

# MILLE STORIE ALLA RIBALTA



SCHEDA DI ADESIONE 2016 - 2017

Scuola \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_

Insegnante \_\_\_\_\_ classe \_\_\_\_\_ n. alunni \_\_\_\_\_ n.insegnanti \_\_\_\_\_

e-mail \_\_\_\_\_ cellulare/tel. \_\_\_\_\_

CHIEDE di poter partecipare alla/e iniziativa/e; segnalare la/e preferenza/e

Firma (leggibile) \_\_\_\_\_

## SPETTACOLI

### Romeo & Giulietta

TEATRO GOLDONI  
*destinatari: classi I, II e III scuola secondaria di I grado e scuola secondaria di II grado*

ven. 14 ottobre

### La terra dei Lombrichi

NUOVO TEATRO DELLE COMMEDIE  
*destinatari: scuola primaria*

mart. 25 ottobre   
merc. 26 ottobre   
giov. 27 ottobre

### Il flauto magico

TEATRO GOLDONI  
*destinatari: scuola primaria*

lun. 14 novembre

### Ragazze fuori dagli schemi

NUOVO TEATRO DELLE COMMEDIE  
*destinatari: classe V scuola primaria, scuola secondaria di I grado e scuola secondaria di II grado*

merc. 23 novembre

### Biancaneve

NUOVO TEATRO DELLE COMMEDIE  
*destinatari: scuola per l'infanzia (4-5 a.) e scuola primaria*

lun. 5 dicembre

### Pinocchio

NUOVO TEATRO DELLE COMMEDIE  
*destinatari: scuola per l'infanzia (4-5 a.) e scuola primaria*

lun. 9 gennaio   
mart. 10 gennaio

### Il brutto anatroccolo

NUOVO TEATRO DELLE COMMEDIE  
*destinatari: scuola per l'infanzia  
classi I e II scuola primaria*

lun, 13 febbraio



## Decamerone

NUOVO TEATRO DELLE COMMEDIE

destinatari: classe V scuola primaria, scuola secondaria di I grado e scuola secondaria di II grado

lun. 27 febbraio   
mart. 28 febbraio

## Me & Te

TEATRO LA GOLDONETTA

destinatari: classi III, IV E V scuola primaria, scuola secondaria di I grado

ven. 7 aprile

## CORSO DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO

### ***Percorsi didattici sui linguaggi teatrali***

Il percorso di formazione sui linguaggi teatrali, rivolto a docenti di ogni ordine e grado, sarà un'esperienza legata alla scoperta personale e al desiderio di mettere in gioco se stessi in un gruppo di lavoro.

L'obiettivo è sì quello di spiegare il teatro e le sue possibilità pedagogiche e didattiche, ma soprattutto di fare teatro attraverso l'agire, il training, le idee, gli esercizi, i giochi, il movimento. Ambiti di lavoro saranno il recupero della spontaneità gestuale, lo studio delle caratteristiche del linguaggio corporeo, il potenziamento delle capacità di comunicare con gli altri, il socializzare, non come slogan ma come vera tensione di lavoro, la conoscenza del proprio io come coscienza di "chi siamo" e "come siamo fatti" non solo nel senso fisico muscolare, ma anche nelle emozioni. Sviluppo dell'immaginazione, riscaldamento voce, coralità nel raccontare, studio dei linguaggi del teatro, soprattutto a quelli riproducibili in classe con i ragazzi.

- n. 30 ore (15 incontri settimanali di 2 ore) di formazione e aggiornamento
- alcuni interventi in classe

Ogni docente iscriverà se stesso ed una propria classe

*Inizio del corso: novembre 2016*

**PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA**

### **costo del biglietto**

**Nuovo Teatro Delle Commedie € 5,00**

**Teatro Goldoni e Goldonetta € 7,00**

**Informazioni e prenotazioni(anche telefoniche):** Laboratorio Teatro - CRED

Via Caduti del Lavoro, 26 - 57127 Livorno Tel. 0586/824305—824306

e-mail lab.teatro.cred@gmail.com