

## **Parterre parco artistico en plein air**

Il progetto è l'approfondimento delle trasformazioni storico-urbanistiche del XIX secolo e promozione e conoscenza di un progetto artistico di riqualificazione dell'area del Parterre di Livorno: giardino diverrà grazie

al contributo di 30 artisti - un parco artistico en plein air - dove ogni artista installerà un lavoro ispirato al tema visivo e letterario del bestiario. Fedeli allo spirito del luogo, gli interventi trarranno spunto dal rapporto che da sempre lega animali e letteratura. Le opere, creature più o meno fantastiche, diverranno i nuovi abitanti del giardino trasformato in un bestiario visitabile e narrativo; gli alunni delle scuole saranno daranno il proprio contributo artistico realizzando dei lavori in tema che saranno esposti all'interno del parco.

**Tematiche:** storia e cultura del territorio, la storia del parterre, il progetto di riqualificazione artistica: obiettivi e contenuti, laboratorio d'arte.

**Finalità:** promuovere l'idea di un progetto collettivo che contribuisce a migliorare la qualità di vita dei cittadini

**Modalità:** gli incontri si svolgeranno una volta a settimana e prevedono l'alternanza di una prima fase teorica di introduzione generale, attività di laboratorio artistico.

**Obiettivi:** sostenere il progetto Parterre come esempio di coinvolgimento sociale e di sviluppo del senso civico dei cittadini: un gruppo di cittadini decidono di dare un contributo concreto per riqualificare una parte della propria città, attraverso il linguaggio artistico.

Promuovere il senso di identità e di appartenenza dei giovani rispetto al proprio territorio.

Conoscere meglio ciò che ci circonda per essere giovani più consapevoli e futuri cittadini più responsabili.

Destinatari: scuole primarie (classi IV e V) e secondarie di 1° e 2° grado del territorio.

**Periodo:** novembre 2015/maggio 2016.

**Durata:** n. 12 ore circa a classe (esclusa la presentazione iniziale). Cadenza settimanale/durata di circa 2 ore a singolo intervento.

**Strumenti didattici:** videocamera, computer portatile, videoproiettore, cartografie storiche ed attuali, documenti iconografici, dispense, materiali specifici per la produzione delle opere.

**Prodotto finale:** allestimento di una mostra espositiva finale.

Il percorso didattico attivato nel corrente anno scolastico coinvolge le seguenti scuole con le relative classi:

### **Scuola Primaria**

D'Azeglio: classi 5<sup>^</sup> A-B

De Amicis: classi 5<sup>^</sup> A-B

Thouar: classi 4<sup>^</sup> A-B-C

Micheli: classi 5<sup>^</sup> A-B

Sacro Cuore: classe 4<sup>^</sup>

**Scuola Secondaria di 1° grado**

Borsi: classi 2<sup>^</sup> B-F, 3<sup>^</sup> A-B-D-E-F

Micali: classi 3<sup>^</sup> B-M, 3<sup>^</sup> E, 3<sup>^</sup> M

*In collaborazione con Coop. Itinera progetti e con Associazione Parterre*