genitori.

Per la scuola primaria

- Sull'acqua e sugli stili di vita si prevedono tre fasi: incontro con i docenti-attività con la classe-laboratorio con i genitori.
- Laboratori sensoriali nei punti di vendita con spazi idonei.
- Percorsi segnalati per Programma MIUR "Scuola e cibo".

Per le scuole secondarie di primo grado

Prenotazione per la mostra sull'evoluzione degli stili di consumo con laboratori **lo il tempo e i consumi**: in allestimento per il mese di ottobre/novembre.

Sono previste nuove opportunità per le *Scuole secondarie di secondo grado*:

1. Percorso *Etica e impresa*: l'impresa cooperativa sotto il profilo del suo agire economico e sociale.

Idoneo per i *programmi di orientamento al lavoro*.

- a) Modulo di un incontro di 2 ore e 30 minuti.
- b) Percorso con approfondimenti tematici (2/3 incontri di 2 ore)
 - Commercio equo e solidale.
 - Responsabilità sociale d'impresa.
 - Sostenibilità ambientale.
- 2. Percorso *Viaggio nella cultura cooperativa*** in collaborazione con l'Archivio storico di Unicoop Tirreno
 - a) Introduzione alla storia della cooperazione e ricerca sul territorio.
Rapporto a distanza con l'archivio per approfondimenti tematici e selezione di materiale documentario.
 - b) Nella forma di progetto, con visita e laboratorio didattico presso l'Archivio storico di Ribolla, e altri incontri di approfondimento; si accoglie un numero limitato di adesioni.
- 3. Percorsi su:** educazione alla legalità; su atteggiamenti di consumo che determinano "dipendenze"; su educazione al gusto.

Per i docenti sono previsti due seminari provinciali di una giornata, su prenotazione, tra ottobre e dicembre:

Alimenta il tuo benessere e Viaggio nella cultura cooperativa.

L'adesione avviene dopo la presentazione della Guida ai docenti nel Settembre pedagogico. Ogni classe può richiedere una sola attività:

- compilando il modulo su www.unicooptirreno.e-coop.it;
- inviando via fax la scheda cartacea della guida al n° telefonico 0586 814688.

Recapiti:

Centro Soci e Consumatori Unicoop Tirreno

Via Settembrini, 27 - 57128 Livorno

Tel.: 0586 260202 - Fax: 0586 814688

E-mail: ecc.livorno@gmail.com / ecc.livorno@unicooptirreno.coop.it

Per proporre un progetto:

Marco Matteucci *Responsabile d'Area*

E-mail: marco.matteucci@unicooptirreno.coop.it

M. Mazzarino *Referente ECC*

E-mail: socilivorno@unicooptirreno.coop.it

Cristina Del Moro *Responsabile Educazione al Consumo Consapevole*

E-mail: cristina.delmoro@unicooptirreno.coop.it



Viaggio Antico s.c.r.l. **Storia Natura Ambiente**

• Valorizzazione del territorio

Servizi didattici

Attività didattiche per tutti.

Progetti interdisciplinari per scuole di ogni ordine e grado, formazione, educational, stage, alternanza scuola lavoro.

Laboratori

Esperienze espressivo-creative, artistico-artigianali, giochi, esplorazioni sensoriali.

Didattica ambientale

Tutti i percorsi didattici e formativi sono fortemente legati al territorio, ambito del vivere quotidiano; i percorsi sono mirati a contribuire allo sviluppo di una coscienza critica e di una consapevolezza responsabile e rispettosa dell'ambiente e della biodiversità.

Didattica Museale

Visite tematiche animate e laboratori presso le istituzioni del sistema museale territoriale delle province di Pisa e Livorno.

Archeologia sperimentale

Esperienze concrete di vita quotidiana preistorica: costruzione di un villaggio, la caccia, la raccolta e la produzione dei beni di prima necessità, l'accensione del fuoco.

Una giornata da archeologo: lo scavo simulato.

Avvicinamento alle attività sportive

Escursionismo a piedi ed in bicicletta, tiro con l'arco, orientamento.

L'orto e la serra

Attività e laboratori di agricoltura per tutti. Attività di semina e trapianto in serra. Orto scolastico. Floricoltura. Piante aromatiche. Semi antichi.

La varietà delle piante presenti nel bosco, nei prati, lungo la costa.

La filiera corta. L'agricoltura sociale.

Le attività sono a carico della scuola.

Per informazioni sul programma delle attività e per collaborazioni di settore:

Viaggio Antico s.c.r.l. - storia natura ambiente

Via Gramsci, 37 - 56048 Volterra (Pi)

Silvia *Coordinatrice calendario dei servizi didattici* - Cell.: 345 3843848

Luca *Responsabile del settore servizi didattici* - Cell.: 349 6001513

E-mail: info@viaggioantico.com - www.viaggioantico.com



Scuola-Città 2011/2012

SCHEDA DI ADESIONE AD ATTIVITÀ

*Compilare, in stampatello, una scheda per ogni singola richiesta
(utilizzando copie di questo modello da inviare anche per fax o posta elettronica)*

Classe _____ Sez. _____ n°. alunni _____

Insegnante _____

Plesso _____

Scuola di appartenenza _____

Scuola d'Infanzia Scuola Primaria

Modulo Tempo pieno Tempo prolungato

Scuola Secondaria di 1° grado Scuola Secondaria di 2° grado

Chiedo di aderire alla proposta denominata _____

Circolo Didattico o Presidenza _____

Indirizzo e n°. telefonico della Scuola _____

Fax _____ E-mail _____

Indirizzo insegnante referente _____

Tel. _____ Fax _____ E-mail _____ Cell. _____

Timbro _____

_____ *firma del Dirigente scolastico*

Le schede di adesione devono essere inviate a:

Comune di Livorno - CRED Centro Risorse Educative Didattiche "Il Satellite", Villa Letizia

Via dei Pensieri, 60 - 57128 Livorno - Tel.: 0586 588211 - Fax: 0586 588222 - E-mail: satellite@comune.livorno.it

CRED
Centro Risorse Educative e Didattiche “Il Satellite”

Villa Letizia - Via dei Pensieri, 60 - 57128 Livorno
Tel.: 0586 588211 - Fax: 0586 588222
E-mail: satellite@comune.livorno.it
www.comune.livorno.it
sezione “Educazione e scuola”, voce “CRED”

Finito di stampare nel mese di settembre 2011
presso la tipografia e casa editrice
Debatte Otello Srl - Livorno

